

Música



Muere a los 88 años Roberta Flack, gran icono del soul —P39



Los aliados por Ucrania. Los jefes de Estado y de Gobierno, reunidos ayer en la plaza de la Independencia de Kiev. Desde la izquierda, Feridun Sinirlioglu (OSCE), Pedro Sánchez (España), Krístrún Frostadóttir (Islandia), Mette Frederiksen (Dinamarca), Ursula von der Leyen (Comisión Europea), António Costa (Consejo Europeo), Edgars Rinkevics (Letonia), Olena Zelenska y Volodímir Zelenski (Ucrania), Alexander Stubb (Finlandia), Gitanas Nausėda (Lituania), Justin Trudeau (Canadá), Kristen Michal (Estonia), Jonas Gahr Støre (Noruega), Ulf Kristersson (Suecia) y Benjamin Haddad (ministro delegado de Francia), en una imagen de la presidencia ucraniana. REUTERS

Europa arropa a Zelenski en Kiev y EE UU vota con Rusia en la ONU

● La UE abre la puerta a una adhesión rápida de Ucrania, antes de 2030

● Washington y Moscú rechazan una resolución de condena a la invasión

● Trump asegura a Macron que Putin aceptaría el despliegue de tropas de paz

O. GUTIÉRREZ / C. SEGURA
M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Kiev / Nueva York

Europa dio ayer un fuerte mensaje de respaldo a Ucrania al cumplirse tres años de la guerra, mientras EE UU y Rusia unían sus votos en la ONU contra una reso-

lución que condena la invasión y reclama una "paz global, justa y duradera en Ucrania". Fue aprobada con el rechazo de EE UU, Rusia, Bielorrusia, Corea del Norte, Nicaragua y Hungría, entre otros. Washington promovió otra declaración que evita condenar a

Moscú, y también fue aprobada. A Kiev acudieron una docena de líderes de la UE, además de los de Canadá y Noruega, mientras que los del Reino Unido, Japón o Turquía intervinieron por videoconferencia. La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen,

dijo que Ucrania podría completar la adhesión a la UE antes de 2030. En la Casa Blanca, Donald Trump recibió a Emmanuel Macron y le dijo que Putin está dispuesto a aceptar tropas europeas dentro de un acuerdo. —P6 A 8

—EDITORIAL EN P12

El futuro canciller Merz defiende la "independencia" europea de EE UU

Los conservadores prevén un acuerdo rápido con los socialdemócratas

MARC BASSETS
Berlín

Los democristianos de Friedrich Merz, vencedores en las elecciones generales en Alemania, quieren acelerar la formación de un Gobierno de coalición con los socialdemócratas, a la vista del ascenso de la ultraderecha y de un

mundo que cambia a gran velocidad. Merz declaró tras su triunfo: "Mi prioridad absoluta es reforzar Europa tan rápido como sea posible para que, paso a paso, alcancemos la independencia de Estados Unidos", un planteamiento que supone un giro en una Alemania tradicionalmente

apegada a la relación transatlántica. Sin esperar a la nueva legislatura, Merz se declaró dispuesto a reformar con el Bundestag saliente la Constitución para elevar el techo legal de endeudamiento y permitir inversiones masivas en infraestructuras y en defensa. El futuro canciller sumaría mayoría

Escaños obtenidos

Escrutado: 100% Participación: 82,5%



Fuente: Die Bundeswahlleiterin.

absoluta con los socialdemócratas sin depender de otras fuerzas. Su idea es cerrar el acuerdo y ser investido en abril. —P2 A 5

El Gobierno ofrece condonar 83.000 millones a las autonomías

El Ejecutivo extiende a todas las comunidades su acuerdo con ERC

C. S. BAQUERO / C. E. CUÉ
Barcelona / Madrid

El Gobierno y ERC cerraron ayer un acuerdo para condonar deuda de la Generalitat de Cataluña por 17.104 millones de euros. La quita, según Hacienda, se extenderá a todas las comunidades y alcanzará los 83.252 millones de euros. Las más beneficiadas, según la fórmula propuesta, serán Andalucía, Cataluña, Comunidad Valenciana y Madrid. —P16 A 19

Junts retira la propuesta para exigir una cuestión de confianza

Fraude fiscal

El novio de Ayuso se niega a declarar y la jueza impulsa la causa contra él —P19



El canciller alemán, Olaf Scholz, a su llegada ayer a la rueda de prensa en la sede del SPD en Berlín. EBRAHIM NOROOZI (AP/LAPRESSE)

Merz confía en un pacto rápido con el SPD ante el ascenso de la ultraderecha

El futuro canciller de Alemania se declara abierto a reformar de inmediato el polémico límite del endeudamiento para impulsar inversiones en defensa e infraestructuras

MARC BASSETS
Berlín

Friedrich Merz acelera. El líder democristiano, vencedor en las elecciones alemanas del domingo, ve el éxito en las urnas de Alternativa para Alemania (AfD) como una "última advertencia" que obliga a su partido y a los socialdemócratas a negociar rápidamente una coalición. Y cree que "el mundo cambia a gran velocidad" y su país necesita cuando antes un Gobierno y un canciller, él mismo, "con capacidad de actuar".

Que, para actuar, no quiere esperar ni al inicio oficial de la próxima legislatura y su investidura como canciller, quedó claro ayer en su primera rueda de prensa tras conocerse los resultados finales. Merz se declaró dispuesto a reformar con el Bundestag saliente la Constitución para elevar el techo legal de endeudamiento y permitir inversiones masivas en infraestructuras y en defensa.

AfD multiplicó por más de dos el número de votos en las elecciones y logró así el mejor resultado para un partido de su cuerda des-

de el fin de la II Guerra Mundial. Será la segunda fuerza parlamentaria y su candidata, Alice Weidel, la líder de la oposición. Merz está convencido de que, o los moderados responden a las inquietudes de los ciudadanos sobre la economía o la inmigración, o Alemania corre el riesgo de que la extrema derecha gane las próximas elecciones. "Realmente [el resultado de AfD el domingo] es la última señal de alerta a los partidos del centro democrático para que encuentren soluciones conjuntas", dijo en Berlín. "Estoy decidido a

cumplir esta misión, y estoy decidido a poner en marcha conversaciones constructivas, buenas y rápidas con los socialdemócratas".

Los primeros contactos para formar una coalición entre la Unión Democristiana / Unión Socialcristiana bávara (CDU/CSU) de Merz y el Partido Socialdemócrata (SPD) empezaron después de que, en la madrugada de ayer, concluyese el escrutinio. El pequeño partido populista de izquierda Alianza Sáhara Wagenknecht (BSW) quedó a unas centésimas, y 14.300 papeletas, del um-

bral del 5% de votos que permite entrar en el hemiciclo. Se supo entonces con seguridad que solo habría cinco partidos, y no seis, lo que habría obligado a la CDU/CSU a negociar un tripartito con el SPD y Los Verdes para sumar una mayoría.

Los democristianos querían evitar este escenario. Sabían que un Gobierno con tres es más difícil de negociar y, una vez en el poder, de gestionar, como se ha demostrado con el fracaso del tripartito con ecologistas y liberales que entre 2021 y noviembre de 2024 encabezó el socialdemócrata Olaf Scholz.

El domingo se celebran elecciones en la ciudad-Estado de Hamburgo, por lo que es posible que los contactos en serio no empiecen hasta la semana próxima. Pero el futuro canciller ya habló ayer con el copresidente del SPD Lars Klingbeil. Su objetivo es concluir las negociaciones y ser investido antes de Semana Santa, a mediados de abril. Los escollos de

Doble mensaje para Europa

Análisis

LUCÍA ABELLÁN

Las elecciones alemanas con más participación electoral desde la reunificación del país, en 1990, dejan un doble mensaje para Europa. Por un lado, la racionalidad política se impondrá con la unión de las fuerzas más moderadas

—previsiblemente, de democristianos y socialdemócratas— frente a los cada vez más pujantes extremos. Por otro, la tolerancia hacia ideas consideradas peligrosas hasta hace muy pocos años ha encumbrado a AfD, un partido que defiende principios políticos similares (con envoltorio diferente) a los que quebraron el continente con dos guerras mundiales. Está por ver cuál de las dos lecturas cala más en

una Europa sumida en la incertidumbre.

Alemania pasó mucho tiempo reacia a liderar Europa (por marcar distancias respecto al hiperliderazgo ejercido en épocas oscuras). Esa disposición ha cambiado en los últimos años, con más iniciativas alemanas para tomar las riendas en políticas clave (y en concreto, en un ámbito impensable cuando se fundó la Unión Europea: el rearme militar del Viejo Continente). Pero ese deseo de buscar una mayor influencia en el proyecto comunitario coincide con un periodo en el que el peli-

groso germen del ultranacionalismo ha prendido de nuevo en el país con más potencia económica y población de la UE.

Tampoco ha hecho falta que en Alemania uno de cada cinco electores opte por un partido al que los servicios secretos vigilan por indicios de extremismo para que esas consignas se multipliquen en el resto de Europa. Las fuerzas radicales —con diferentes códigos y distinto énfasis— gobiernan ya en varios rincones de Europa. Y en algunos países muy destacados aún no encabezan el gobierno (por ejemplo en Francia y probable-

mente en Austria, último caso de principio de entendimiento entre las fuerzas europeístas para frenar a los ultras) porque la fuerza del cordón sanitario supera todavía —por muy poco— las presiones para romperlo. Más allá de los escenarios nacionales, en el Parlamento Europeo la fotografía es clara: alrededor del 25% de los eurodiputados defienden postulados contrarios a los que inspiraron la creación de la UE.

Una de las pocas conclusiones claras de este maremágnum es el enorme atractivo que genera el cambio (o más bien la expectativa

toda negociación, y más después de una campaña electoral polarizada, juegan en contra de este calendario. “No está claro que el SPD entre en un Gobierno”, dijo Klingbeil en rueda de prensa. “La pelota está en el campo de Friedrich Merz. Es él quien tiene que acercarse a los socialdemócratas y buscar el diálogo”.

Pero en Alemania la mecánica de las coaliciones está bien engrasada y ambas formaciones, que ya han gobernado juntas otras veces, se saben condenadas a entenderse. Ni democristianos ni socialdemócratas tienen alternativas, si no es la alianza entre la CDU/CSU y AfD, que Merz excluye tajantemente. “No trabajamos con un partido que es xenófobo”, dijo en enero. El cordón sanitario pervive.

Los resultados finales sitúan a la CDU/CSU como primera fuerza, con un 28,6% de votos, seguida de AfD, con un 20,8%. El SPD queda tercero con un 16,4% y saca así el peor resultado de su historia. Le siguen Los Verdes con un 11,6% y La Izquierda, auténtica sorpresa de estas elecciones, con un 8,8%. Se quedan fuera del hemisferio, además de la BSW, los liberales del FDP, que obtienen un 4,3%.

Las elecciones han acabado con la carrera de los líderes de la coalición de socialdemócratas, ecologistas y liberales. El liberal Christian Lindner deja la política. Scholz no participará en las negociaciones para la coalición ni será ministro en el futuro Gobierno. Robert Habeck, candidato de Los Verdes y todavía vicecanciller, dijo que renunciaba a futuras posiciones de liderazgo en el partido.

Merz fijó las prioridades en la negociación. La primera, la política exterior y de seguridad, urgente, en su opinión, tras los primeros movimientos y declaraciones de la Administración Trump. “Los europeos”, dijo, “debemos organizar muy rápido nuestras propias capacidades de defensa”. La segunda prioridad es la política de inmigración, y ahí es donde todo puede complicarse. El líder democristiano provocó la indignación de los socialdemócratas al presentar en enero, con el apoyo de la extrema derecha, varias iniciativas para reducir la llegada de inmigrantes y facilitar su expulsión. Se le acusó de debilitar el cordón sanitario. Ahora quiere que las mismas propuestas figuren en el programa de coalición.

de cambio) en importantes capas de la población europea. Muchos electores están dispuestos a aferrarse a una papeleta electoral que imponga un giro brusco respecto a lo conocido, aunque eso pueda conducir a perder buena parte de lo conquistado en 80 años. Lo rompedor, un concepto que tan eficazmente explotan diferentes fuerzas por toda Europa que en el fondo abogan más por volver a ciertos demonios del pasado que por innovar, actúa como un poderoso imán electoral. Y rara vez resuelve las legítimas inquietudes de una ciudadanía desconcertada.

El líder conservador rompe un tabú al urgir a la “independencia” de Europa respecto a EE UU

Las amenazas, injerencias y gestos de Trump provocan un giro en la relación de Berlín con Washington

M. B.
Berlín

El democristiano Friedrich Merz tardó unos minutos, después de confirmarse que el domingo había ganado las elecciones alemanas, en demostrar que sería un canciller distinto a los demás. “Mi prioridad absoluta”, dijo, “es reforzar Europa tan rápido como sea posible para que, paso a paso, alcancemos la independencia de Estados Unidos”. Con esta frase, dio un giro a la política que durante décadas ha guiado a Alemania, país al que, a diferencia de Francia, le resultaba inconcebible pensarse como autónomo de EE UU.

La relación transatlántica, que para pocos países europeos es tan fundamental como para Alemania, se encuentra al borde de la ruptura tras el regreso de Donald Trump a la Casa Blanca. No solo por la voluntad del presidente estadounidense de negociar con su homólogo ruso, Vladimir Putin, una “paz” en Ucrania sin contar ni con Ucrania ni con Europa. Ni por sus amenazas de torpedear la Alianza Atlántica. Para los alemanes, los primeros pasos de Trump son algo casi personal. Su aliado, el magnate Elon Musk, apoyó con entusiasmo en las elecciones a la extrema derecha de Alternativa para Alemania (AfD). El vicepresidente, J.D. Vance, fue a Múnich en plena campaña para decirles a los anfitriones que no respetaban la democracia y exigirles que levantasen el cordón sanitario que impide a AfD gobernar.

Ningún dirigente alemán había reaccionado con tanta contundencia como Merz el domingo en el tradicional debate poselectoral entre candidatos. Comparó la injerencia de Musk y Trump con la injerencia rusa. Dijo que los europeos deben prepararse para la hipótesis de que la OTAN dejase de existir “en su configuración actual”. Unos días antes, había avisado de que, con Trump, la defensa mutua entre los aliados podía dejar de ser válida, y había instado a estudiar una vieja propuesta francesa, la de compartir el paraguas nuclear con los socios europeos.

Que estas palabras vengan de Alemania, protegida por el paraguas estadounidense y reti-



Friedrich Merz, ayer en Berlín. FABRIZIO BENSCH (REUTERS)

cente a discutir con los franceses sobre la europeización de la bomba atómica, era impensable hasta hace poco. Es una novedad escucharlas en boca de un futuro canciller, al frente de un país que solía recibir con desconfianza las propuestas (de nuevo, francesas) sobre la independencia militar europea. Desconcertante oírle decir que quizá un día no lejano la OTAN deje de servir (cuando Emmanuel Macron dijo hace unos años que la OTAN estaba en “muerte cerebral”, en Berlín provocó los suspiros habituales ante las salidas del presidente francés). Que todo esto lo exprese un democristiano —es decir, miembro del más atlantista de los partidos alemanes— refleja la profundidad del cambio.

“Casi habría podido haberlo dicho Macron”, dice Joseph de Weck, especialista del laboratorio de ideas Institut Montaigne, tras leer en voz alta la declara-

Ningún dirigente alemán había reaccionado con tanta contundencia

“Casi habría podido decirlo Macron”, apunta el especialista Joseph de Weck

ción de independencia de Merz. “Vivimos un cambio de época.”

Merz, en una rueda de prensa ayer, suavizó el mensaje, y dijo que él guardaba aún la esperanza de que las cosas se arreglen con EE UU. Pero añadió: “Hay que prepararse para el escenario peor.”

El cambio, para Alemania, es análogo al ocurrido con Rusia hace tres años. La invasión de Ucrania echó por tierra una relación que databa de los años setenta y que se basaba en el suministro de gas ruso y la dependencia alemana de su proveedor. El regreso de Trump podría acabar con otra dependencia: la de Alemania respecto a la seguridad que le suministra EE UU.

“Alemania solo pudo rearmarse y reclamar la independencia de Rusia cuando el ala del SPD pacifista y favorable al diálogo apoyó el aumento del gasto en defensa y el fin de los vínculos con Moscú”, analiza, en una nota, Mark Leonard, director del laboratorio de ideas ECFR. “Y es la tradición super-atlantista y fiscalmente conservadora de la Unión Democristiana de Merz la que le da fuerza para reclamar la independencia de EE UU, y le da la credibilidad para enterrar el freno a la deuda.” La reforma del límite constitucional al endeudamiento permitiría a Alemania aumentar el gasto en defensa y la ayuda a Ucrania.

De Weck recuerda que Merz siempre fue partidario de una defensa europea y de tomarse en serio la oferta francesa de diálogo, repetidamente ignorada por sus antecesores, sobre la dimensión europea de la *force de frappe*, la fuerza atómica de Francia. Y siempre fue más crítico con Moscú que sus antecesores, tanto el socialdemócrata Olaf Scholz como, antes, la democristiana Angela Merkel.

“Merz”, dice el experto del Institut Montaigne, “es el último político de esta generación de la posguerra en Alemania para la cual Europa no es un inconveniente sino una oportunidad. Él se ve en la línea de [los cancilleres] Konrad Adenauer y Helmut Kohl. Quizá sea el más gaullista de los cancilleres que Alemania jamás haya visto.”

La comparación —un canciller alemán siguiendo la estela del general De Gaulle, que propugnaba el papel de Francia como potencia de equilibrio entre EE UU y la URSS— da la medida del giro. Los democristianos como Merz, inscrito en el ala más europeísta y más atlantista del partido, “han tomado conciencia de que Trump no es su amigo, de que va a por ellos”.

No está claro cómo se traducirán sus palabras a la hora de apoyar las iniciativas para la defensa europea o aumentar el gasto militar. Pero reflejan una toma de conciencia: no será tan sencillo, como había pensado el futuro canciller, tratar con Trump. El cambio que para Alemania supone su segunda presidencia puede resultar definitivo.



Heidi Reichinnek (centro) con dos dirigentes de Die Linke, ayer en Berlín. ANDREAS RENTZ (GETTY)

La formación ha logrado remontar hasta entrar en el Parlamento con un 8,7% de los votos y ganar en la capital

El voto joven y las promesas en vivienda impulsan a La Izquierda

ALMUDENA DE CABO
Berlín

Nadie presagiaba hace un año que el partido La Izquierda (Die Linke) lograría remontar después de que perdiera su estatus de grupo parlamentario al marcharse su antiguo icono, Sahra Wagenknecht, para crear otro partido junto a varios diputados más de la formación. A mediados de enero las encuestas auguraban que la formación poscomunista se quedaría fuera del Parlamento

alemán tras ese golpe. Pero una campaña centrada en el límite al precio del alquiler, la lucha contra el aumento del coste de la vida y la defensa de medidas sociales, junto con un exitoso uso de las redes, catapultó a La Izquierda al 8,7% en las elecciones del pasado domingo. El partido obtuvo además seis mandatos directos, lo que supone el segundo mejor resultado en la historia de la formación en votos directos —los alemanes votan a una lista y a un candidato de circunscripción—.

Por si esto fuera poco, la sorpresa llegó también en Berlín, donde se convirtió en la fuerza más votada con un 19,9%, casi el doble que en 2021. La capital alemana está vinculada de forma estrecha a conocidos políticos de La Izquierda, como Gregor Gysi, que ha logrado en varias elecciones el primer puesto en el voto directo a candidatos en el distrito electoral de Trep-tow-Köpenick.

Pero, ¿qué ha llevado a la recuperación y éxito de un partido

que parecía olvidado? Mucho ha tenido que ver en ello una política que hace medio año casi nadie conocía: Heidi Reichinnek, de 36 años y copresidenta de la lista electoral junto a Jan van Aken.

Un vídeo de su discurso en el Parlamento a finales de enero en contra de la propuesta migratoria de los conservadores apoyada por los ultras de Alternativa para Alemania (AfD) fue visionado más de 30 millones de veces en internet. “Con este discurso se dio a conocer y llegó a mucha gente y votantes considerados más bien del sector progresista. Fue muy bien recibido”, explica por teléfono el politólogo Antonio Souris, de la Universidad Libre de Berlín (FU). “Un mensaje claro, encarnado por una política simpática, que luego también fue transmitido a través de los medios de comunicación y redes sociales”.

La dirigente es considerada un rostro destacado de la izquierda feminista y en el partido ha tenido una carrera fulgurante. Ha pasado de ser la diputada más joven del grupo parlamentario a ser candidata a la cancillería. Reichinnek tiene 580.000 seguidores en TikTok y 500.000 en Instagram. Sus vídeos reciben millones de me gusta, lo que hace sombra a otras figuras con gran éxito en las redes sociales como la líder de AfD, Alice Weidel.

Con memes y vídeos cortos, el partido explicó su programa, rapeó los eslóganes electorales y se mostró en *raves*. Se ganó así a los votantes jóvenes. Obtuvo un 27% de apoyo entre las personas que votan por primera vez —por delante del 20% obtenido por AfD— y un 25% en electores de entre 18 y 24 años. “Lo hemos hecho muy bien en las redes sociales. Hemos roto la ola de AfD. Hemos ganado a la juventud para nosotros”, explicó Reichinnek ayer en una rueda de prensa.

También una política social y de cercanía al ciudadano es parte de su éxito. La Izquierda convirtió una encuesta a domicilio a gran escala en una campaña

electoral puerta a puerta. Al final, declaró que había llamado a más de 600.000 casas. Los temas que registraron como preocupaciones en sus visitas los convirtieron en sus principales puntos del programa: el precio excesivo de los alquileres y el elevado coste de los alimentos y de la calefacción.

También tres dirigentes con larga experiencia en la política contribuyeron al éxito electoral del partido: Gregor Gysi, Dietmar Bartsch y Bodo Ramelow proclamaron en otoño la conocida como “Misión: mechones plateados”. Su objetivo era conseguir tres mandatos directos para que La Izquierda pudiera entrar en el Parlamento, aunque no superara el umbral del 5% necesario.

Esta iniciativa entusiasmó al votante tradicional del este del país, donde surgió La Izquierda como heredera del Partido del Socialismo Democrático (PDS), sucesor del Partido Socialista Unificado de Alemania (SED), que gobernó en la Alemania oriental.

La cabeza de lista, Heidi Reichinnek, apenas era conocida hace medio año

“El mensaje sobre la política migratoria ha sido clave”, dice un politólogo

“Esta personalización, unida al mismo tiempo a un mensaje muy claro con el que han marcado una clara línea divisoria, sobre todo con respecto a la política migratoria, ha sido clave”, indica Souris.

El partido, que apuesta por el desarme y está en contra de aumentar el gasto en defensa, ganó así votos entre su electorado tradicional, pero también en sectores urbanos progresistas que también votan a Los Verdes, explica el politólogo.

Bruselas urge a Alemania a formar rápido Gobierno para afrontar el complicado escenario internacional

SILVIA AYUSO
Bruselas

Europa ha felicitado, con más o menos entusiasmo, al conservador Friedrich Merz por su victoria el domingo en Alemania en unas elecciones en las que la ultraderecha ha logrado más fuerza que nunca desde el fin de la II Guerra Mundial. Pero hay algo en lo que coinciden casi todos los socios europeos de Berlín: en un contexto geopolítico cada vez más incierto y acelerado, se necesita lo antes posible un nuevo Ejecutivo que sea capaz de tomar decisiones rápidas en la principal

economía del continente. “Los alemanes han elegido y ahora tienen que formar Gobierno. Espero que lo hagan lo antes posible, porque necesitamos avanzar con decisiones también a nivel europeo que requieren la participación alemana”, resumió ayer la alta representante para Política Exterior de la UE, Kaja Kallas, a su llegada a la cita de ministros de Exteriores en Bruselas. La política estonia manifestó su esperanza de lograr una “cooperación estrecha” con el nuevo gabinete que encabezará Merz.

En términos similares se expresó el presidente del Consejo

Europeo, António Costa, que ha convocado para el 6 de marzo una cumbre extraordinaria de los Veintisiete para “tomar decisiones” sobre Ucrania y la defensa de Europa. El portugués declaró ayer en Kiev que confía en poder “trabajar estrechamente” con Merz para hacer a Europa “más fuerte, más próspera y más autónoma”.

“Hay un gran interés en un Gobierno estable, rápido, necesitamos a Alemania como el mayor motor económico”, coincidió en Bruselas el ministro de Exteriores austriaco y canciller interino, el conservador Alexander Scha-

llenberg. “Es importante tener un Gobierno fuerte y estable en Alemania, la principal economía de Europa”, recalcó de igual manera el ministro irlandés de Exteriores, Simon Harris, también del Partido Popular Europeo.

“Una Europa fuerte requiere que trabajemos unidos para afrontar retos comunes. Más competitividad, autonomía estratégica y transición ecológica y digital”, subrayó, en su viaje a Kiev, el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez. Por su parte, José Manuel Albares, ministro de Exteriores español, destacó el “compromiso” de Merz con

los valores europeos y su negativa a colaborar con los ultras de Alternativa para Alemania (AfD), en contraste con el ejemplo español, donde el PP ha llegado a pactos con Vox.

Uno de los primeros en felicitar a Merz, cerca de la medianoche del domingo, fue el presidente francés, Emmanuel Macron. “Estamos más decididos que nunca a hacer juntos grandes cosas por Francia y Alemania y a trabajar por una Europa fuerte y soberana. En estos tiempos de incertidumbre, estamos unidos para hacer frente a los grandes desafíos a los que se enfrentan el mundo y nuestro continente”, escribió en la red X. El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, resaltó que “es vital que Europa aumente su gasto de defensa”, para lo que considera que el “liderazgo” alemán “será clave”.

Los vecinos creen que los otros partidos no hacen nada por mejorar el nivel de vida ni por controlar la inmigración

Görlitz, la ciudad donde la mitad de los votos van a AfD

LUIS DONCEL
Görlitz, enviado especial

Un cartel informa al visitante de que acaba de llegar a “la ciudad más bonita de Alemania”. La belleza de Görlitz es innegable, pero ese no es el motivo por el que muchos politólogos se interesan por lo que ocurre aquí. Esta es una de las joyas de la corona de Alternativa por Alemania (AfD). El pasado domingo, casi la mitad de los votantes de este distrito electoral apoyaron al partido ultra liderado por Alice Weidel y Tino Chrupalla, quizás no por casualidad originario de la zona. Y, sin embargo, en contra de lo que sugiere la estadística, en Görlitz no es fácil encontrar gente que diga abiertamente que vota a AfD.

Uno de los pocos que no tiene problemas en hacerlo es Thomas Scholz. ¿Scholz? ¿Igual que el canciller? “Sí, por desgracia”, respondía con una sonrisa ayer, un día después de las elecciones que han lanzado a los ultras hasta el punto de soñar que en un futuro no tan lejano podrán gobernar el país.

Desde el centro de esta ciudad de 55.000 habitantes, enclavada junto a las fronteras de Polonia y República Checa, Scholz asegura que solo AfD busca cambios reales, que solo ellos pueden reducir la creciente criminalidad y expulsar a los “inmigrantes ilegales”. “Son los únicos que se ocupan de los problemas de la gente”, resume este electricista de 54 años.

¿Qué opina del próximo canciller, Friedrich Merz? “Palabrería, puro humo”. ¿Y del actual, Olaf Scholz, con el que comparte apellido? “Puf. Aún peor. Un mentiroso. Un timador. Al final, todos son actores, como ese Zelenski”. ¿Y qué diría a los que tienen miedo de que por primera vez desde la II Guerra Mundial un partido ultra llegue tan lejos en Alemania? “Pues que no se han leído su programa. Tengo amigos extranjeros que votan a AfD. No tenemos nada en contra de los homosexuales. Eso sí, que no me digan tonterías como que existen 72 géneros”.

La ola que ha impulsado en toda Alemania a AfD es un tsunami en Görlitz. El domingo, el partido recibió en el conjunto del país el 20,8% de los votos. Pero los porcentajes mejoran a medida que nos acercamos al este. Los ultras

son ya la primera fuerza en los cinco Estados que formaban la antigua RDA. En Sajonia, donde está Görlitz, el apoyo llega al 38,5%. Y aquí, donde estamos, el porcentaje estalla hasta el 48,9%. Solo una circunscripción cercana supera por unas décimas este porcentaje.

¿Cómo explicar que, 35 años después de la reunificación del país, las visiones políticas sean tan distintas a un lado y otro del antiguo telón de acero? El politólogo Timo Lochocki apunta, en primer lugar, a la mayor proporción en el este de trabajadores con ingresos medios o bajos. Pero más importante aún es la idea extendida en la parte oriental de que la mejora que iba a traer la unión con el oeste nunca ha terminado de llegar. “A eso se une que en la última década mucha gente ha sentido la frustración de ver que los mismos políticos que les negaban recursos por la austeridad los destinan a los refugiados que acaban de llegar”, asegura en conversación telefónica este analista del think-tank ECFR.

Disparidades decisivas

“El primer factor que explica esta disparidad es que las estructuras democráticas que el oeste tiene desde 1949 solo existen en el este desde 1990. Un segundo factor son los diferentes niveles de renta y riqueza. Y el tercero son las desventajas en la zona oriental, ya sean reales o percibidas, que hace que algunas personas se sientan como ciudadanos de segunda clase”, añade Gero Neugebauer, politólogo especialista en la evolución de los partidos en la antigua República Democrática Alemana.

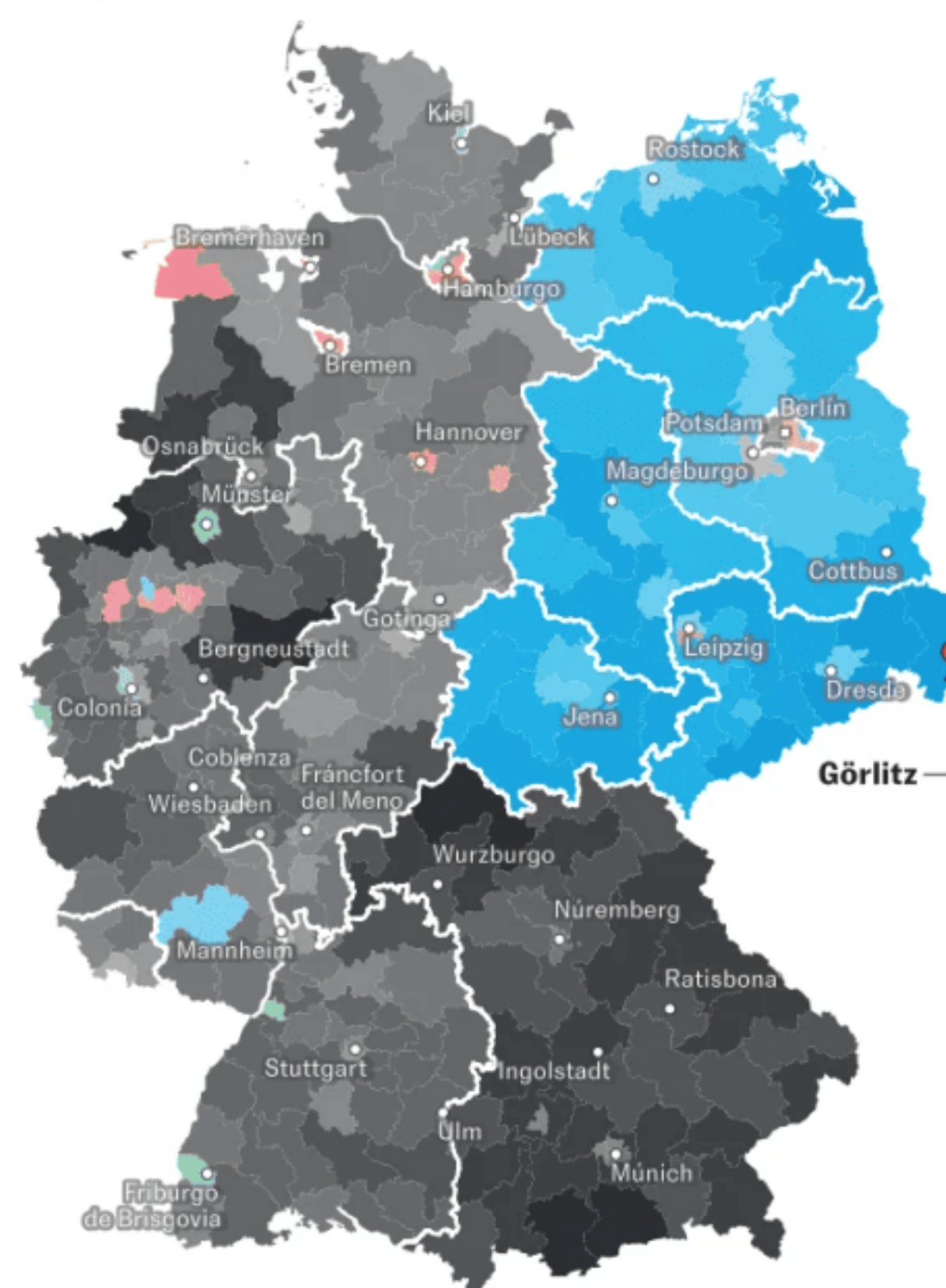
Es obvio que en Görlitz mucha gente apoya a AfD. Pero no tienen ganas de contárselo a un periodista extranjero. De las casi 30 personas consultadas el lunes, solo dos respondieron claramente que sí. Otras dos dijeron ser “neutrales”. El resto se dividía en dos grupos: los que estaban claramente en contra y los que rechazaban hablar de política con un desconocido. Annette, enfermera de 53 años que comía una salchicha en un banco durante la pausa del trabajo, lo explicaba de una manera muy gráfica. “Yo soy antiAfD. Y sé que aquí, de cada dos personas que veo por la calle, una los apoya. En el trabajo



Thomas Scholz, electricista y votante de AfD, ayer en Görlitz. ÓSCAR CORRAL

Partido ganador en cada distrito electoral

● CDU/CSU ● AfD ● SPD ● Verdes



pesimista es Martina, recién jubilada. “Es horrible, horrible. Que esto pase justamente aquí, en un lugar en el que nos enseñaron las consecuencias del fascismo...”, asegura desde un banco en el que ve pasar la mañana con su marido. ¿Cree que AfD es fascista? “Desde luego no es un partido democrático”, responde.

Octavian Ursu es el alcalde democristiano de Görlitz. Nació en Rumania, pero lleva más de la mitad de su vida en Alemania. Desde su despacho, se muestra sorprendido por el hecho de que un periodista extranjero se interese por el alto apoyo en su ciudad a AfD. “Quizás sería más interesante para usted ir al oeste. Ahí es una novedad que AfD haya tenido tan buen resultado. No es solo un fenómeno de la Alemania oriental”, responde.

Cuando se le pregunta cuáles son las preocupaciones que han llevado a sus conciudadanos a apoyar a AfD, asegura que no hay un único tema, que son muchos, como los altos precios, la migración, la incertidumbre ante el futuro o la guerra de Ucrania. “Ya me gustaría que fuera un solo tema. Sería más fácil mi trabajo. Pero la política no es un trabajo fácil”.

Cerca del Ayuntamiento, a unos pasos del puente que separa a Görlitz de la frontera polaca, camina otra mujer, que dice rotunda: “Sí, claro que he votado a AfD. Son los únicos que entienden a la gente de aquí, cómo somos y nuestras preocupaciones sobre el futuro”. Ella, jubilada de su empleo de auxiliar de clínica, tiene que seguir trabajando a sus 69 años porque los 1.100 euros que recibe cada mes no le llegan para pagar el alquiler y el resto de gastos. ¿Y cree que si AfD gobernara mejoraría su pensión? “No lo sé. Pero sí estoy segura de que se preocuparían de la gente como yo”.

se supone que no hay nadie que los apoye. O a lo mejor es que no quieren decirlo”.

Más personas aseguran no haber votado a AfD. Como Jens Hoffmann, que trabaja en la construcción. No le gusta ese partido, pero tampoco parece muy preocupado: “Conozco a muchos simpatizantes. Y no creo que sean extremistas. Simplemente, están enfadados y es su forma de expresarlo”. Más

Los votantes no son extremistas, “solo están enfadados”, dice Martina

La ultraderecha ha logrado el 49,8% de los apoyos en esta ciudad fronteriza

EL PAÍS

La Unión Europea se abre a una adhesión de Kiev antes de 2030

El mandatario del país invadido insiste en la necesidad de tener garantías de seguridad

ÓSCAR GUTIÉRREZ
CRISTIAN SEGURA
Kiev

Tres años después de iniciada la invasión rusa, Europa ha querido trasladar a Ucrania su compromiso fuerte por mantener el pulso en el frente de guerra, con nuevas ayudas, tanto financieras como militares, sin despreciar, no obstante, la puerta abierta por el presidente estadounidense Donald Trump a unas posibles negociaciones. Un total de 1.097 días después de la barbarie, el presidente ucranio, Volodímir Zelenski, reunió ayer en Kiev a más de una docena de líderes internacionales para reiterarles que Rusia no es de fiar, que la seguridad de Europa depende de la de su país y que necesita apoyo.

“Las garantías de seguridad son claves para la paz”, manifestó en una cumbre a la que asistieron el presidente del español, Pedro Sánchez; los principales jefes de Gobierno de los países bálticos y nórdicos; los presidentes de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el Consejo Europeo, António Costa, y el jefe de Estado canadiense, Justin Trudeau. Durante su intervención, la jefa del Ejecutivo comunitario anunció un paquete de ayuda a

Ucrania de 3.500 millones de euros para marzo. En el turno de preguntas, Von der Leyen elogió las reformas acometidas por Kiev y afirmó que podría completar la adhesión a la UE antes de 2030.

Aunque la reunión celebrada en la capital ucraniana no contó en la mesa de diálogo con representación de Estados Unidos, su principal socio en la batalla desde el 24 de febrero de 2022, otros aliados, si bien no pudieron estar presencialmente, sí quisieron intervenir a través de videoconferencia. Fue el caso, entre otros, del presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, el primer ministro japonés, Shigeru Ishiba, el británico, Keir Starmer, o el secretario general de la OTAN, Mark Rutte. El mensaje de consenso de todos ellos, el que recibió en primera persona Zelenski, fue claro y alto: Rusia empezó esta guerra y hay que mantener la unidad para defender a Ucrania, con apoyo en materia de seguridad y financiera.

La cumbre celebrada en Kiev en el tercer aniversario de la invasión ha puesto a prueba la alianza del bloque europeo con Zelenski una semana después de que el cruce verbal entre el líder ucranio y Donald Trump situara en el precipicio el apoyo de Washington. En un carrusel de declaraciones entre uno y otro, Trump llegó a afirmar que fue Zelenski, a quien calificó de “dictador”, el que comenzó las hostilidades. El líder ucranio reaccionó acusándole de vivir en una “burbuja de desinformación”.

Sánchez prevé una ayuda militar de 1.000 millones anuales durante 10 años

C. S.
Kiev

Pedro Sánchez visitó ayer Kiev con el compromiso de que España “aportará más ayuda militar y con más determinación” para Ucrania. Así lo aseguró el presidente del Gobierno durante su participación en la cumbre que conmemoró el tercer aniversario de la invasión rusa. Sánchez anunció durante el plenario de la reunión que para 2025 ha aprobado una partida de asistencia militar española para Ucrania de 1.000 millones de euros. La idea es que esta cantidad, según

añadió el mandatario en una rueda de prensa posterior, se repita anualmente durante una década.

La suma de 1.000 millones forma parte del acuerdo de asistencia bilateral en seguridad para 10 años que firmaron en 2024 el jefe de Gobierno y el presidente ucranio, Volodímir Zelenski. Para 2024 ya se apalabraron 1.000 millones de suministros en defensa de España a Ucrania. “Nos hemos comprometido como Gobierno español a destinar 1.000 millones de euros cada año en la próxima década”, aseguró Sánchez en una comparecencia junto al resto de jefes de Gobierno y de Estado



La cumbre de apoyo se celebra en la capital ucraniana sin Estados Unidos

Von der Leyen elogia las reformas realizadas por el Gobierno de Zelenski

Zelenski reiteró la prioridad que no solo exige a la Administración de Trump, sino también a Europa: garantías de seguridad. Esta petición ha sido en los últimos años sinónimo de adhesión a la OTAN. El presidente ucranio expresó su deseo de que la guerra acabe este año e insistió en que necesitan “una paz justa y duradera” para que Rusia no ataque de nuevo en 10 años.

La delegación llegada de Bruselas, con Von der Leyen y Costa a la cabeza, recogió algunas de las peticiones del presidente ucranio. Primero, el apoyo: la jefa del Ejecutivo comunitario anunció la

liberación de otros 3.500 millones de euros de ayuda a Ucrania —parte del programa de apoyo por un valor de 50.000 millones en vigor desde marzo de 2024—; en segundo lugar, sobre la adhesión del país a la UE. “Estoy muy impresionada por la velocidad y calidad de cómo Ucrania está avanzando hacia la UE”, dijo Von der Leyen, “quizá podría ser miembro antes de 2030”. En el mismo sentido se manifestó Costa: “La UE está lista para hacer todo lo necesario para dar apoyo a Ucrania”.

Costa fue uno de los líderes presentes en la cumbre de Kiev

presentes en la cumbre. Ucrania ha firmado estos acuerdos bilaterales con 28 de sus aliados.

Las palabras de Sánchez coinciden con sus planes para elevar la responsabilidad española en la seguridad de Europa, incrementando el gasto militar del Estado a una cifra equivalente al 2% del PIB español hasta 2029, el mínimo que se ha requerido a los miembros de la OTAN. Esto supondría pasar del 1,35% del PIB que se quiere lograr este año al 2% en cuatro años, hasta los 36.650 millones de euros.

El presidente español también anunció que en Alicante se abrirá, en colaboración con las autoridades de Kiev, una “Casa de Ucrania”, una institución para organizar y atender a la comunidad ucraniana en esta provincia, la que acoge en España a un mayor número de refugiados del país inva-

dido. España es el cuarto país de la UE con más población ucraniana desplazada, tras Alemania, Polonia y la República Checa.

En una conferencia de prensa posterior a la cumbre, Zelenski agradeció a Sánchez que en 2023 se implicara en la defensa aérea de Ucrania suministrando seis baterías de misiles Hawk. El mandatario ucranio también echó un cable a Sánchez cuando le preguntaron qué opina de que España adquiriera en 2024 unos 2.000 millones de euros en gas licuado ruso. Zelenski evitó comentar la información y Sánchez se defendió recordando que su Gobierno secunda todas las sanciones europeas contra el Kremlin y que este combustible ha sido adquirido por compañías privadas.

La de ayer fue la cuarta visita de Sánchez a Kiev en los tres años de invasión rusa, un viaje re-



Sánchez y Zelenski. EUROPA PRESS



Ceremonia por los caídos en la guerra, ayer en Kiev. EFE

que celebró los “esfuerzos” de Trump por iniciar la negociación con Moscú, con un ‘pero’: “Solo Ucrania puede decidir cuándo hay condiciones para una negociación.”

Uno de los temas que sobrevolaron la cumbre de Kiev fue el posible envío de soldados por parte de los países aliados para velar por el cumplimiento de un futuro alto el fuego. Y si una cosa quedó clara a tenor de las declaraciones es que es un asunto que aún no está maduro.

lámpago en el que el jefe de Gobierno lanzó un mensaje de solidaridad con Zelenski, en sintonía con la mayoría de sus homólogos presentes en la cumbre, palabras que se han interpretado como respuesta a las críticas de Donald Trump contra el jefe de Estado ucranio y al hecho de que Washington está dejando en un segundo plano a Ucrania en sus conversaciones con Moscú. “Nada sobre Ucrania sin Ucrania, y nada sobre la seguridad europea sin Europa”, afirmó Sánchez. El presidente reiteró que Ucrania debe alcanzar “una paz justa y duradera”, no un mero alto el fuego, y para eso es fundamental que Kiev y Europa participen en las negociaciones.

Sánchez incidió en que aún es pronto para plantear el posible envío de tropas españolas en Ucrania para garantizar un hipotético alto el fuego.

Washington vota con Moscú en la ONU contra una resolución sobre Ucrania que apoya la UE

EE UU presenta un texto alternativo que habla de conflicto en vez de guerra

M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Choque de resoluciones en la ONU. El acercamiento entre Washington y Moscú para acabar con la guerra de Ucrania, en paralelo al distanciamiento de Kiev y sus aliados europeos por parte de la Administración de Donald Trump, quedó de manifiesto ayer en la sesión monográfica que la Asamblea General y, luego, el Consejo de Seguridad dedicaron a conmemorar el tercer aniversario de la invasión rusa. La presentación a última hora del viernes de un proyecto de resolución de EE UU que insta a “una paz duradera entre Rusia y Ucrania y un rápido fin del conflicto” contraprogramaba el borrador que Ucrania y el bloque europeo redactaban desde hace un mes. Ambos textos se presentaron ayer en la Asamblea General, en una sesión al rojo vivo, con discursos incompatibles con una solución negociada, los de Ucrania y Rusia, y una maraña de cuestiones procedimentales que convirtieron la sesión en un farragoso intento de acercar posturas.

Tras someterse a votación las numerosas enmiendas presentadas a los dos borradores, la resolución impulsada por Ucrania y la UE fue aprobada con 93 votos a favor, 18 en contra, entre ellos los de EE UU y Rusia —junto a Bielorrusia, Corea del Norte, Nicaragua y Hungría, entre otros—, y 65 abstenciones. La promovida por Washington cosechó un resultado casi idéntico: 93 síes, 8 noes y 73 abstenciones. Curiosamente, la delegación de EE UU se abstuvo de votar su propio texto tras aprobarse tres enmiendas presentadas por la UE.

El texto redactado por Ucrania y la Unión Europea aboga por la desescalada, el pronto cese de las hostilidades y la resolución pacífica en consonancia con la Carta fundacional de la ONU y el derecho internacional. Kiev y los embajadores de la UE llevaban un mes negociando con los miembros de la ONU para obtener su apoyo a un borrador que “reitera la urgente necesidad de poner fin a la guerra este año, y de redoblar los esfuerzos diplomáticos para reducir los riesgos de una nueva escalada y lograr una paz global, justa y duradera en Ucrania”. La condena a Rusia por la invasión, presente en este texto, faltaba en la propuesta estadounidense.

Había otra diferencia de calado entre ambas resoluciones: el



Pancarta en una concentración de apoyo a Ucrania, ayer en Berlín, en la que puede leerse, con errata: “La guerra está más cerca de lo que crees”. LISI NIES (REUTERS)

El texto adoptado aboga por “poner fin a la guerra” y lograr una “paz duradera”

Trump unió sus votos a los de Bielorrusia, Corea del Norte, Nicaragua y Hungría

texto de EE UU habla de conflicto; el europeo, de guerra y agresión. De ahí que, entre las tres enmiendas propuestas por el bloque europeo a la resolución estadounidense, una de ellas fuera reemplazar el “conflicto entre Rusia y Ucrania” por “la invasión a gran escala de Ucrania por la Federación Rusa”. Moscú también presentó una enmienda para que el texto de EE UU incluyera una mención a “las causas que lo han motivado.” La delegación estadounidense rechazó la moción, al igual que las tres europeas. Una pequeña victoria para Bruselas: sus tres enmiendas al texto estadounidense salieron adelante, lo que provocó la abstención de la delegación estadounidense.

Pese a su desdén del multilateralismo, la Administración de Donald Trump utiliza ahora la plataforma global de Naciones Unidas para avanzar en sus intereses, como si la ONU fuese de repente la solución a los males del

mundo. Así se desprende del comunicado del secretario de Estado, Marco Rubio, titulado *La ONU debe actuar para llevar la paz a Europa*, publicado este fin de semana.

Rubio destaca el carácter “sencillo e histórico” de la propuesta de resolución de Washington, que es “consecuente con la opinión del presidente Trump de que la ONU debe volver a su propósito fundacional, consagrado en la Carta de las Naciones Unidas, de mantener la paz y la seguridad internacionales, incluso mediante la solución pacífica de controversias”. “Instamos a todos los Estados miembros [de la ONU] a apoyarla para trazar un camino hacia la paz”, subrayaba el comunicado de Rubio. Una declaración optimista, si no triunfalista, en la que el titular de Exteriores califica de “alcanzable” el objetivo de la paz.

Aunque sobre el terreno, o al menos en los despachos de EE UU y Rusia, parezca más cercano un desenlace de estos tres años de guerra, el contenido de los discursos de las delegaciones ucraniana y rusa en la Asamblea General alcanzó una virulencia extrema. La viceministra de Exteriores ucraniana, Batsa Mariana, defendió la resolución adoptada celebrando la resistencia frente a “la agresión rusa, de una crueldad medieval”.

Mientras que el embajador ruso ante la ONU, Vasili Nebeniza, redobló diplomáticamente los ataques a Ucrania, atri-

buyendo la responsabilidad al “golpe interno” del Maidán y la actuación de los “esbirros de Hitler”, en alusión a las autoridades proeuropeas de Kiev.

Nebeniza utilizó términos peyorativos para referirse al presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, como “ese antiguo actor cómico” y le atribuyó el sabotaje de cualquier solución negociada. Además alabó a los “colegas estadounidenses” por “su paso en la dirección correcta”, en alusión a la resolución de EE UU. “Trump ha visto por fin la verdadera cara de Zelenski y ha visto que no le interesa la paz, sólo mantenerse en el poder, dispuesto a sacrificar a la población y todos sus recursos naturales”, agregó.

La Asamblea General adoptó seis resoluciones sobre la guerra durante el primer año del conflicto, denunciando a Moscú y exigiendo al Kremlin la retirada de todas sus tropas. La de octubre de 2022, que condenaba el “intento de anexión ilegal” por parte de Rusia de cuatro regiones de Ucrania, obtuvo el mayor apoyo, con el voto afirmativo de 143 Estados.

A diferencia de las del Consejo de Seguridad, las resoluciones de la Asamblea General, donde ningún país tiene derecho de veto, no son vinculantes, pero tienen peso político y reflejan la opinión mundial sobre la guerra. El resultado de las votaciones de ayer arroja un inédito empate entre dos propuestas con objetivos distintos.



Donald Trump y Emmanuel Macron, ayer en el Despacho Oval de la Casa Blanca. LUDOVIC MARIN (EFE)

Macron a Trump: “La paz no debe suponer la rendición de Ucrania”

La visita del presidente francés forma parte de los intentos europeos para que no se llegue a un acuerdo que perjudique a Kiev

MACARENA VIDAL LIY
Washington

La paz para Ucrania “no debe significar una rendición ni un alto el fuego sin garantías”, subrayó el presidente francés, Emmanuel Macron, a su homólogo estadounidense, Donald Trump, ayer en una rueda de prensa conjunta en la Casa Blanca. “Esta paz debe permitir la soberanía de Ucrania y que Ucrania negocie con otros participantes sobre asuntos que le afectan”, agregó. Ambos líderes se reunieron en el Despacho Oval, en una visita que forma parte de los esfuerzos europeos por persuadir a Trump de no llegar a un acuerdo con Rusia que beneficie a Moscú y perjudique a Kiev.

Los dos mandatarios dejaron claro que el borrador para el fu-

turo de Ucrania empieza a cobrar forma. Los dos dieron pinceladas sobre el contenido de una paz “sostenible y duradera”, en palabras del líder francés, y que podría estar en marcha en cuestión de “semanas”, según el estadounidense. EE UU y Ucrania posiblemente cierren en los próximos días su acuerdo para que Kiev ceda a Washington ingresos por la explotación de sus minerales y tierras raras; y el presidente ucranio, Volodímir Zelenski, viajará a Washington a firmar el pacto esta semana o la próxima, según Trump. Una vez cerrado el acuerdo de alto el fuego, Europa constituiría una fuerza de paz para vigilar el cumplimiento del futuro alto el fuego. EE UU, aseguró su presidente, parece ahora dispuesto a participar como respaldo. Pero los mandatarios dejaron claro que persisten aún diferencias.

“Europa está dispuesta a dar un paso al frente, a ser un socio fuerte, a hacer más por la defensa y la seguridad del continente”, señaló el presidente francés en la reunión de los dos líderes, la primera del estadounidense con un representante europeo desde su

investidura el mes pasado. Esa aportación pasaría por el envío de tropas, aunque no para actuar como fuerza de interposición, sino para “marcar una presencia” y actuar como garantía de seguridad para Ucrania frente a posibles ataques rusos en el futuro.

Por su parte, Trump apuntó que Rusia no tendría objeciones a ese despliegue de tropas europeas; algo que, de ser así, representa un cambio en la posición del Kremlin, hasta ahora radicalmente opuesto a una presencia militar europea que percibía como una agresión. En una rueda de prensa posterior a su encuentro, Trump expresó su satisfacción porque el presidente Macron estaba de acuerdo en que “el coste y peso de asegurar la paz debe ser acarreado por los países de Europa, no solamente por Estados Unidos”.

La visita de Macron se produjo en un momento de profunda incertidumbre en las relaciones entre EE UU y Europa. El republicano ha emprendido un giro de 180 grados en su política exterior para limitar los vínculos con el Viejo Continente, el gran aliado durante 80 años, y dejar de lado a Kiev, mientras tiende amplios puentes hacia Rusia, rival histórico de Washington y aislada en Occidente tras la invasión. Ambos líderes, que iniciaron la jornada participando en un encuentro por videoconferencia de líderes del G-7, intercambiaron numerosas sonrisas y elogios. Pero tras los apretones de manos, mostraron sus desacuerdos.

Macron corrigió declaraciones de Trump en un par de ocasiones. Rusia, recordó, es “el agresor” en el conflicto. Y Europa ha aportado “el 60%” de la ayuda a Ucrania,

El estadounidense confía en cerrar un pacto sobre los minerales con Kiev

Ambos líderes dejan claro que aún persisten diferencias entre Europa y EE UU

pese a que la Casa Blanca presuma de que Washington es el principal contribuyente.

Mientras Macron y Trump se reunían en la Casa Blanca, en la sede de la ONU, en Nueva York, EE UU se alineó ayer con Rusia por primera vez para votar una resolución sobre la guerra en Ucrania, en una señal que disparó la preocupación europea acerca de qué lado está Washington.

En el Despacho Oval, Trump volvió a insistir en que el pacto con Ucrania se cerrará “muy pronto”. “Este acuerdo, que es una asociación económica, garantizará que el pueblo estadounidense recupera decenas de millones de dólares y equipamiento militar enviado a Ucrania, mientras ayuda a crecer a la economía ucraniana en el final de la guerra”, apuntó el magnate en un mensaje en redes sociales antes de la reunión.

La Administración Trump ha defendido el acuerdo con el argumento de que la inversión estadounidense en los recursos naturales de Ucrania vincularía las economías de los dos países y le daría un incentivo para proteger el país de Europa oriental.

La primera versión del acuerdo contemplaba que Ucrania entregaría a Washington medio billón de dólares como compensación por su ayuda, una cantidad a la que Zelenski se negó tajantemente. El presidente del país ocupado puntualizó que la contribución de Washington no había llegado ni de lejos a esa cantidad: el Instituto Kiel para la economía mundial la cifra en 119.000 millones de dólares (113.600 millones de euros), mientras que Europa ha aportado 138.000 millones. Zelenski también denunció que el acuerdo hipotecaría a generaciones de ucranios y que no incluía garantías de seguridad para el país una vez terminasen los combates.

Encontronazos previos

Desde sus encontronazos la semana pasada, motivados en parte por sus desacuerdos en torno a ese pacto —Trump acusó a Zelenski de haber provocado la guerra y de ser un “dictador sin elecciones”; el ucranio denunció que el republicano vive en “una burbuja de desinformación” rusa—, ambas partes han apuntado que están cerca de cerrar un pacto. El domingo, el presidente ucranio escribió en redes sociales que estaban “logrando grandes avances” en esas negociaciones, pero insistía en que quieren “un buen acuerdo económico, que sea parte de un verdadero sistema de garantías de seguridad para Ucrania”.

La visita del jefe de Estado francés forma parte de un esfuerzo coordinado de los europeos para tratar de subrayar a Trump la importancia de la alianza transatlántica, de contar con el bloque y de que Washington evite cualquier acuerdo precipitado con Moscú que beneficie al Kremlin y que deje a Kiev al pie de los caballos. Además de la llamada con el G-7, el jueves visitará la Casa Blanca el primer ministro británico, Keir Starmer. Y el sábado se reunió con el presidente estadounidense, a título privado, el presidente polaco, Andrzej Duda, uno de los grandes defensores de la ayuda a Ucrania.

Trump, que en las últimas semanas se viene describiendo como un “pacificador”, anunció hace 12 días el comienzo de negociaciones con Rusia para poner fin a la guerra en Ucrania. Delegaciones de Washington y Moscú se reunieron la semana pasada en Riad. En su viaje, Macron intenta aprovechar los lazos que tendió hacia Trump en el primer mandato del republicano para transmitirle el mensaje de que un acuerdo precipitado para terminar la guerra que beneficie a Rusia enviará una señal de debilidad a otros adversarios de Estados Unidos, muy especialmente China e Irán. En una sesión de preguntas y respuestas en X antes de su visita a la Casa Blanca, el presidente francés apuntó: “Le diré, no se puede ser débil frente a (Putin). No eres tú, no es de lo que estás hecho y no beneficia a tus intereses”.



REACH FOR THE CROWN



THE DAY-DATE



El ultimátum de Musk a los funcionarios lleva el caos a la Administración

El departamento del magnate les exigió datos de su trabajo bajo amenaza de despido

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Los empleados federales de Estados Unidos tenían hasta la medianoche de ayer para justificar su existencia. El Departamento de Eficacia Gubernamental (DOGE) que dirige el multimillonario Elon Musk envió a los funcionarios el pasado fin de semana un correo electrónico en el que les daba un plazo de 48 horas para explicar sus logros de la última semana bajo amenaza de despido. Con ello, el DOGE parece trasladar a los propios empleados públicos la necesidad de argumentar que su trabajo es legítimo. Sin embargo, varios de-

que han hecho la semana pasada. La falta de respuesta se interpretará como una renuncia", escribió el sábado en la red social de su propiedad, X, el multimillonario.

Poco después, los empleados federales, más de 2,3 millones, empezaron a recibir un escueto correo electrónico con el asunto: "¿Qué hiciste la semana pasada?". Llevaba esta instrucción: "Por favor, responda a este correo electrónico con aproximadamente cinco puntos de lo que logró la semana pasada con copia a su gerente". La fecha límite era ayer a las 23.59, hora del este de Estados Unidos (las 05.59 de hoy en la España peninsular). En el correo electrónico no se incluía la amenaza de Musk de interpretar como una renuncia la falta de respuesta, aumentando la inseguridad jurídica y el caos entre los funcionarios.

El correo no identificaba al emisor ni su habilitación para



Elon Musk, la semana pasada en Maryland (EE UU). WILL OLIVER (EFE)

partamentos y agencias federales han pedido a sus propios empleados que desoigan el ultimátum, aumentando el caos y la confusión.

El requerimiento del DOGE llega en un momento en el que el Gobierno de Donald Trump ha puesto en marcha de forma algo caótica despidos masivos en la Administración. Primero ofreció un plan de bajas incentivadas no autorizado por el Congreso al que se acogieron unos 75.000 empleados. Luego puso en marcha despidos a gran escala en diferentes departamentos y agencias. En ocasiones ha tenido que dar marcha atrás o contratar de nuevo, porque quedaban sin cubrir funciones necesarias.

"De acuerdo con las instrucciones del presidente Donald Trump, todos los empleados federales recibirán en breve un correo electrónico en el que se les pedirá que informen de lo

solicitar esa información. Como remitente aparecía simplemente HR, en aparente referencia a las siglas de recursos humanos, pero sin dejar claro qué departamento de recursos humanos y con qué base legal.

Las leyes federales impiden a los empleados de algunas agencias revelar información sobre su trabajo sin autorización explícita. El mensaje pedía que no se enviase información confidencial, enlaces ni documentos adjuntos, pero la zona gris es muy amplia. En el mensaje tampoco se abordaba la situación de quienes estuvieran de permiso, de vacaciones, de baja, de viaje o en cualquier otra circunstancia de que les dificultase o impidiese contestar el mensaje.

Para aumentar la confusión, algunos departamentos y agencias federales señalaron a sus propios funcionarios que no tenían por qué contestar al requerimiento del DOGE.



Un grupo de migrantes llegaba a Costa Rica en avión el jueves tras su expulsión de EE UU. M. L. (REUTERS)

Los datos refutan a Trump: EE UU no solo deporta a delincuentes

Más del 40% de los migrantes expulsados hasta febrero carecían de antecedentes penales

PATRICIA CARO
Washington

La seguridad nacional ha sido el argumento favorito de Donald Trump para justificar la deportación masiva de migrantes indocumentados. Como candidato, el republicano aseguró que su campaña de expulsiones se dirigiría a los delincuentes, pero en las primeras semanas de su mandato la realidad es otra: de los 4.422 detenidos por el Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) en las primeras dos semanas de febrero, un 41% no tenía ninguna condena penal ni imputaciones pendientes, según datos obtenidos por la cadena NBC.

Estas cifras contradicen la narrativa impulsada por la Administración, que ha hecho de las detenciones y deportaciones un gran despliegue mediático. A diario, en sus redes sociales y en sus páginas web, el ICE y el Departamento de Seguridad Nacional (DHS) publican fotos y vídeos de detenidos por delitos que van desde violaciones a atropellos y robos, a menudo esposados y escoltados por las autoridades. Lo que no publicitan, sin embargo, son las detenciones de migrantes que carecen de antecedentes penales y que están en proceso de regularizar su situación.

Algunos de estos arrestos se han producido incluso en controles de tráfico. Es el caso de

Ashley, que relató hace unos días cómo viajaba en su coche con su marido y sus tres hijos cuando un agente de policía les paró. Su marido, que estaba al volante, no tiene documentos porque entró en el país de forma irregular, aunque por estar casado con una ciudadana estadounidense estaba en proceso de obtener un permiso de residente. Poco después llegaron los agentes de inmigración y se lo llevaron detenido. José fue liberado al cabo de unas horas, pero ahora tiene una orden de deportación. "Donald Trump lo está haciendo de manera equivocada. Debería atrapar a los que están cometiendo crímenes como asesinar gente y cosas así", señala Ashley.

También existen casos de migrantes deportados a la prisión de Guantánamo que carecen de antecedentes, como un grupo de venezolanos que fueron expulsados por, supuestamente, ser criminales violentos o vinculados a la pandilla Tren de Aragua. Algunos fueron identificados como tales por llevar ciertos tatuajes. A pesar de que las autoridades no dieron a conocer la identidad de los deportados, *ProPublica* y *The Texas Tribune* identificaron a casi

Algunos migrantes fueron identificados como criminales solo por sus tatuajes

En su primer mes, el republicano ha expulsado a 37.660 personas extranjeras

una docena de ellos, y confirmaron que al menos tres no habían cometido ningún delito, más allá de haber entrado de forma irregular en el país.

Una nueva legislación facilita estas expulsiones de forma rápida. Recientemente firmada por Trump, la Ley Laken Riley permite que los indocumentados sean deportados por delitos menores, como hurtos en una tienda, aunque no hayan sido condenados.

La retórica ahora de la Administración es que, aunque carezcan de antecedentes, los indocumentados sí son criminales porque han cruzado de forma ilegal la frontera.

Las organizaciones de derechos civiles denuncian que muchos migrantes son detenidos por su raza o color de piel, incluso siendo ciudadanos estadounidenses. Y no solo afecta a los latinos. El presidente Navajo, Buu Nygren, afirmó en la estación de radio tribal KTNN, que había recibido relatos de encuentros "negativos y a veces traumatizantes" entre el ICE y ciudadanos de la Nación Navajo.

"Si es cierto que la Administración está apuntando a criminales violentos, ¿por qué ha habido órdenes ejecutivas que rescinden el TPS [el Estatus de Protección Temporal]? Esa gente está aquí legalmente", critica Gabriel Salguero, presidente de la Coalición Nacional de Evangélicos Latinos (NALEC).

En el primer mes de Trump en la Casa Blanca, 37.660 personas han sido deportadas, una cifra inferior a las 57.000 expulsiones de media que el Gobierno de Joe Biden realizó mensualmente el año pasado.

Argel reclama a París que descontamine las zonas donde Francia efectuó sus primeras pruebas atómicas y compense a miles de civiles afectados por la radiación

Argelia reaviva el debate por las explosiones nucleares francesas en el Sáhara hace 65 años

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

El general Charles De Gaulle ordenó en febrero de 1960 la detonación de la primera bomba atómica francesa en el desierto del sur de Argelia. Aquella prueba fue un alarde de poderío, de la “grandeur” con la que el héroe de la Francia antinazi quiso marcar su presidencia (1959-1969). Y también fue una exhibición de colonialismo sin escrúpulos ni ambages, según sus críticos. El entonces presidente de Francia urgió el estallido en la atmósfera de un artefacto nuclear de 70 kilotones, cuatro veces más potente que el de Hiroshima, ante la cercanía de la independencia argelina, que el Gobierno de París acabó reconociendo en 1962 tras ocho años de sangrienta guerra colonial. Francia siguió efectuando pruebas atómicas subterráneas hasta 1966 en Argelia, en virtud de un acuerdo secreto, y abandonó después el país norteafricano, dejando un rastro de contaminación nuclear perdurable y a unos 40.000 civiles, en su mayoría nómadas, afectados por la radiación.

En medio de una de las peores crisis diplomáticas con París desde la independencia, el presidente argelino, Abdelmayid Tebún, ha advertido de que resulta “imperativo” que Francia deje de “ocultar bajo la alfombra” su obligación de descontaminar las zonas donde efectuó pruebas nucleares en territorio argelino. El mandatario declaró a comienzos de mes al periódico francés *L'Opinion* que es preciso evitar que se convierta en “irreparable” la actual ruptura con la antigua potencia colonial, agravada tras el reconocimiento de la soberanía marroquí sobre el Sáhara Occidental, expresado el pasado octubre en Rabat por el presidente francés, Emmanuel Macron. La escalada entre París y Argel no ha dejado de crecer desde entonces.

El pasado día 13, coincidiendo con el 65º aniversario de la primera prueba atómica, que se llevó a cabo en Reganne, 1.800 kilómetros al sur de Argel, el presidente del Parlamento argelino, Ibrahim Bugali, reclamó a Francia “un compromiso moral” para reconocer oficialmente su responsabilidad en los “crímenes contra la humanidad y el medio ambiente” de las 17 explosiones nucleares [4 en superficie y 13 subterráneas] efectuadas en Argelia, informa Efe.

En un inusual acto conmemorativo organizado en la sede del legislativo, Bugali recordó que los franceses abandonaron grandes cantidades de residuos radiacti-



Pruebas nucleares en el macizo de Hoggar, al sur de Argelia, en 1963. ALAIN NOGUES (SIGMA/GETTY)

vos sin limpiar las tierras contaminadas, y que tampoco dejaron un registro para localizar los lugares afectados. “Esta página oscura de la historia colonial que aún proyecta sombras no puede cerrarse sin que Francia asuma su responsabilidad histórica y legal”, advirtió el presidente de la Asamblea Nacional Popular.

Un informe secreto de la Comisión de Energía Atómica francesa, desclasificado en 2013, fijaba en 150 kilómetros el diámetro de la zona más afectada por la contaminación causada por la primera prueba atómica, y afirmaba que los efectos de la nube radiactiva habían sido detectados en áreas de África y el sur de Europa. Francia recurrió después a las pruebas subterráneas en el macizo del Hoggar, también en el sur argelino. En 1962, sin embargo, se produjo una gran fuga radiactiva en un

Los puntos más contaminados continúan vallados en el desierto

Solo un argelino figura entre las 545 víctimas indemnizadas

perímetro donde residían numerosos grupos de nómadas y alguna población sedentaria, según un informe militar declarado entonces como de alto secreto.

El presidente de la Asociación de Víctimas de las Pruebas Nucleares Francesas, Ahmed Mahmudi, recuerda que durante su servicio militar fue destinado en 1992 a tareas de vigilancia en túneles donde se efectuaron explosiones atómicas. “No se sabía que esa zona estaba contaminada, y se produjeron robos de placas metálicas. Nuestra asociación ha registrado 2.225 afectados, con numerosos casos de cáncer, especialmente de leucemia”, aseguró en el acto organizado por el Parlamento argelino, según informa el diario *El Watan*.

El Consejo de la Nación argelino, equivalente al Senado, votó también el día 13 un texto legal que impone a Francia la “responsabilidad” en la limpieza de las zonas donde se registraron pruebas nucleares en el Sáhara. La ministra argelina de Medio Ambiente, Nayiba Yilali, afirmó que “Francia debe asumir plenamente sus responsabilidades históricas, morales y jurídicas en la eliminación de los residuos radiactivos”.

La abogada argelina Fatma-Zohra Benbraham acusa a Francia de haber cometido “crímenes contra la humanidad” al

haber utilizado a civiles argelinos como “cobayas”. “Argelia debe obtener una reparación material y moral para las víctimas”, asegura esta historiadora que ha estudiado los documentos desclasificados por el Gobierno francés, citada por el diario *El Muryahid*. La jurista defiende la concesión de “una indemnización para los supervivientes de las pruebas nucleares y los descendientes de las familias afectadas”.

Nicolas Sarkozy buscó en 2007, durante su mandato presidencial, un acuerdo con Argelia para llevar a cabo estudios sobre contaminación radiactiva. En 2012, el presidente François Hollande también intentó avanzar en una solución al contencioso de los centros de experimentación atómica, donde los niveles de radiactividad siguen siendo superiores a los normales 65 años después. Los puntos más contaminados continúan vallados en el desierto.

Historiadores y organizaciones de la sociedad civil han documentado las consecuencias de aquellas pruebas nucleares, que dejaron un rastro de casos de enfermedades oncológicas, embarazos malogrados y anomalías congénitas. Solo un ciudadano argelino figura entre las 545 víctimas indemnizadas por el comité creado en 2009 para reparar el daño a los afectados, según *Le Monde*.

El Papa experimenta una “leve mejoría”

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

El parte médico de la tarde de ayer sobre la salud del papa Francisco, de 88 años e ingresado desde el 14 de febrero en el hospital Gemelli de Roma con una neumonía bilateral, fue por primera vez abiertamente positivo. Hablaba de una “leve mejoría”, aunque su estado seguía siendo “crítico”. Y señalaba varios avances: “Tampoco en la jornada de hoy [por ayer] se han registrado episodios de crisis respiratorias asmáticas. Algunas pruebas de laboratorio han mejorado. El seguimiento de la insuficiencia renal leve no es una preocupación”. Además, el comunicado indicaba: “La oxigenoterapia continúa, pero con un flujo y porcentaje de oxígeno ligeramente reducidos”.

El parte de ayer refuerza el optimismo, después de que la crisis asmática que sufrió el sábado, junto con varias complicaciones, hiciera saltar las alarmas. Incluso restaba importancia a la insuficiencia renal, detectada el sábado, y que era un nuevo motivo de preocupación. El Vaticano comentó ayer por la mañana que el Papa estaba “de buen humor” y sin dolor tras haber pasado una buena noche. También apuntó que come normalmente y a veces se levanta. El comunicado de la tarde también indicaba que recibió la comunión por la mañana. “Por la tarde ha llamado al párroco de Gaza para expresarle su cercanía paternal. El papa Francisco agradece a todo el pueblo de Dios que se ha reunido en estos días para orar por su salud”, concluía la nota.

El viernes, los médicos resumieron su situación diciendo que la vida del Pontífice no corría peligro, pero no estaba fuera de peligro. “Basta poquísimo para desequilibrarlo”, decían. Es lo que ocurrió el sábado, con una crisis asmática prolongada y la detección de una insuficiencia renal inicial leve. Las condiciones de Jorge Mario Bergoglio siguen siendo “críticas”, repetía el parte vespertino del domingo. El horizonte, en cualquier caso, es el de una larga hospitalización.

Hasta ahora, el Papa siempre ha estado consciente, lúcido, ha comido con apetito y a veces se ha levantado y pasado el día sentado. También ha realizado algunas tareas de su trabajo cotidiano. Ayer, por ejemplo, se hicieron públicos cuatro nombramientos de obispos, entre ellos el de Eloy Alberto Santiago, en San Cristóbal de La Laguna (Tenerife).

Con Ucrania, sin Estados Unidos

La cumbre en Kiev para reafirmar el apoyo occidental al país invadido escenifica también la ruptura entre Europa y Washington

LA CIUDAD de Kiev sirvió ayer de escenario para una imagen que simboliza la profunda ruptura que se ha producido entre Estados Unidos y las democracias occidentales a cuenta de la guerra de Ucrania tras la irrupción de Donald Trump en la Casa Blanca. La cumbre celebrada con motivo del tercer aniversario de la invasión rusa reunió —presencialmente o por vídeo— a casi 40 líderes occidentales, entre ellos los jefes de Gobierno de Reino Unido, Japón, Canadá, el liderazgo de la UE o el presidente español, Pedro Sánchez. El mensaje lanzado por los asistentes al Gobierno y al pueblo de Ucrania fue prácticamente unánime: más ayuda material, más respaldo político y ni una concesión en cuanto a la responsabilidad de Rusia en la guerra. No asistieron altos cargos del Gobierno de Estados Unidos.

Se trata de un planteamiento diametralmente opuesto al de la nueva Administración norteamericana, que no solo ha puesto en duda la ayuda militar a Ucrania —comprometiendo así el destino de la contienda a favor de Moscú—, sino que ha reclamado dinero a Kiev, ha exigido acceso a los minerales de ese país como pago por la colaboración prestada ya y además se ha permitido, contra toda evidencia y sentido común, culpar al presidente Volodímir Zelenski del inicio de las hostilidades, asumiendo el argumento de Vladímir Putin. Hay que subrayar una vez más que ha sido Washington el que ha cambiado radicalmente de posición, en lo que supone un abandono repentino de Ucrania después de tres años de apoyo y ha levantado con sus aliados un muro de justificada desconfianza.

La partición entre Estados Unidos y el bloque de democracias que apoyan a Ucrania se hizo aún más evidente en otro escenario a miles de kilómetros de Kiev, en la Asamblea General de la ONU, donde Washington presentó su propia resolución en la que no se condena la agresión rusa y se limita a pedir una resolución del conflicto. Una segunda propuesta de Ucrania y la UE sí condenaba la agresión, en los términos en los que se ha expresado la comunidad internacional desde hace tres años de manera inequívoca. Rusia y EE UU votaron juntos contra Europa y Ucrania. La situación resulta inaudita y exige reafirmar de manera ro-

tunda que si Estados Unidos quiere una solución injusta e impuesta en Ucrania está solo, o acompañado por Rusia, Israel, Corea del Norte, Hungría o Nicaragua, entre otros países que votaron con él en la ONU.

Entre las reiteraciones de apoyo a Ucrania por el resto de países resultan particularmente significativas las palabras del vencedor de las elecciones alemanas del domingo, el democristiano Friedrich Merz, quien ha propuesto la “independencia” europea de Estados Unidos y ha proclamado que su “prioridad absoluta” será el fortalecimiento de Europa. Que un conservador alemán de la vieja escuela com-

La partición entre EE UU y el bloque de democracias que apoyan a Ucrania se hizo evidente también en la ONU

parta la misma visión geoestratégica con los socialistas del sur de Europa es un indicativo esperanzador sobre el compromiso de Europa en estos momentos de viraje profundo.

En este sentido, la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, anunció en Kiev un nuevo paquete de ayuda de 3.500 millones de euros. España comprometió 1.000 millones de euros este año para “proporcionar capacidades militares” a Ucrania. Europa está enviando el mensaje nítido de que no va a aceptar una paz injusta donde el agresor quede impune, y que tampoco acepta una subordinación ciega a los intereses estadounidenses.

No basta con las declaraciones; es necesario decirlo a Trump cara a cara. Para hacerlo, ayer estuvo en la Casa Blanca el presidente francés, Emmanuel Macron, quien utilizó un lenguaje diplomático exquisito en su comparecencia junto a Trump, pero dejó clara la posición europea: “La paz no puede ser la rendición de Ucrania”. Este jueves acudirá el primer ministro británico, Keir Starmer. En Kiev, en la ONU, en la Casa Blanca, la voz de las democracias occidentales debe ser una sola. Europa quiere paz en Ucrania; Trump quiere una rendición.

Junts sale del atolladero

JUNTS DECIDIÓ ayer, casi en el último momento, retirar una iniciativa parlamentaria en la que pedía al presidente del Gobierno que valorara someterse a una cuestión de confianza, una medida sin ningún recorrido desde el mismo momento en el que se planteó. Con la retirada de la iniciativa, justo el día antes de su debate, la formación de Carles Puigdemont rebaja la presión sobre Sánchez y el nivel de ruido gratuito que acompaña a esta legislatura.

Las exigencias de Junts sobre esta cuestión eran un despropósito desde el comienzo. Desde el punto de vista legal, Junts obvió inicialmente que la cuestión de confianza es un mecanismo constitucional que plantea el presidente del Gobierno al Congreso, no al revés. Desde una perspectiva más política, las exigencias de Junts tampoco se sustentaban, no solo por los apenas 15 meses que han pasado desde que los independentistas votaran la investidura de Sánchez, sino porque la formación y el Gobierno siguen negociando cada semana sobre todo tipo de cuestiones.

Si Junts pretende un cambio al frente de la presidencia del Gobierno, la Constitución da margen para ello con una moción de censura. La tienen que solicitar una déci-

ma parte de los diputados, con un candidato alternativo y ganar por mayoría absoluta. Políticamente, pues, esta vía era intransitable para una formación, Junts, que solo cuenta con siete diputados y que tendría que retratarse con toda la derecha y la ultraderecha españolas, que han demonizado a los independentistas, para llegar a un acuerdo de este tipo.

En el desembrollo final ha sido capital el mediador internacional que Junts reclamó para fiscalizar el cumplimiento de sus acuerdos con el Gobierno. El mediador había pedido la retirada de la cuestión de confianza y ha proporcionado a los de Puigdemont la excusa para salir del nuevo callejón sin sentido en el que se habían metido. La desconfianza lógica entre partidos distintos y tan diferentes, y las agendas personales o partidistas no pueden justificar jugar con la estabilidad de las instituciones y la tranquilidad de los ciudadanos en un momento de fuertes incertidumbres globales. Hay momentos que exigen como ningún otro claridad y seriedad; estamos en uno de ellos. Ningún partido que aspire a gobernar debería ser percibido como un factor más de desestabilización en un mundo suficientemente desestabilizado.

CARTAS A LA DIRECTORA



Cambiar una vida con un simple gesto

Hace 10 años, mi abuelo necesitó una operación de corazón y se recuperó gracias a la sangre que alguien, sin conocerlo, decidió donar. Nunca supimos quién fue, pero gracias a esa persona mi abuelo vivió 10 años más. Quien donó aquella sangre no recibió nada a cambio, no supo a quién ayudó ni cuánto significaba su gesto. Y, sin embargo, su generosidad le dio a mi abuelo una segunda oportunidad. Cada día, en hospitales de todo el mundo, hay personas que esperan esa misma oportunidad. Hoy soy yo quien va a donar sangre. Es la primera vez que lo hago y, si soy sincera, voy con mucho miedo. Se lo debo a mi abuelo, pero también a quien le regaló más tiempo con nosotros. No puedo darle las gracias en persona, pero puedo seguir su ejemplo.

Rocío García Vijande. Gijón

Generación sacrificada. A pocos meses de cumplir los 30 años, me echaron del trabajo. Fue una ilegalidad por todos lados: despido disciplinario con una carta vacía, mi jefe me entregó la indemnización en la comunicación y me confesó que todo venía por mi baja médica. No reclamé. No sabía lo que era el Servicio de Mediación, Arbitraje y Conciliación. Con 21 años, mi casero se quedó con mi fianza porque la luz del microondas no encendía. Con 18, con 22 y con 25 años me contrataron sin contrato, sin darme de alta en la Seguridad Social. Cuando vino un inspector de Trabajo, como sabían que iba a venir, me dieron cinco euros para una *coca-cola* mientras el inspector estaba allí. Somos la generación de cristal, la que llora y patatea, la que alza la voz ante las injusticias. Somos la generación que se ha cansado de los abusos de las generaciones anteriores.

Pilar Retamosa. Madrid

Luchar por Europa. Tengo 87 años y estoy orgulloso de pertenecer a esta generación que fue capaz de crear la UE superando la tragedia, el odio y los nacionalismos exacerbados por tantas guerras europeas. Esta Unión nos ha traído paz en la mayor parte de Europa desde hace décadas, pero ahora otras grandes potencias intentan debilitarla. Divididos, tendremos menos fuerza y menos voz. Por eso, hemos de exigir a nuestros gobernantes y a los ciudadanos que, como hicieron aquellos que crearon esta Unión Europea que disfrutamos, luchen unidos pese a sus diferencias, por Europa y por todo lo que significa para todos nosotros y para el resto del mundo: paz, cultura, educación, sanidad, derechos sociales, bienestar y libertad.

Francisco de Sola Llera. Fustiñana (Navarra)

Burocracia. El sistema de ayudas es un laberinto burocrático que castiga a quienes más lo necesitan. Las personas mayores no reciben las ayudas a tiempo, y los trámites interminables solo dificultan el acceso a ellas. Esta falta de eficiencia no solo afecta a los mayores, sino que también sobrecarga emocional y psicológicamente a sus familiares, quienes deben compaginar el cuidado con su vida laboral y personal. Es inaceptable que en un país desarrollado sigamos viendo a nuestros mayores desprotegidos y a sus hijos agotados por un sistema ineficaz. Es necesaria una reforma que simplifique los procedimientos y garantice una asistencia digna y ágil.

Biel López Morales. Terrassa (Barcelona)

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yorza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Contra el 'antiwokismo'

DANIEL INNERARITY

El organizador de los Juegos Olímpicos de Tokio en 2021 afirmó que no se debía aumentar el número de mujeres en el comité organizador porque "las mujeres hablan mucho en las reuniones".

¿Estamos ante una constatación sociológica o ante un modo de hablar ofensivo? El hecho de que exista un nuevo consenso social acerca de la igualdad de hombres y mujeres que implica un modo de referirse a ellas, ¿es una imposición injustificada o un valor que hay que proteger?

En ocasiones se critica el *wokismo*, no para impugnar alguna de sus exageraciones, sino con la intención de deslegitimar el cuidado a la hora de referirse a los demás y cuestionar la voluntad de inclusión. No hace falta estar de acuerdo con algunas de sus manifestaciones más exageradas para compartir el objetivo que anima la exigencia de respeto e igualdad. Comencemos analizando la maniobra: el *antiwokismo* exagera los peligros que para la libertad tiene una determinada cancelación y así minusvalora la falta de libertad estructural para las minorías que el *wokismo* quiere denunciar. De ahí, con un par de exageraciones se pasa a ridiculizar todo un movimiento y, lo que es más importante, a minusvalorar el tipo de discriminaciones sobre las que trata de llamar la atención y combatir. En ocasiones la libertad de expresión que se reclama es selectiva y uno desea gozar del derecho a decir cualquier cosa, también en defensa de quienes sos-

tenían un estado de cosas en el que ciertas personas no podían ejercer ese derecho. Por supuesto que silenciar a quienes sostienen ciertas opiniones ofensivas o excluyentes puede no ser la mejor medida para combatirlos, pero debe haber una posibilidad de impugnarlos, algo que cierto *antiwokismo* pretende impedir; quiere que no se cancele a quien ha gozado inveteradamente de la potestad de cancelar.

La crítica a la corrección política y a la cultura de la cancelación son solo marcos de combate estratégicos para la agenda conservadora de las nuevas derechas, cuya repetición ha conseguido que se instale incluso en buena parte del *mainstream* liberal. Se trata del típico conservadurismo que presenta como defensa de la libertad el mantenimiento de un *statu quo* que discrimina a tantas personas y grupos enteros. Se habla de la cultura de la cancelación para no tener que hablar de aquello que ese movimiento, con mayor o menor acierto, pretende superar. No se trata, por supuesto, de sustituir las cancelaciones de antes por otras, sino de que sea posible la crítica a cualquier intento de exclusión, incluido el que se esconde bajo la apariencia de normalidad.

El *antiwokismo* ha conseguido que en amplios sectores de la sociedad se instale un victimismo inverso que contradice la realidad constatable de la victimización. La inversión de los papeles de agresor y víctima es su operación más lograda. Determinados grupos se constituyen a partir de un agravio imaginario que no resiste un análisis ecuánime: un racismo contra los



RAQUEL MARIN

La idea de que nos acecha el poder de la minoría sirve para justificar ideológicamente el poder de siempre

blancos que contradice cualquier estadística; el extravagante movimiento del celibato involuntario (*incel*), que reúne a hombres que se sienten discriminados por las mujeres; de un modo similar suele hablarse del fenómeno migratorio para instalar en la gente un sentimiento de miedo con una retórica belicista que convierte a las personas que huyen en soldados que atacan, a los desposeídos en poderosos.

La idea de que por todas partes nos acecha el poder de la minoría sirve para justificar ideológicamente el poder de la mayoría, o sea, el de siempre, el más frecuente. Se invierte la situación habitual, que consiste en que las mayorías pueden imponerse a las minorías con más facilidad que al revés. Los nuevos defensores de las mayorías dan así a entender que todo el problema de las injusticias del mundo se debe a unas minorías que, a pesar de haber sido tradicionalmente excluidas y con menor poder que las mayorías, habrían conseguido ahora imponerse: los emigrantes son ahora poderosos invasores, las mujeres establecen un régimen de terror feminazi sobre los hombres, los homosexuales constituyen un *lobby* poderosísimo, las comunidades políticas sin Estado serían quienes están dictando la política estatal... No quiero decir que las minorías no puedan por principio realizar actos injustos, pero no debería estar focalizada en quienes podrían ejercer una dominación, sino en quienes, aunque solo sea por razones numéricas, la han ejercido casi siempre.

Los nuevos códigos lingüísticos establecen ciertas formas de hablar o denominar que pueden ser discutibles pero que generalmente suponen un progreso moral. La designación de las cosas y de las personas no es indiferente desde un punto de vista moral y democrático. Recientemente se modificó la Constitución para suprimir el término "disminuidos" y sustituirlo por "personas con discapacidad". Solo un desalmado consideraría innecesario este cambio o dejará de lamentar que hayamos tardado tanto tiempo en ser cons-

cientes del desprecio que se contenía en la anterior denominación. Tiene todo el sentido defender la "corrección" que quiere cambiar aquellos modos de hablar que implican una falta de reconocimiento y respeto hacia determinadas personas.

Pero es que además la crítica a lo políticamente correcto o a la cultura de la cancelación es muy selectiva; denuncia unas intromisiones y cancelaciones mientras ignora otras cuya única justificación es que son ancestrales. A lo largo de la historia se han visto más obligados a callarse quienes pertenecían a ciertas minorías marginalizadas que quienes vivían en el seno de una cómoda mayoría. Es ridículo que los heterosexuales se quejen de sufrir ahora la misma discriminación que padecieron los homo-

sexuales o que se pueda hablar de una situación de pánico entre los hombres ante las mujeres. El desvelamiento de injusticias en modos de decir y en prácticas que estaban tapadas o inconscientes suele irritar a quienes seguían de manera acrítica tales rutinas. "Ya no se puede hacer chistes de nada", pero no les parece mal que hasta ahora se haya podido hacer chistes de cualquier cosa. Conciben la libertad de expresión como un valor que sería más importante que superar el desprecio reflejado en esas burlas.

Tal vez uno de los éxitos más notables de las críticas al reconocimiento de la diversidad es que ha conseguido establecer una dramaturgia que les es muy favorable: describir la situación como el enfrentamiento entre los héroes de la sinceridad y una censura salvaje, el coraje contra la cobardía y la conformidad. Se exhiben como heterodoxia unas opiniones que no representan ninguna novedad, que forman parte de los viejos lenguajes de la marginación y el desprecio. No es la riqueza de la heterodoxia que se enfrentaría valientemente al monocorde pensamiento único, sino la defensa de una vieja hegemonía que se resiste a dar paso a la nueva diversidad y que no dudaría en imponerla en el futuro si consigue suprimir las actuales políticas inclusivas, del mismo modo que no le parecieran mal las exclusiones del pasado. Elon Musk llamó a "cancelar la cultura de la cancelación" con una retórica que le delata como partidario de utilizar los mismos procedimientos de aquello que pretende denunciar. El *antiwokismo* se está convirtiendo, a base de repetición, en una nueva forma de esa corrección política que denuncian y que se impone revestida de una retórica en favor de una libertad de expresión, de la suya.

Daniel Innerarity es catedrático de Filosofía Política, investigador Ikerbasque en la Universidad del País Vasco y titular de la cátedra Inteligencia Artificial y Democracia en el Instituto Europeo de Florencia.

EL ROTO



EL ROTO

La guerra ideológica de Trump contra la UE

ILKE TOYGÜR

En su intervención en la Conferencia de Seguridad de Múnich, el vicepresidente estadounidense J. D. Vance lo dejó muy claro: existe un importante choque ideológico entre la UE y su Administración. Al criticar ferozmente las “prácticas antidemocráticas” europeas, como la lucha contra la desinformación y el discurso de odio, Vance afirmó que “Europa no sabe por qué lucha”. No podría ser más claro al subrayar que hay una brecha monumental entre su Administración y los europeístas, o, mejor dicho, el proyecto de integración, que fue apoyado por EE UU desde un principio. Aunque los analistas transatlánticos tienden a centrarse en los intereses divergentes de la política exterior de EE UU (el giro hacia Asia-Pacífico o mitigar el ascenso de China) o en sus antiguas quejas sobre el insuficiente gasto militar europeo para su propia defensa, el verdadero problema radica en la ideología. Ningún aumento de gasto militar puede cambiar esta realidad. Incluso si los Estados miembros de la UE continúan comprando armas estadounidenses o abren sin regulación sus mercados a sus gigantes tecnológicos, esta brecha ideológica no se cerrará. Decir esto alto y claro es una responsabilidad histórica para los que creen en Europa.

Sin embargo, es muy importante hacer la distinción: no es con todos los europeos con los que Estados Unidos tiene una brecha ideológica. Los de extrema derecha que se reunieron en Madrid hace dos semanas para “Make Europe Great Again” (MEGA) seguramente están alineados con Donald Trump. Son los líderes del grupo Patriotas por Europa, que se ha convertido en el tercer bloque más grande del Parlamento Europeo con 86 eurodiputados de un total de 720, y que cuenta con el respaldo de Elon Musk, el multimillonario aliado de Trump.

Musk ha apoyado a este grupo para que “resista al *establishment* europeo”, es decir, a los democristianos y socialdemócratas europeos. Estos dos son la coalición histórica que ha sostenido y promovido la integración europea desde el comienzo del proyecto de integración. Aunque sea muy difícil de aceptar para los atlantistas tradicionales, ahora mismo hay una nueva rela-

ción transatlántica, esta vez entre la extrema derecha, en torno de los principios de familia, patria y religión, no en torno a la democracia, los derechos y libertades fundamentales y la defensa común en la forma de la OTAN.

Las fuerzas antiliberales de ambos lados del Atlántico seguirán trabajando juntas contra las sociedades inclusivas que respetan los derechos de las mujeres o de la comunidad LGTBI, la transición verde o cualquier otra agenda progresista que contrasta con sus nacionalismos. Llamarán libertad de expresión al discurso del odio y verán una “civilización” en su Estado nación, excluyendo a los inmigrantes o a cualquier persona diferente. Seguirán luchando por los “valores conservadores”. Sin igual-

Estados Unidos no solo no está del lado europeo; está atacando activamente el proyecto común

dad, sin regulación, sin Estado de bienestar, solo para la tiranía de los más poderosos.

Hay que ser muy claros: apoyar a fuerzas ultranacionalistas europeas como AfD es estar contra el proyecto de la integración. Llamemos a las cosas por su nombre: tenemos un presidente estadounidense activo contra la integración europea, contra su modelo de sociedades abiertas y contra su Estado de bienestar. Su actitud es igual

en el resto del mundo: contra el derecho internacional o la integridad territorial. Los europeístas deberían aceptar esta realidad, dejar el discurso de valores comunes y preparar su estrategia. Es tiempo de eliminar riesgos respecto a EE UU. También es importante no olvidar que todo esto ha sucedido justo después de que Trump se pusiera en contacto con Putin para poner fin a la guerra en Ucrania sin involucrar a los europeos o a los ucranios en la conversación. Los estadounidenses se reunieron con sus homólogos rusos en Arabia Saudí en un intento de acabar con la guerra más importante en el territorio europeo desde la II Guerra Mundial y sin conversaciones previas con sus homólogos de la UE. Aunque no nos debería sorprender esta realidad —anunciada desde hace mucho—, es una clara demostración de la irrelevancia de los intereses europeos para Trump.

La Administración de EE UU no solo no está del lado europeo; está atacando activamente el proyecto europeo. Prefiere una Europa débil, una Europa de Estados nación, si fuese posible, gobernados por la extrema derecha. Ahora mismo, esa Administración no es un aliado para el proyecto europeo. Lo que está en juego es la democracia. Seguro que hay atlantistas convencidos en las instituciones norteamericanas, en la OTAN; los centros de estudios de Washington están llenos de ellos. Pero ahora mismo la relación transatlántica que funciona está entre los de extrema derecha, los republicanos de esta Administración y los ultranacionalistas de Europa. Es una realidad ideológica. Si un Viktor Orbán gobernara en todos los países europeos, la relación podría funcionar mejor.

La Europa democrática debe responder con un plan que cubra la economía y la defensa. Y no solo esto, que supone una inversión en la resiliencia democrática de sus sociedades. Las conversaciones entre las coaliciones de fuerzas prodemocráticas dentro y fuera de la UE deben empezar ya. Europa debe convertir esto en una oportunidad para reinventarse.

Ilke Toygür es directora del Global Policy Center y profesora de IE University.

FLAVITA BANANA



DAVID TRUEBA

Las negociaciones

La vida es una constante negociación. La más complicada de todas es la negociación con la realidad, porque siempre tiene planes para ti que no concuerdan ni con tus deseos ni con tus ideales. Las únicas personas que se acuestan satisfechas del día son aquellas que no se hundieron porque la negociación les obligara a rectificar o variar el plan trazado, sino que encontraron el acomodo en la casa ajena, en las condiciones adversas. En los últimos años, se ha impuesto un estilo negociador abismal y violento. El mejor ejemplo de ello, pues hace gala de ser un genial negociador, es el carácter disruptivo y desafiante de Trump. Pero muchos le precedieron. Detengámonos un instante a recordar

episodios que nos resultan familiares. A la hora de proclamar las listas electorales en las coaliciones partidistas, no es raro leer que el acuerdo se cierra de madrugada a pocos minutos de terminar el plazo oficial para las inscripciones. En la Liga de fútbol hay jugadores que se fichan y registran al filo del fin del tiempo legal. En las adquisiciones de empresas, los expertos cuentan que algunos negociadores gustan de llegar hasta el borde del acantilado antes de resolver la paz. Todas las guerras son un fracaso negociador, alguien estiró de más una cuerda y perdió el control. E incluso en el intercambio de rehenes por prisioneros que protagonizan los radicales israelíes y palestinos parece importar muy poco la vida truncada y el tiempo transcurrido, lo

que se impone es la estrategia de venderse como ganador por encima del desprecio a la fragilidad de las vidas rotas.

Los europeos sabemos que la negociación es un estilo. Hemos construido una unión de casi 30 países que a veces provocan encierros de primeros ministros durante noches sin tregua para pactar un comunicado medido. Nos dicen que eso es horrible y poco práctico, pero en el fondo nos sentimos orgullosos de fomentar la obligación de acordar por unanimidad muchos detalles. La salida británica conocida como Brexit fue un desafío negociador brutal, pero los europeos fueron flexibles e inteligentes. Ahora que llega algo parecido que podríamos llamar el *USexit* toca dominar los impulsos. Si Estados Unidos abandona los conciertos y los acuerdos, si decide pelear por un proteccionismo cazurro e impracticable en el siglo que vivimos, allá ellos. Nosotros debemos seguir asociados a la cultura del pacto.

Se lleva un negociador atrevido y visceral. Están de moda las palabras gruesas, los

desplantes, las líneas rojas y los cronómetros. Pero todos sabemos que hemos progresado gracias a las negociaciones blandas, al intercambio de concesiones y a la asunción de que acordar es renunciar un poco. Hay bobos que escriben y leen manuales sobre el arte de la negociación que venden una cultura de guerra y enfrentamiento. Algunos lo aplican incluso en cada cruce de calles, creyéndose ganadores tan solo porque su coche pasa por delante del coche del vecino. Pero hay otros que silban, ajenos a esa batalla, concentrados en un punto más lejano, más placentero y que ofrece más plenitud, basado tan solo en no estar en guerra con los demás, sino en una negociación tranquila y sutil por la que al final de la jornada no hay ganadores ni perdedores, sino fenómenos inusuales de sana convivencia. No nos dejemos engañar. El más fuerte gana siempre el pulso, lo que no sabe es que hay un pulso invisible que no se disputa con el músculo, sino con la vela expuesta al viento oscilante. Eso que llamamos inteligencia.

EXPOSICIÓN / TONO ARIAS

'ENCARNADOS' (2/6)



Oso de Salcedo.

RED DE REDES / REBECA CARRANCO

Albiol, Sonia y los predicadores de X

Una carta a la directora de EL PAÍS se ha vuelto viral en las redes sociales. En ella, Rocío García Vijande, de Gijón, explica que cuando se quiso dar cuenta había pasado más de cuatro horas y media dándole al *scroll* en su teléfono. “Si no le regalara mis horas a las pantallas, quizás escribiría más, tocaría un instrumento, tendría conversaciones sin mirar de reojo el móvil”, reflexiona. Rocío somos un poco todos (menos usted, que encarna la proeza de vivir sin redes sociales, y que espero que no sea presa en su lugar de Google Discover).

Pero, por una vez o dos, quiero romper una lanza en favor de X, Instagram, TikTok y cualquier otro invento del diablo parecido. Por una parte, nos roban la vida, pero, por otra, nos están ahorrando bastante tiempo. Para qué ir al médico si las redes están plagadas de gurús: el psicólogo, la psiquiatra, el pediatra, la fisioterapeuta, el cirujano plástico... ¡Hasta el abogado, la gestora o el profesor de salsa están solo a un clic! Que ese contenido sea entre poco y nada fiable supone solo un riesgo asociado al beneficio de consultarlo todo desde la cama.

A los periodistas también nos ha dado un poco de aliento el hecho de que los políticos decidieran ignorarnos y fichasen a *community managers* como si estuvieran en peligro de extinción. Lo que *a priori* podría interpretarse como una mala noticia, debe saber leerse también como una

oportunidad, que dirían los *influencers* de la autoayuda vitamínica. Si el mandatario de turno decide desplazarse a un lugar lejano en un asunto de escaso interés informativo, seguramente ya no insistirá en que acudan medios de comunicación (¡ni que sean los públicos!) para obtener repercusión. Graba y difunde su propio contenido a través de sus redes sociales y así se ahorra que el periodista, enviado allí a su pesar, le pregunte por ese asunto sobre el que no tenía ninguna intención de pronunciarse y que encima acabará acaparando los titulares de la visita. Un *win win* de manual.

La parte mala (¡siempre hay una o dos!) es que los políticos han decidido aplicarlo a destajo. Uno de los mejores ejemplos es el alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, quien ha entendido que X resulta una herramienta perfecta para comunicarse directamente con los ciudadanos. Allí se basta con su gracejo natural y ese ojo avizor para surtir las redes del contenido que ansían: inseguridad, okupas, multirreiniciencia, inmigración, mezclado con un poco de costumbrismo y opinión. El alcalde popular (y del PP) ya cosecha en X casi 120.000 seguidores.

Uno de sus últimos éxitos es Sonia, la heroína del barrio de Sant Crist. En un vídeo de casi cuatro minutos, Albiol explica la historia de la mujer que ha impedido una okupación. “Una vecina valiente enfrentándose a los okupas violentos”, introduce Albiol. El plano se abre, y Albiol

continúa: “Y esta vecina es Sonia, y es de Badalona. Os la presento. Está aquí, a mi lado”. La define como “héroe”, alaba su “actitud aguerrida y valiente” y critica la “ley hecha para favorecer a los okupas”. Lo que en otra época hubiese sido una protesta de vecinos que exigen más policías se convierte en un vídeo viral del alcalde entrevistando a la mujer a la que le toca asumir el papel de agente del orden. “Si no llega a

Políticos y otros profesionales crean contenidos propios mientras los ciudadanos se encierran en sus móviles

estar Sonia, hubieran estado dentro”, sostiene el regidor. Lo siguiente que ocurre, se ha visto ya mil veces: una televisión entrevista a Sonia y al alcalde.

Y así es como algunos políticos y otros muchos profesionales han virado a la creación de contenidos en las redes. Y así es como millones de personas han decidido encerrarse en sus teléfonos para engancharse al *scroll*. Y así es como las horas han pasado, como escribe Rocío García Vijande en su carta, de llenarse de vida a evaporarse. Que además así ya casi nadie rinda cuentas y que el mundo se dirija a golpe de X resulta secundario.

VÍCTOR LAPUENTE

Soñé que era Elon Musk

Elon Musk ha cumplido mi sueño de adolescencia. No, no era ser la persona más rica del mundo. Tampoco inventar cohetes para ir a Marte o los coches más rápidos y sostenibles del mundo. Ni revolucionar la inteligencia artificial ni crear el primer humano biónico con chips cerebrales. No, yo solo quería reformar la burocracia, como ahora pretende Musk. Porque siempre pensé que, sin una Administración pública eficiente, las leyes más progresistas son papel mojado.

¿Qué motiva a Musk? No creo que sea el dinero. Le gusta. Y mucho. De ahí que, mientras acusa a Sam Altman de corromper el espíritu altruista de OpenAI, él mismo tenga una empresa de IA con ánimo de lucro. Pero un personaje como Musk no se mueve por, como dijo nuestro presidente, el “todo por la pasta”. Es mucho peor.

Ojalá los parámetros económicos hubieran guiado a Musk en los últimos años. Como en su ruinosa compra de Twitter, por encima de la tasación de mercado, y su ruinosa gestión, que le ha hecho perder el 80% del valor. Y con su apoyo a los ultras en Europa está conduciendo a sus coches a la extinción. Las ventas de Tesla caen en todo el continente, llegando a un 60% en Francia o Alemania.

El magnate no quiere arruinar a la humanidad; lo que quiere es salvarla, lo cual es trágico

Lo que hace a Musk levantarse cada mañana de la cama (o del sofá o del cofre con tierra de Transilvania) no es el dinero, sino una idea. No quiere arruinar por su cuenta a la humanidad, lo cual es malo, sino salvarla por sí solo, lo cual es trágico. Musk está enfrascado en una misión redentora de nuestra especie. Él rescatará nuestros cuerpos enfermos con implantes cerebrales; nuestro planeta contaminado, con transporte eléctrico (mientras planea una mudanza global a otro rincón de la galaxia); nuestras mentes intoxicadas, con la libertad de expresión de X.

Y ahora le toca el turno al Gobierno estadounidense. Y se ha puesto con tal celo que, más que reformar la Administración, la está vandalizando —la expresión es de *Financial Times*, poco sospechoso de izquierdista—. Ciertamente, goza de un mandato electoral para recortar. Según Gallup, un 55% de estadounidenses creen que el Estado hace demasiado, por un 41% que querría que hiciera más. Indudablemente, tiene talento para recortar, como lo ha demostrado en muchas empresas. Pero el sector público es harina de otro costal. Y Musk no cumple los criterios de las reformas exitosas: planificación, complicidad con los afectados, transparencia y control. Ninguna cabeza solitaria ha reconfigurado toda una Administración desde Napoleón. Y no acabó bien.



María Jesús Montero, ayer en la sede del Ministerio de Hacienda. EDUARDO PARRA (EP)

El Gobierno rearma la mayoría y trata de dividir al PP con la quita de la deuda

La Moncloa y Ferraz negociaron a varias bandas para terminar esta semana con la sensación de que el Ejecutivo podrá seguir hasta 2027 con o sin Presupuestos

CARLOS E. CUÉ
Madrid

Todo fue cuadrando poco a poco hasta comenzar una semana política importante con una sensación clara: el Gobierno rearmó su mayoría y Pedro Sánchez tiene cada vez más claro que, con o sin Presupuestos, tiene votos para pensar en una legislatura larga y llegar hasta 2027, año electoral clave con autonómicas, municipales y generales, tal vez incluso en el mismo día. Los principales negociadores de Sánchez en Hacienda, en La Moncloa y en la calle Ferraz, María Jesús Montero, Félix Bolaños y Santos Cerdán, trabajaron de forma discreta y a varias bandas, con la participación decisiva del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, para llegar a esta semana clave con varias carpetas cerradas. Y todo salió como estaba pactado.

Oriol Junqueras, líder de ERC, anunció el cierre final del acuerdo para la quita de la deuda de la Generalitat con el FLA, que al final pasará de 15.000 a 17.000 millones de euros, más de lo es-

perado, casi al mismo tiempo en el que Jordi Turull, número dos de Junts, anunciaba también que su grupo retirará la proposición no de ley que se iba a votar mañana y que reclamaba a Sánchez que presentara una cuestión de

confianza. Los dos grandes obstáculos con ERC y con Junts quedaban así resueltos, aunque con el partido de Carles Puigdemont aún falta cerrar la cuestión más relevante, esto es la transferencia de las competencias de in-

migración, pactada en enero de 2024 a cambio de la aprobación de dos decretos que contenían la prórroga las rebajas en el IVA de los alimentos y en el transporte público y el decreto omnibus del año pasado. Junts usó el habitual

lenguaje duro, dijo que no se fía de Sánchez pero sí del mediador internacional, y por eso retira la iniciativa porque él se lo ha pedido, pero lo cierto es que finalmente evitó la votación y esto indica que la negociación sobre la delegación a la Generalitat de las competencias en extranjería está muy avanzada. Tanto ERC como Junts insistieron en que estos movimientos no indican que vayan a aprobar los Presupuestos Generales del Estado para este ejercicio. Las Cuentas públicas siguen siendo muy difíciles, y a medida que pasan las semanas cada vez más improbables, pero Sánchez ha ordenado intentarlo y sobre todo está ofreciendo el mensaje, ya muy claro después de acuerdo para el decreto omnibus hace un mes, de que la

“

Espero que defiendan los intereses de los territorios antes que las consignas de Génova”
María Jesús Montero

Vicepresidenta primera
y ministra de Hacienda

mayoría, con sus dificultades, está ahí y el sueño de la oposición de un cambio de bando de Junts no parece de momento realista.

La estrategia de La Moncloa se completa además con un intento por parte de Montero para intentar presionar al PP, muy crítico con la condonación de la deuda a Cataluña, con un caramelo muy difícil de rechazar: 83.000 millones de perdón para todas las autonomías, en las que las gobernadas por el PP, que son la gran mayoría, saldrían muy beneficiadas. Mañana miércoles está previsto un decisivo Consejo de Política Fiscal y Financiera, el órgano encargado de la coordinación entre la Hacienda estatal y las comunidades autónomas, y el Gobierno intentará romper el bloque de los gobiernos autonómicos populares, que según Alberto Núñez Feijóo, van a votar en todos en contra de la condonación.

Pero al margen de ese voto, la medida saldrá adelante —el Gobierno tiene en ese órgano los mismos votos que todas las autonomías juntas, de manera que le basta una sola para sacar adelante lo que quiera, y el PSOE tiene cuatro— y luego llegará al Congreso, donde también debería salir con la mayoría de la investidura, y ahí llegará un momento muy difícil para los presidentes del PP. ¿Van a renunciar a esa quita de sus deudas que les podría liberar una enorme cantidad de dinero en forma de intereses y les mejoraría su capacidad de endeudarse? ¿Asumirán que su opinión pública les critique por renunciar a ese dinero por motivos políticos mien-

PERIDIS



tras insisten en que tienen problemas de financiación? De momento el PP sigue en bloque, y Feijóo insistió mucho en esa idea ("los presidentes del PP van a votar que no a la desigualdad", dijo), pero el Gobierno confía en que las cosas cambien cuando la oferta de dinero fresco llegue directamente a las mesas de los presidentes autonómicos, dentro de unos meses.

Presión política

Los datos que ofreció Montero son muy claros para forzar esa presión política: Andalucía podría condonar hasta 18.791 millones, Cataluña 17.104, la Comunidad Valenciana 11.210. Mucho dinero como para no pensárselo. "Espero que los presidentes defiendan los intereses de los territorios antes que las consignas de la calla Génova [sede del PP]" dijo Montero. Pero Isabel Díaz Ayuso, que no tiene deuda con el Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) sino con financiadores privados, aunque también tiene la oferta de que la asuma el Estado, fue rotunda en su rechazo: "se quiere imponer a punta de pistola al resto de los españoles este trágala inasumible, en lugar de que quienes han provocado la deuda en Cataluña empiencen por tomar medidas".

Era un día difícil para la socialdemocracia europea, que pierde el poder en el país más poblado de la UE, Alemania, con el SPD en el peor resultado de su larga historia de referente de los progresistas del continente. Mientras Olaf Scholz caía, Sánchez, el único líder de un país grande de la Unión Europea que queda de esta corriente, que estaba de viaje en Kiev para dar su apoyo a Volodímir Zelenski, vuelve a dar una prueba de resistencia política que siempre tiene dos constantes: el líder del PSOE negocia y cede, casi siempre bastante más de lo que dijo que haría, pero gracias a eso avanza, desbloquea lo que parece imposible, y sigue adelante para poder desarrollar su proyecto político. Feijóo atacó duro a Sánchez por los acuerdos con Junts y ERC, pero en el PP también han entendido este mensaje político y ya desde el giro de Junts con el decreto omnibus tienen cada vez más claro que la legislatura será larga. "Continúa la función, este teatrillo entre Junts y el Gobierno les está costando mucho a los españoles", aseguró el líder del PP.

La gran inquietud de los populares es que Sánchez logre pactar los Presupuestos, aunque también creen que tendría que ceder tanto para hacerlo que podría mantener su estrategia de desgaste. El Gobierno ya no parece tan ansioso con las Cuentas, ha asumido que es muy probable que no salgan. Pero después de esta semana importante quedará bastante claro que, las consiga o no, la legislatura va a seguir adelante con la misma mayoría difícil pero no imposible que le dio la investidura de Sánchez.



Reunión de la ejecutiva de Junts, ayer en Barcelona, con Carles Puigdemont en videoconferencia desde Bruselas. ENRIC FONTCUBERTA

Junts retira la cuestión de confianza contra Pedro Sánchez tras pedirlo el mediador

El partido de Carles Puigdemont da marcha atrás en su voluntad de poner a prueba al presidente en el Congreso

MARC ROVIRA
Barcelona

Junts per Catalunya ha decidido retirar la tramitación de la cuestión de confianza a Pedro Sánchez. Lo acordó por unanimidad en una reunión de su ejecutiva ayer. Es una rectificación para tratar de apaciguar el clima de tensión que hay entre las dos partes. "Junts mantiene la desconfianza en el PSOE, la confianza está deteriorada", advirtió Jordi Turull. El secretario general de Junts señaló que se trata de un gesto de complicidad con Francisco Galindo, el diplomático salvadoreño que cumple las funciones de verificador en las reuniones que Junts y el PSOE mantienen en Suiza. El viernes se produjo otra de estas citas periódicas y, a las pocas horas, Galindo publicó un comunicado donde reclamaba al partido liderado por Carles Puigdemont que se plantee retirar el desafío al presidente del Gobierno, por las consecuencias que la cuestión

fianza al mediador, en ningún caso a Pedro Sánchez", matizó Turull. La función del mediador es "esencial" para poder llegar a acuerdos, destacó el secretario general de Junts. "Él sabe, como nosotros, cuáles son los aspectos más sensibles y que siguen pendientes", advirtió Turull, para insistir en qué su formación sigue quejosa con el grado de cumplimiento que da el bando socialista a los tratos.

El anuncio de Junts se produjo después de un fin de semana de alta intensidad en la dirección del partido de la derecha independentista catalana. El debate sobre la conveniencia de dar o no marcha atrás con la cuestión de confianza lo encendió una declaración de Galindo, el diplomático salvadoreño que cumple las funciones de verificador en las reuniones que Junts y el PSOE mantienen en Suiza. El viernes se produjo otra de estas citas periódicas y, a las pocas horas, Galindo publicó un comunicado donde reclamaba al partido liderado por Carles Puigdemont que se plantee retirar el desafío al presidente del Gobierno, por las consecuencias que la cuestión

de confianza podría comportar. Preguntado sobre si la renuncia a la cuestión de confianza fue un tema que se negoció explícitamente en la reunión de Suiza, Turull evitó responder expresamente. "No desvelamos nada de lo que se trata en esas reuniones", alegó.

El PSOE respondió casi instantáneamente al anuncio. "Manifestamos nuestro respeto a la decisión tomada por Junts per Catalunya. Queremos reafirmarnos en nuestra apuesta por el diálogo, que estamos seguros nos hará seguir avanzando en esta legislatura. A pesar de las diferencias que nos separan, seguimos confiando en la negociación y los acuerdos", han detallado los socialistas

La derecha independentista necesita recuperar el foco mediático

Jordi Pujol reclama a Junts que aplique el cordón sanitario a la ultraderecha de AC

en un comunicado, informa José Marcos.

El Congreso tenía que votar mañana miércoles la proposición no de ley de Junts que trataba de forzar a Sánchez a poner a prueba con qué apoyos cuenta. "Una ruptura del espacio significaría un retroceso difícil de superar que frenaría estos avances, que mi función de verificador me impide revelar", puso de relieve Galindo en un comunicado difundido este sábado desde Colombia en catalán y castellano.

Junts había reconocido que la cuestión de confianza nacía con nulo recorrido, toda vez que es una competencia exclusiva del presidente del Gobierno, y Pedro Sánchez ya había descartado tener ninguna intención de someterse al trámite, pero el partido de Puigdemont había hecho del asunto una cuestión capital. El propio *expresident* se implicó personalmente en el asunto y, el pasado diciembre, compareció en Bruselas, donde ha fijado su residencia en su huida de la justicia española, para anunciar que la cuestión de confianza era vital para que Junts pudiera exhibir su incomodidad con el PSOE por la falta de resultados: "O llega un punto de inflexión o no vale la pena seguir", manifestó entonces.

Durante semanas, la formación independentista ha insistido en que no pensaba dar marcha atrás, y en la dirección cundió la idea de que retirar la cuestión de confianza podría suponer aparentar debilidad ante el Gobierno. La declaración del verificador internacional habría servido de agarradera a Junts para salir del entuerto y aparecer como un partido que no afloja, pero que respeta sus compromisos.

Junts vive necesitado de recuperar foco. En unos días en que el Gobierno ha dado a conocer avances de sus tratos con Esquerra Republicana, como el caso de la cesión de la gestión de los trenes de Rodalies y la condonación de una parte de la deuda del FLA, y con la buena sintonía que hay entre la Generalitat comandada por Illa y el Ejecutivo de Sánchez, el partido de Puigdemont busca protagonismo para salir en las fotos. El traspaso de las competencias sobre inmigración pactado en 2023 como contrapartida a la aprobación de la ley omnibus de ese año, sigue sin concretarse, y en la dirección de Junts anida el convencimiento que hacen falta logros tangibles para defender públicamente el acierto de la estrategia, con más palos que zanahorias, que diseña el propio Puigdemont. El partido, además, sigue zarandeado por el efecto de su reciente oposición a participar en un pacto múltiple, con ERC y el PSC, para desbancar de la alcaldía de Ripoll a la ultra Sílvia Orriols. La inacción de Junts con Aliança Catalana ha propiciado incluso una declaración en contra de Jordi Pujol, que en una entrevista concedida a *El Punt Avui* ha defendido la conveniencia de aplicar un cordón sanitario a la ultraderecha identitaria.

Montero propone condonar 83.000 millones a todas las comunidades tras el pacto con ERC

Las más beneficiadas por la quita, en términos absolutos, serán Andalucía, Cataluña, la Comunidad Valenciana y Madrid

CAMILO S. BAQUERO
LAURA DELLE FEMMINE
Barcelona / Madrid

El presidente de Esquerra Republicana (ERC), Oriol Junqueras, anunció ayer por la mañana un acuerdo con el Gobierno central para condonar 17.104 millones de euros a la Generalitat, equivalentes al 22% de la deuda adquirida mediante el Fondo de Liquidez Autonómica (FLA), un acuerdo que se formalizará en la reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera de mañana. El Gobierno dejó que Junqueras se apuntara el tanto de anunciar el cumplimiento del compromiso con ERC y, poco después, la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ofreció en rueda de prensa detalles de la quita para el conjunto de las comunidades, que será de 83.252 millones. Hacienda ya ha informado a los Gobiernos regionales sobre el método de cálculo y la propuesta para cada una. Según esos datos, Andalucía es la autonomía a la que se le ofrece más margen de condonación.

En noviembre de 2023, el PSOE y ERC —que entonces ostentaba la presidencia de la Generalitat— habían pactado la quita de deuda del FLA en el marco de la investidura de Pedro Sánchez. La fórmula, sin embargo, era extensible también al resto de comunidades. Si bien Cataluña es la que tiene la mayor obligación de-



Oriol Junqueras, ayer en la sede de ERC en Barcelona. A. MARTÍNEZ VÉLEZ (POOL)

rivada de ese fondo (unos 77.000 millones de euros), la Comunitat Valenciana o Murcia tienen la mayor ratio sobre el PIB.

El texto del acuerdo entre ambos partidos hablaba de una quita de “unos 15.000 millones de euros”, ubicando el porcentaje de condonación en 20%. Junqueras anunció ayer cifras algo más altas, que se explican porque ahora el cálculo es más exacto y mira la deuda de manera específica. Finalmente, el acuerdo será por 17.104 millones de euros. Si se mira solo la deuda pendiente del FLA, equivale al 22%. El 20% inicial haría referencia al conjunto de todas las obligaciones de la Generalitat.

En términos absolutos, Andalucía será la mayor beneficiaria de la propuesta presentada ayer por Hacienda. La quita en su caso alcanza los 18.791 millones de euros. Le siguen Cataluña, Comunidad Valenciana (11.210 millones) y Madrid (8.644 millones). Montero explicó que el cálculo se ha realizado a partir del “sobreendeudamiento” que han tenido que asumir las comunidades entre 2009 y 2013, cuando gobernaba el PP de Mariano Rajoy y “tuvieron que recortar el gasto por las menores entregas a cuenta”. Comparando esa cifra con la deuda acumulada entre 2019 y 2023, sale un importe a condonar de unos 80.000 millones.

El dato

18.791

millones de euros es la quita de deuda para Andalucía, la comunidad más beneficiada en términos absolutos, con Cataluña (17.104) y Valencia (11.210).

La propuesta ya ha levantado ampollas a nivel autonómico. “Es un insulto que el Gobierno nos imponga algo que en teoría tenemos que ‘acordar’ dentro de dos días en el CPPF”, expresó la con-

sejería de Hacienda de la Comunidad Valenciana, Ruth Merino. “No entendemos que, según la información que ha difundido el ministerio, la Comunidad Valenciana sea la única cuya infrafinanciación no sería compensada (...). En el caso de la Comunidad Valenciana, la infrafinanciación total acumulada alcanza los 44.058 millones, equivalente al 80,1% de toda su deuda”.

Si la quita se calcula en función de la deuda total, el mayor porcentaje de condonación se le reconoce a Canarias: vería condonada cerca de la mitad de su deuda. A Andalucía se le perdonaría un 47% de su pasivo total, un 36% a Asturias, un 32% a Galicia y un 31% a Extremadura. Los menores ratios son los de las comunidades con las deudas más elevadas en cifras absolutas, Comunidad Valenciana y Cataluña, con entre un 19% y un 20%. “La metodología es objetiva, transparente, de carácter técnico y para todos. Lo que se aplique para un territorio también se aplicará al resto”, insistió Montero.

La medida, después de debatirse en el CPPF, donde se augura un fuerte enfrentamiento —11 de las 15 comunidades de régimen común son del PP—, necesitará para prosperar de una ley orgánica y una batería de reuniones con cada territorio. La nueva norma, además, supondrá una modificación en la Ley de Estabilidad, que requiere de mayoría cualificada. La previsión del Gobierno es que la normativa esté lista para fin de año. Montero ha aclarado que la quita no implica condicionalidad y ha invitado a la oposición y los barones regionales a apoyarla, recordando sin embargo que es “voluntaria”. Territorios como Madrid, por ejemplo, que no tiene deuda con el Estado, rechazaron desde el principio la propuesta.

En el caso de Cataluña, Junqueras detalló que el importe de la condonación equivale a 2.300 euros por cada catalán. El total de la deuda condonada, añadió, equivale todo lo que dedica la Generalitat anualmente a inversiones en Salud, Educación y Universidades.

Argumentos frente a todos

Análisis

LLUÍS PELLICER

Andreu Mas-Colell, exconsejero catalán, bautizó como “la cuarta consejería” al pago de los intereses de la deuda. La crisis financiera de 2008, que amenazó incluso al euro, recorrió todas las arterias del sector público hasta llegar a las comunidades, que gestionan los pilares del Estado del bienestar. Los gobiernos autonómicos, acostumbrados a una época de bonanza por los ingresos del ladrillo, vieron cómo la deuda crecía y los intereses se disparaban. El resultado fue un lustro de recortes de los servicios públicos para lograr los recursos necesarios para alimentar esa “cuarta consejería” que surgía en varias comunidades. Los mercados daban la espalda a la mayoría de esas

haciendas, que recurrieron a los mecanismos de deuda desplegados por el Estado.

La condonación parcial que el Gobierno pondrá sobre la mesa del Consejo de Política Fiscal y Financiera de mañana busca reconocer ese esfuerzo de las comunidades, tanto por el “sobreendeudamiento” como por las subidas de impuestos a las que tuvieron que recurrir. Y a la vez, trata de facilitar su retorno a los mercados financieros. Pero la propuesta trasciende lo financiero. La vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ha hallado una cifra asumible —83.000 millones de euros— que le permite cubrir los diferentes ángulos políticos que necesita atacar en este consejo. El plan del Gobierno cumple con uno de sus principales compromisos con ERC, al que sitúa en un lugar preferente entre sus socios. El líder de los republicanos, Oriol Junqueras, pudo salir a anunciar la propuesta para Ca-

taluña —vestida como pacto— una hora antes de que la anunciase Montero y anotarse un tanto frente a Junts. La quita para Cataluña, de más de 17.000 millones, dará oxígeno al Govern de Salvador Illa, y también favorecerá su estabilidad parlamentaria. La principal virtud de la propuesta de Montero es que, tras atender las reivindicaciones de ERC, puede extenderlas al resto de las autonomías desactivando el argumento del “privilegio” para Cataluña. Y lo hace al cuadrar todas las variables que permiten atender los principales agravios.

Para empezar, desactiva las posibles críticas internas al pacto con ERC al ofrecer una generosa quita a Asturias (36,8%) y Castilla-La Mancha (30%), gobernadas del PSOE. Pero mete también en un brete a las comunidades del PP, puesto que una cosa es votar en contra mañana y otra rechazar luego ese dinero. Ante los aspavientos de Génova, Montero se ha apresurado a señalar que la aceptación de la quita es “voluntaria”. Pero será complicado para cualquiera de los 11 barones populares, beneficiarios de casi el 70% de la deuda condonada, explicar por qué prefieren gastar

hasta 7.000 millones en pagar intereses de la deuda que destinarlos a políticas sociales o económicas.

Empezando por Andalucía, donde la ministra se acaba de estrenar como líder socialista y aspira a desbancar al popular Juan Manuel Moreno. La quita para Andalucía no solo supone eliminar de una taca la mitad de toda su deuda, que volverá a niveles de 2012, sino que esa condonación está también entre las mayores por habitante ajustado, junto con Cataluña, Castilla-La Mancha, Murcia y la Comunidad Valenciana. Es decir, las que se han considerado infrafinanciadas por el actual sistema. El presidente valenciano Carlos Mazón y el murciano Fernando López-Miras también tendrán que forzar mucho sus argumentos para rechazar esa oferta. Incluso Isabel Díaz Ayuso se verá en aprietos si rehúsa aligerar su deuda en un 25%. Y también será complejo para Montero seguir aplazando la reforma de la financiación una vez se ponga de manifiesto que esta quita no bastará para que todas las comunidades puedan volver a los mercados financieros.

Feijóo asegura que los presidentes del PP votarán no a la quita

El líder del PP marca el paso a sus barones antes del Consejo de Política Fiscal y Financiera

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El caramelo ya está encima de la mesa. La vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, anunció ayer que la condonación de la deuda para el conjunto de las comunidades superará los 83.000 millones de euros. Una promesa hecha a escasas horas de la cita del Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) de mañana, al que acudirán los consejeros del ramo, la mayoría del PP. El líder de partido, Alberto Núñez Feijóo, ha marcado el paso a los suyos y confirmó que sus presidentes votarán no. Un rechazo ratificado también ayer por los barones territoriales. Pero esta resistencia es meramente simbólica *a priori*, pues el Gobierno solo necesita el apoyo de otro Ejecutivo autonómico para que su medida prospere en el CPFF.

Con Cataluña de su lado —que se beneficiará del perdón de 17.000 millones de euros en un pacto alcanzado con ERC—, Montero tiene asegurada la partida en el Consejo de Política Fiscal y Financiera. Cuestión distinta será qué responderán los presidentes del PP más adelan-

tistas”, agregó. Fuentes de la dirección habían adelantado que los barones del PP rechazarán la “condonación de la deuda” y en su lugar pedirán la “reestructuración”. Esto es, renegociar con Hacienda los parámetros del pago de la misma, con condiciones más favorables.

Con los términos ya claros, muchos de los Gobiernos autonómicos del PP han mantenido su oposición a la condonación de la deuda poniendo el foco en la necesidad de abordar la reforma del sistema de financiación autonómico, caducado desde 2014 y que muchos consideran injusto, para que la deuda no siga engordando año tras año. Y eso aunque su resistencia a la oferta de Montero implique luego perder la oportunidad de liberarse de 18.791 millones en Andalucía, 11.210 millones en Comunidad Valenciana, 8.644 millones en Madrid, 4.010 millones en Galicia, 3.643 millones en Castilla y León, 3.318 millones en la Región de Murcia, 2.124 millones en Aragón, 1.741 millones en Baleares, 1.718 millones en Extremadura, 809 millones en Cantabria y 448 millones en La Rioja.

La negativa de esta semana en el CPFF no tiene consecuencias considerando que Hacienda solo necesita un voto a favor —tiene garantizado el de Cataluña— para que la propuesta de condonación sea una realidad. Pero los barones tendrán que negarse después a esa quita. Es ahí donde el no o el sí será crucial. “No estaría de acuerdo, perderíamos muchísimo de lo que tendríamos derecho si aceptamos que simplemente esto va de un tema de condonación”, ha dicho el presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda. “La Región de Murcia rechaza la medida aislada de condonar la deuda porque no soluciona nuestro verdadero problema que es la infrafinanciación lo que se resolvería con un nuevo sistema de financiación más justo y equitativo”, indican fuentes del gabinete del presidente murciano, Fernando López Miras. “No se puede tener más caradura y no se puede ser más arbitrario”, censuró la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso.

“Andalucía no tiene un problema de deuda, tiene un problema de financiación”, puntualizó Carolina España, portavoz del Gobierno andaluz de Juan Manuel Moreno. Con todo, cuando se le preguntó si Andalucía aceptaría las condiciones establecidas por Moncloa, España no fue tan rotunda, ni aseguró que fueran a rechazar la condonación posteriormente.

“

Andalucía no tiene un problema de deuda, tiene un problema de financiación”

Carolina España

Consejera de Hacienda y portavoz del Gobierno andaluz

te, cuando la oferta sea un hecho. Porque, ¿cómo justificar la renuncia al saneamiento de las cuentas? En cualquier caso, la respuesta a esa patata caliente queda para el futuro..

“Los presidentes del Partido Popular van a votar que no”, aseguró Feijóo ayer en la sede de la calle de Génova. “Van a votar que no a la desigualdad, a que se premia la mala gestión, a los privilegios y a la compra de la Presidencia del Gobierno con pago en efectivo del dinero de todos los españoles a los independen-



Alberto González Amador, ayer a su llegada a los juzgados de Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

La jueza impulsa la causa por delito fiscal contra el novio de Ayuso, que se niega a declarar

Alberto González Amador había pedido suspender la declaración, pero la magistrada lo denegó

FERNANDO PEINADO
Madrid

La jueza del caso de Alberto González Amador se ha plantado frente a sus intentos de dilatar la investigación por dos delitos contra la Hacienda Pública. El empresario y pareja de Isabel Díaz Ayuso pidió ayer una vez más retrasar la causa a la espera de que la Audiencia Provincial decida un recurso suyo contra su imputación por dos delitos más. Sin embargo, la magistrada María Inmaculada Iglesias le respondió que no hay motivo porque ambas son piezas separadas, informan fuentes judiciales. Tras esto, Amador dijo a la jueza que él estaría encantado de colaborar, pero que sus abogados le habían recomendado que no declarase.

La jueza ha dado un nuevo impulso a la causa al citar para el 21 de marzo a dos inspectoras de Hacienda, horas después de que la pareja de la presidenta Isabel Díaz Ayuso se negara a declarar. La declaración, para las 10.00, busca que ratifiquen o aclaren sus informes, según ha sabido EL PAÍS.

Los dos abogados de Amador no convencieron a la jueza a pesar de que alegaron que la decisión de la Audiencia es “inminente”. También sostuvieron que

avanzar con el caso vulneraría los derechos de su cliente porque, aseveraron, sin la resolución de la Audiencia madrileña se desconoce el objeto de la investigación. Estos motivos no convencieron a la instructora.

Esa decisión de la Audiencia es clave porque en junio Amador quiso cerrar la causa por fraude fiscal con un pacto de culpa, a cambio de una pena menor que le permita evitar la cárcel. Sin embargo, ese acuerdo ya no le conviene desde que fue imputado en octubre por nuevos delitos, administración desleal y corrupción en los negocios. Si se enfren-

ta a dos condenas, podría acabar tras las rejas.

Los magistrados de la sección tercera se reunieron el miércoles, pero la decisión todavía no ha sido notificada. Lo usual es que estas decisiones tarden días o incluso semanas en ser conocidas, hasta que la resolución está redactada y tiene el visto bueno de los tres magistrados competentes. Si no hay unanimidad, las decisiones suelen demorarse.

La jueza Iglesias, titular del número 19 de instrucción, abrió la investigación por fraude fiscal hace casi 11 meses y apenas ha avanzado debido a que cuatro citaciones anteriores fueron suspendidas por distintos motivos. Tras la vista de este lunes, Iglesias podría decidir la práctica de pruebas o el envío a juicio, indican fuentes judiciales. “Su intención es darle un impulso procesal relevante de inmediato”, dicen estas fuentes. Iglesias ha dejado la puerta abierta a que declare cuando quiera. Ha añadido que ella podrá tomar nuevas decisiones, pero sin explicar cuáles iban a ser.

La pareja de Ayuso podría retomar el pacto de culpa en cualquier momento antes del juicio, pero debería contar con el visto bueno de la fiscalía y la abogacía del Estado. En junio, cerró un acuerdo a tres bandas por el cual admitía una pena de ocho meses de cárcel y 491.000 euros de multa. Pero ese acuerdo saltó por los aires cuando la jueza aceptó estudiar la ampliación de las pesquisas a nuevos delitos, como solicitaron las acusaciones populares de PSOE y Más Madrid.

Accidente con una cámara

Alberto González Amador salió por la puerta principal de los juzgados y caminó a paso rápido en busca de un taxi, acompañado por su abogado. Mientras era seguido por el grupo de periodistas que aguardaba en la calle, se dio un golpe en la frente con una cámara de televisión que se había tropezado con una farola. La presidenta madrileña calificó de “agresión” lo que a todas luces fue un accidente y acusó a la Delegación del Gobierno de no haber desplegado policías. Los abogados han solicitado al decanato de los juzgados que refuerce la protección en futuras citas judiciales.

Alberto Rodríguez reclama 134.000 euros de indemnización por la retirada de su escaño

Los letrados del Congreso desvían al Consejo de Ministros la decisión sobre la solicitud del exparlamentario de UP

XOSÉ HERMIDA
Madrid

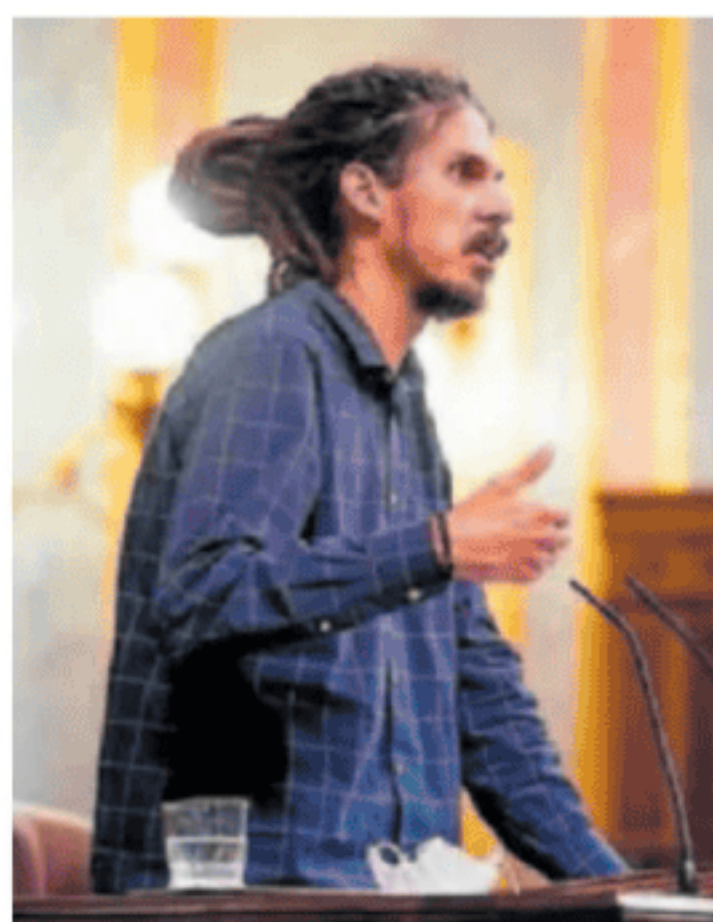
Alberto Rodríguez, el exdiputado de Unidas Podemos (UP) privado de su escaño tras una sentencia del Tribunal Supremo parcialmente anulada por el Constitucional, ha presentado un escrito en el Congreso reclamando una indemnización de 134.281,55 euros. La petición se basa en los sueldos que dejó de percibir desde noviembre de 2021, cuando le fue retirada la condición de diputado, hasta que fue disuelta la legislatura, en mayo de 2023. La solicitud será examinada hoy por la Mesa de la Cámara. En un informe al que ha tenido acceso EL PAÍS, los servicios jurídicos, sin negar a Rodríguez el derecho a ser indemnizado, aconsejan que se desestime su petición por entender que se ha de presentar ante el Consejo de Ministros.

El diputado por Tenerife fue condenado en octubre de 2021 bajo la acusación de agredir a un policía en una manifestación siete años antes. La sentencia le imponía una pena de un mes y 15 días de prisión, sustituida por una multa de 540 euros (seis euros al día durante 90 días) y "con la accesoria de inhabilitación especial para el derecho de sufragio pasivo [presentarse a un cargo electo] durante el tiempo de la condena".

El fallo del tribunal que encabezaba el hasta hace poco presidente de la Sala de lo Penal del Supremo, Manuel Marchena, resultó muy controvertido. Primero por el estrecho margen con que se adoptó: tres magistrados a favor y dos en contra, cuyos votos particulares llamaban la atención sobre que el policía no detuvo al supuesto agresor, continuó trabajando normalmente tras la patada que aseguraba haber recibido y tampoco acreditó parte de lesiones. Y en segundo lugar porque se entabló una discusión jurídica sobre si la pena obligaba a dejar el esca-

ño a Rodríguez —entonces, también secretario de organización de Podemos— lo que derivó en un pulso de varios días entre el Supremo y el Congreso.

El debate se planteaba porque la inhabilitación para ser diputado iba aparejada a la pena de prisión y esta se había sustituido por la multa. De ahí que, en un primer informe, los letrados de la Cámara dictaminasen que Rodríguez podría mantener su acta de parlamentario. Mientras PP y Vox exigían airadamente la expulsión del diputado, el Supremo envió un escrito al Congreso instándole a informarle sobre el cumplimiento de la sentencia, sin entrar en más detalles. La presidencia de la Cámara pidió entonces al alto tribunal que le explicase con claridad si Rodríguez debía ser expulsado. Marchena se limitó



Alberto Rodríguez, en 2021. A. M. V. (EP)

Fue privado del cargo por una sentencia anulada parcialmente

a reiterar lo dicho en comunicaciones anteriores, en un escrito en el que advertía de que la ley "no incluye entre las funciones del Tribunal Supremo la de asesorar a otros órganos constitucionales acerca de los términos de ejecución de una sentencia firme".

El servicio de letrados del Congreso acabó por modificar su criterio, aceptó que Rodríguez debía abandonar su escaño y así lo ordenó el 22 de octubre de ese año la entonces presidenta, la socialista Meritxell Batet. Esa decisión provocó un fuerte enfrentamiento entre las dos formaciones del Gobierno.



Ione Belarra y Juan Carlos Monedero, el 31 de marzo de 2023 en Madrid. J. P. GANDUL (EFE)

Podemos admite que Monedero continuó en el chat de la dirección tras las denuncias

La formación dice que no podía echarlo del grupo ni prohibirle entrar en los actos al no haber una "resolución" del Comité de Garantías

PAULA CHOUZA
Madrid

Podemos admitió ayer que Juan Carlos Monedero siguió en el chat del Consejo Ciudadano Estatal (CCE), el órgano de dirección ampliado del partido, después de saber en septiembre de 2023 de las denuncias por violencia sexual en su contra. La Sexta publicó el viernes capturas de pantalla de una conversación de diciembre de ese año en la que el cofundador del partido intervenía. Podemos alegó ya el jueves que "apartó" a Monedero de la actividad de la organización en cuanto supieron de las acusaciones. El profesor de Ciencias Políticas de la Complutense —centro que tiene abierta otra investigación por acoso— no era miembro del CCE, y por tanto no tenía voto, pero participaba en sus reuniones y en el canal de comunicación como invitado. "No había una resolución que lo suspendiese de militancia", reconoció en rueda de prensa el secretario de Organización del partido, Pablo Fernández, para justificar que siguiese en ese chat. El dirigente aseguró que Monedero ya no está en ese foro y ha relacionado su salida del grupo con las "filtraciones de ese chat", que ha calificado de "preocupantes", sin aclarar la fecha de expulsión (que finalmente sí ha sido posible), ni

si se debió a la publicación de las conversaciones el viernes pasado.

En su comparecencia de ayer, el también coportavoz mantuvo los argumentos dados estos días por la secretaria general, Ione Belarra, y la número dos, Irene Montero, y defendió que si el partido no hizo su propia investigación interna tras las denuncias fue para "garantizar" y "respetar" "la confidencialidad, el anonimato y la discreción que piden las denunciantes", que es a ellas a las que correspondía dar ese paso y optaron por no continuar con el proceso.

Fernández sostuvo que la decisión de apartarlo tenía como fin "garantizar que Podemos es un lugar seguro", pero más allá de no convocarlo a los actos, al no existir esa resolución, no podían impedirle acudir a ellos. "Prohibir cuando no hay una resolución de Garantías, no podemos prohibir", señaló. Al no continuar el procedimiento, tampoco era posible suspenderlo de militancia, ya que es la Comisión de Garantías la que tiene potestad para hacerlo, insistió. El portavoz afirmó que la decisión de no convocarlo la tomó la dirección, aunque no concretó qué miembros ni en qué órgano.

Las pesquisas no siguieron

El escándalo estalló el jueves, cuando el partido admitió que había conocido ambas denuncias por violencia sexual contra Monedero en septiembre de 2023 y explicó que, desde ese momento, decidió retirarlo de las actividades de la formación. Sin embargo, las pesquisas no siguieron adelante porque, justifican, las víctimas nunca contestaron al correo electrónico en el que la Comisión de

Garantías, órgano encargado de la investigación, les pedía más datos. Algunos mensajes afectuosos en redes, así como las conversaciones del chat del CCE o el hecho de que siguiera emitiendo su programa en Canal Red, la televisión de Pablo Iglesias, hasta enero de 2024, han arrojado algunas dudas sobre el relato expuesto y la contundencia con la que actuó la Ejecutiva de Podemos.

El responsable de Organización mantiene que la actuación del partido demuestra "un triunfo del feminismo, que lo está cambiando todo". "Nosotros, con las víctimas y las denunciantes, siempre. El 'Hermana, yo sí te creo' sí que nos lo creemos (...) Condenamos los actos que denuncian y las creemos", trató de zanjar.

Preguntada por el asunto en un acto en Madrid, la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, admitió ayer que el caso "hace muchísimo daño". "La violencia machista es transversal, no va de partidos", respondió sin dar más detalles. El viernes, se había solidarizado con las denunciantes y había pedido que se investigase todo lo que fuera "menester".

"A nosotros nos preocupan las víctimas, tenemos que mostrarles todo nuestro apoyo y en Sumar nunca vamos a utilizar estos casos de forma partidista", señaló el portavoz, Ernest Urtasun. Pese a los dardos de Belarra contra Sumar al defender la semana pasada que actuaron "cuando nadie miraba" y no "por presión mediática" (además de deslizar que despidieron a Íñigo Errejón "con honores"), el ministro reivindicó un pacto de unidad con todas las siglas que concurrieron juntas en las generales de 2023.

Mazón acumula ausencias en actos públicos en Valencia para librarse de abucheos

El presidente de la Generalitat Valenciana se mantiene alejado de la zona afectada por la dana mientras trata de rearmar su tesis

MARÍA FABRA
Valencia

La agenda de Carlos Mazón siempre estaba repleta. Además de los actos institucionales, el presidente de la Generalitat Valenciana era incansable a la hora de acudir a todo tipo de eventos y fiestas patronales para hacerse fotos y contarlo en las redes sociales. Ya no lo puede hacer. Recorrer unos metros en una calle de la Comunidad Valenciana es arriesgarse a abucheos, reproches e insultos. Así, ayer se presentó en Madrid para tratar de rehacer el relato, rearmar sus tesis, dar información que ha negado en el Parlamento autonómico y recibir aplausos.

Mazón acudió el sábado a un acto en Orihuela, bastión del PP durante décadas. Nada hacía prever que iba a acabar escoltado por la policía. No era la primera vez que era abucheado en Alicante, pero esta fue la provincia en la que primero se aventuró a convocar un acto en un espacio abierto. Al día siguiente, se celebró en Valencia el acto que da inicio a las Fallas, la Crida. Mazón no asistió, una ausencia casi inédita en un presidente de la Generalitat. Pero ello no fue óbice para que formara parte del acto, cuando buena parte del público comenzó a corear “Mazón, dimisión”. Solares apartados, puentes en mitad de la nada o caminos agrícolas son algunos de los puntos en los que convoca a los medios de comunicación para sortear el escrutinio público.

Dos oportunidades tuvo el jefe del Consell para acudir a uno de los conciertos solidarios de la Orquesta de Valencia y la Orquesta de la Comunitat Valenciana, dirigidas por Gustavo Dudamel. Fueron dos actuaciones organizadas por el Ayuntamiento de Valencia y la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana y en un entorno, en teoría, más afable. Pero no se la jugó, porque en esta región la música es del pueblo y no de una élite que, quizá sí, le hubiera arropado.

Ante esa ausencia de calor, abrazos y palmadas en la espalda, Carlos Mazón decidió acudir ayer al Hotel Ritz de Madrid. No solo acudió a recibir el reconocimiento de quienes no le conocen, sino que cambió la cámara legislativa valenciana por un espacio con lámparas de araña y participantes tomando café para aportar una información que se negó a dar en el Parlamento. Pero el dirigen-



Carlos Mazón, ayer antes de intervenir en el desayuno informativo en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

Las llamadas hechas y recibidas por el presidente la tarde de la tragedia

- **17:37.** Mazón habla con la consellera de interior Salomé Pradas
- **17:46.** Mazón habla (vía WhatsApp) con el presidente de la Diputación y alcalde de Gavarda Vicent Mompó
- **18:16.** Mazón habla con la consellera de interior Salomé Pradas
- **18:25.** Mazón habla con la consejera de Interior, Salomé Pradas
- **18:25.** Mazón habla (vía WhatsApp) con el presidente de la Diputación y alcalde de Gavarda, Vicent Mompó
- **18:27.** Mazón habla (vía WhatsApp) con el presidente de la Diputación y alcalde de Gavarda, Vicent Mompó
- **18:28.** Mazón habla con el alcalde de Cullera, Jordi Mayor
- **18:30.** Mazón habla con la consellera de interior, Salomé Pradas
- **18:48.** Mazón habla con el director general de

Comunicación, Francisco González

- **18:57.** Mazón habla con el síndic del PP en Les Corts y secretario general del PP en la Comunitat, Juan Fran Pérez Llorca
- **18:58.** Mazón habla con el síndic del PP en Les Corts y secretario general del PP en la Comunitat, Juan Fran Pérez Llorca
- **19:34.** Mazón habla con el secretario autonómico de Infraestructuras y Transportes y alcalde de Planes Javier Sendra
- **19:43.** Mazón habla con la directora general del gabinete de presidencia de la Generalitat, Pilar Montes
- **19:43.** Mazón habla con la consejera de Interior, Salomé Pradas
- **19:44.** Mazón habla con la directora general de organización y coordinación de presidencia de la Generalitat, María Jesús García Frigols

te no encontró el cobijo que esperaba. No acudió su jefe de filas, Alberto Núñez Feijóo, ni la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso. Tampoco los representantes de la patronal. Mazón estuvo solo.

Allí repitió sus tesis sobre la falta de información y la responsabilidad de las agencias estatales, la Agencia Española de Meteorología, Aemet, y la Confederación

Hidrográfica del Júcar (CHJ). Habló, entre otras cosas, de los “desgraciadamente comunes” avisos rojos de Aemet: “En los últimos 10 años ha habido 30”, dijo. No especificó que, de esos, seis se lanzaron el mismo día de la dana y que otros 14 se decretaron en la gota fría de 2019, aquella que cayó sobre Alicante y para la que la Generalitat Valenciana, entonces en

manos del socialista Ximo Puig, se empezó a preparar tres días antes. Tampoco aludió a la conversación mantenida por una meteoróloga de Aemet con una técnica de Emergencias de la Generalitat el mismo día 29 a mediodía, en la que le advierte que “lo peor” iba a caer entre las tres y las seis de la tarde. Mazón se presentó como una víctima, “un daño colateral del Gobierno”, llegó a decir. Informó de las 16 llamadas que, dijo, hizo y recibió desde que se puso en marcha el órgano de coordinación de Emergencias, en Cecopi, convocado para las cinco de la tarde, cuando él se encontraba aún en el restaurante El Ventorro. El presidente de la Generalitat no ha mostrado ningún documento, tal como le han pedido incansablemente los socialistas, que certifique la veracidad de esas llamadas, entre las que destaca una de las últimas realizada antes de las 20.11, cuando se lanzó la alerta masiva a los móviles. Mazón dijo que a las 19.43 habló con la consejera de Emergencias, que se encontraba en el Cecopi, de lo que se deduce que a esa hora aún no había llegado. Hasta ayer, se creía que la incorporación del presidente de la Generalitat fue alrededor de las siete y media. La nueva información no beneficia, políticamente, a un Mazón que ya no puede cambiar el hecho de no haber estado donde tenía que estar, pero sí judicialmente porque lo aleja, unos minutos, del debate sobre el envío de la alerta a los móviles. Fuentes de la Generalitat no han aclarado la hora de llegada a la reunión de emergencias.

La fundación de Aznar carga contra “el trumpismo patrio” de Vox

NATALIA JUNQUERA
Madrid

FAES, la fundación del expresidente del Gobierno José María Aznar, cargó ayer con dureza contra Vox por apoyar a Donald Trump y a Vladimir Putin. En un comunicado titulado “Brazos en alto”, FAES denuncia las “paradojas” del partido ultra con el que el PP pactó los gobiernos de cinco comunidades autónomas (hasta que Santiago Abascal dio orden de romper los acuerdos): “Anda el trumpismo patrio hecho un mar de dudas. Lógico: así, a simple vista, no parece muy patriótico ni de derechas aplaudir aranceles de represalia contra productos españoles; tampoco secundar —por activa o pasiva— la victoria de un ex coronel del KGB. Confundir la Rusia de Putin—una cleptocracia mafiosa— con el cumplimiento de las promesas de Fátima es tan pintoresco como fiar al cliente de Stormy Daniels la restauración de la moral tradicional”. FAES se refiere a la actriz de cine porno a la que Trump sobornó para comprar su silencio en la carrera presidencial de 2016.

La fundación arremete también contra la convención ultra celebrada recientemente en Washington y a la que asistió Abascal: “Ha tenido de ‘conservadora’ lo que el Palmar de Troya tuvo de católico. Hemos visto un conciliábulo donde se levantan muchos brazos: para rendirse a la Santa Rusia o para presumir de provocación gamberra”, afirma el texto, refiriéndose al gesto de Steve Bannon, primer estratega de Trump, quien, al igual que Elon Musk hace unos meses, levantó el brazo imitando el saludo nazi. FAES critica, asimismo, que Vox haya decidido “romper” el grupo de la mandataria italiana, Georgia Meloni, en el Parlamento Europeo, “sumándose a la quinta columna del Putin club”. “Si estás en un sitio donde llaman al partido de Le Pen ultraderechista cobarde, preocúpate: ya solo podrás competir con Gengis Kan”, añade el texto.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha subrayado esos silencios y, apelando a las amenazas de Trump celebradas por Abascal, ha reclamado al líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, que rompa definitivamente con Vox. El presidente del PP, de momento, ha sido mucho menos contundente que FAES.

La Policía acusa al clan del taxi en el aeropuerto de Sevilla de “actividad mafiosa y caciquil”

Los investigadores describen palizas y amenazas a otros conductores para “causar terror”

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

La Policía califica la actuación del clan de los taxistas del aeropuerto de Sevilla, desarticulado a principios de enero, como una “actividad mafiosa, caciquil e injusta” y acusa al grupo de haber propinado palizas y constantes amenazas al resto de sus compañeros. Su objetivo era claro: “Causar terror” para evitar la presencia de otros taxistas y mantener el monopolio en el aeropuerto, la parada más lucrativa de la ciudad. “Actúan con total impunidad, creyendo estar al margen de la ley”, resume el atestado entregado en el Juzgado de Instrucción 4 de Sevilla. El magistrado Sergio Escalona investiga a 37 taxistas de la asociación Hispalense Solidaridad del Taxi, formada por unos 200 conductores, por delitos de organización criminal, daños, amenazas y coacciones.

El informe desgana las conversaciones de la cúpula de Solidaridad del Taxi, descabezada en la reciente Operación Aertase, y cómo los taxistas de esta asociación propinaron palizas a varios conductores para evitar que recogieran viajeros del aeropuerto. “Los taxistas han originado una gran sensación de inseguridad y alarma social entre el colectivo

del transporte público (...) de forma coordinada y perfectamente estructurada con acciones que causan terror en el resto de taxistas (...) para intentar de una u otra forma eliminar la competencia laboral”, revela el atestado, avanzado ayer por *Diario de Sevilla*. Tras acumular 19 denuncias de taxistas y coches de alquiler con conductor (VTC), los investigadores de la Brigada de Información pidieron al juez Escalona permiso para pinchar los teléfonos de los dirigentes de la asociación Solidaridad del Taxi.

Las conversaciones destacan las palizas, pero también las amenazas recurrentes a otros conductores y el cobro fraudulento con tarifas desorbitadas, sobre todo a extranjeros. El pasado 13 de junio un conductor denunció un ataque sufrido por un taxista conocido como El Almendra: “Recibí varios golpes en la cabeza, cayendo al suelo, donde comencé a recibir patadas en distintas partes del cuerpo. Fruto de esa agresión, perdí el conocimiento”. Justo después, un compañero del agresor lo llamó “para negociar y que no asistiera a juicio y acordar un precio en efectivo por lo sucedido”, relata la Policía.

El empleo de la violencia estaba normalizado en la asociación Solidaridad, y por su propio presidente, Antonio Velarde. Los policías destacan cómo de forma clara dicha asociación actúa como “grupo organizado” y cómo Velarde habla de “darle un escarmiento” a otros taxistas y “utilizar la violencia” contra ellos.

El exalcalde de Gandia asesinado había sido apuñalado en África

Arturo Torró denunció la agresión en una comisaría de la Policía Nacional

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
JOAQUÍN GIL
Madrid / Valencia

Arturo Torró Chisvert, el exalcalde de Gandia (Valencia, 80.000 habitantes) del PP y empresario asesinado de un tiro el pasado miércoles, sufrió un apuñalamiento en África hace meses, según confirman a EL PAÍS fuentes próximas a la investigación, que añaden que la víctima denunció la agresión en una comisaría de la Policía Nacional.

El exregidor, de 62 años, había acudido, al menos, en tres ocasiones a dependencias policiales, alguna de ellas a denunciar amenazas. La Guardia Civil, que indaga el caso, trata de acreditar si alguno de estos hechos guarda relación con el asesinato. Y escudriña las grabaciones de las cámaras de seguridad de gasolineras, locales y organismos públicos en busca de pistas, así como el móvil de la víctima. Los agentes también recaban testimonios de familiares y amigos. La finalidad: tratar de averiguar la lista de potenciales enemigos de este político que ocupó la vara de mando de Gandia entre 2011 y 2015.

Torró fue encontrado muerto a las 22.35 del pasado miércoles junto al vehículo de su esposa en el kilómetro 37 de la autovía A-38 en Xeresa (Valencia, 2.340 habitantes). Tenía signos de estrangulamiento y un tiro en el pecho. Los investigadores manejan la hipótesis de que el crimen fue planificado y ejecutado por dos sicarios dos horas y me-



Arturo Torró en el Ayuntamiento de Gandia en 2016. NATXO FRANCÉS (EFE)

días antes del hallazgo del cadáver. La tarde del asesinato, Torró habló con un amigo por teléfono. Le dijo que tenía que detenerse porque le había saltado una alerta en su Mercedes. La parada en la carretera fue, presuntamente, aprovechada por los sicarios para atacarle por sorpresa con una cuerda y dispararle con un arma corta.

Las pesquisas de la Guardia Civil descartan el móvil político y se centran en el económico. La investigación ha revelado que recientemente Torró había hecho negocios de comercio de aceite en Kenia y Colombia que salieron mal. Y que el empresario atravesaba desde hace más de una década por una delicada situación económica. Tras encaramarse a mediados de la década de los noventa a la cima con un multimillonario negocio óptico —la cadena +Visión, que llegó a tener 340 franquicias y una facturación de

60 millones anuales—, vendió la empresa en 2008.

Junto al imperio de las gafas, el expolítico también desembarcó en el negocio de la comercialización de ataúdes. Llegó exportar 3.000 unidades de cajas que fabricaba inicialmente en China y después en Argentina, según desveló al diario *Clarín*.

Con los beneficios de la venta de +Visión, compró más de 20 millones de preferentes de Bankia, un producto tóxico que atrapó más de 4.000 millones de 3.000 ahorradores. Y ahí arrancó su declive financiero.

Distintas fuentes señalan que el empresario encaraba concursos de acreedores, liquidaciones y deudas en su entramado mercantil. Llegó a ocupar 80 cargos en 45 sociedades. Y una empresa de su madeja figuró en 2019 en la lista negra de Hacienda por una adeudar más de dos millones al fisco.

Detenido uno de los responsables de la fuga de un capo francés de la droga

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

La fuga fue tan espectacular como dramática. En mayo del año pasado, varios delincuentes, en dos coches, emboscaron a un furgón policial en el que viajaba el narco-trafficante Mohamed Amra, de 30 años, *El Mosca*. Fue en un peaje de la autopista de la región francesa de Normandía y consiguieron liberarlo. En la maniobra fueron asesinados dos agentes penitenciarios y el Ministerio del Interior francés puso de inmediato a 200 gendarmes a buscar a los

responsables. Uno de ellos acaba de ser detenido en Mijas (Málaga, 89.502 habitantes) en una lujosa villa donde se escondía fuertemente armado. Las autoridades francesas también han arrestado a su jefe, Amra, el prófugo más buscado del país, que se escondía en Rumania. Está relacionado con al menos un secuestro y un tiroteo en la Costa del Sol.

Al Mosca se le considera uno de los capos de la droga más peligrosos. Tiene un amplio historial violento a sus espaldas y pocos escrúpulos. Lo demostró en 2023, cuando se cree que orde-

nó asesinar a su antiguo socio, Thomas Michel B. Este residía en Marbella rodeado de importantes medidas de seguridad. El 18 de julio de aquel año un sicario intentó asesinarlo cuando comía en un restaurante cercano a Puerto Banús. Fue a plena luz del día y las imágenes del tirador, con un arma automática en la mano y vestido con una camiseta del Olympique de Lyon, se hicieron virales.

Los investigadores también sospechan que la sombra de Amra está detrás del secuestro de Mehdi B., un supuesto trafi-

cante de drogas con el que había trabajado, que fue secuestrado en diciembre de 2023 y del que nunca nada más se supo. La principal hipótesis es que hubo algún problema con un encargo de droga o una deuda no saldada y la solución fue hacerlo desaparecer.

Las autoridades galas sospecharon que alguno de los asaltantes del furgón celular de Amra podría haber huido a España, así que promovieron un grupo conjunto de investigación con la Policía Nacional. Los primeros arrestos de personas relacionadas con la organización de Amra se produjeron en la zona de Levante, según ha informado la policía. No estaban directamente vinculadas con el ataque al furgón, pero sí que sirvieron para que los agentes pudieran identificar a uno de los responsables, apodado Abe. Las primeras pistas dirigieron a

los policías hasta una villa de lujo de la Mijas Se ubicaba en la zona más alta de una colina, contaba con imponentes muros y estaba dotada de grandes medidas de seguridad, como verjas, grandes puertas y un sistema circuito cerrado de videovigilancia con sensores volumétricos que facilitan la detección de intrusos. Los agentes consiguieron confirmar que el sospechoso se escondía en aquella fortaleza y pusieron en marcha un operativo en el que participó el Grupo Operativo Especial de Seguridad (GOES).

Antes de detenerlo, esperaron que las autoridades rumanas arrestasen a Amra en la capital rumana, Bucarest, donde había sido localizado con el pelo tinto de rojo, gafas de sol y barba de varios días. Para intentar ocultar su identidad, preveía someterse a una operación de cirugía estética.



Desde la izquierda, la consejera andaluza de Economía, Carolina España; el consejero de Presidencia, Antonio Sanz, y la titular autonómica de Vivienda, Rocío Díaz, a la salida del Consejo de Gobierno, ayer en Sevilla. JOAQUÍN CORCHERO (EP)

Andalucía impulsará 20.000 casas de alquiler asequible en cinco años

La Junta aprueba un plan de choque que prevé que los ayuntamientos puedan cambiar el uso de suelo destinado a hoteles u oficinas para hacer vivienda protegida

EVA SAIZ
Sevilla

La Junta de Andalucía aprobó ayer un decreto ley de medidas urgentes para favorecer el acceso a la vivienda que contempla, entre otras medidas, la construcción de 20.000 viviendas en los próximos cinco años y la liberalización del suelo. El Gobierno del popular Juan Manuel Moreno optó por esta vía legislativa para acelerar algunas iniciativas que se habrían dilatado en el tiempo de esperar a la nueva ley de vivienda que no estaría aprobada hasta 2026.

Andalucía es una de las comunidades donde el acceso a la vivienda es más preocupante, según coinciden varios estudios publicados recientemente. La escasez de oferta tanto en venta como alquiler, unido a unos de los niveles de renta más bajos de España y el encarecimiento de los precios, explican los motivos. De acuerdo con el Barómetro Inmobiliario de la Unión de Créditos Inmobiliarios (UCI), el sector inmobiliario andaluz necesitaría incorporar al mercado más de 50.500 viviendas al año hasta 2027 —el 18% del total de viviendas que precisa el conjunto del país—, una cifra que el último informe de la plataforma inmobiliaria Culmia eleva a 200.000 para los próxi-

mos cinco años: 160.000 asequibles y públicas, sumadas a otras 39.000 que requerirían ayudas de cara a fomentar la incorporación al mercado *build to sell* (construir para vender).

El plan de choque presentado por la Junta se queda lejos de esos números y plantea la construcción de 20.000 viviendas protegidas en el siguiente lustro. “La cifra es el resultado de reuniones y del diálogo continuo con el sector”, explicó la consejera andaluza de Fomento, Rocío Díaz. Con este objetivo, el Gobierno de Moreno ha destinado una inversión global de 1.860 millones con la que, además, se prevé dinamizar el empleo con 48.000 puestos de trabajo directos y 20.000 indirectos, según indicó la consejera. Además, desde la administración autonómica, se subvencionará con 272 millones de euros las promociones públicas y privadas para construir VPO.

El decreto también permitirá a los ayuntamientos cambiar el uso de solares destinados actualmente a equipamientos turísticos o de oficinas para destinarlos “de manera inmediata” a la construcción de vivienda protegida. Para ello, la disposición dará cobertura legal a los consistorios para que puedan acometer esos cambios de destino del suelo. La

La comunidad andaluza es una de las más afectadas por la escasez de oferta

El Ejecutivo autonómico invertirá 1.860 millones en ejecutar la medida

Junta, además, creará junto a los municipios una bolsa de suelo de vivienda protegida, impulsando la colaboración público-privada. “Dotamos a los municipios de herramientas necesarias para que usen el suelo vacante y adaptarlo a las necesidades de su población”, insistió la consejera.

Andalucía ha sido una de las comunidades más beligerantes con la ley de vivienda aprobada por el Gobierno central y la primera que interpuso un recurso ante el Tribunal Constitucional, que solo declaró inconstitucionales cuatro preceptos, dos de ellos de manera parcial. Entre los afectados se encontraba el artículo 16 que preveía que las viviendas protegidas debían tener, salvo excepciones, carácter permanente. En el caso de las viviendas protegidas que se impulsen a través de este

nuevo decreto de la Junta, deberán de pasar 10 años, según la normativa autonómica, para que los propietarios puedan poder sacarla a la venta.

El nuevo plan también permitirá reducir a la mitad el desarrollo de promociones de este tipo de viviendas a través de la Unidad Aceleradora de Proyectos de la Junta, donde acceden distintas iniciativas que cumplan determinados requisitos a cuyos promotores se les ofrece asesoramiento sobre los distintos trámites que deben de seguir ante la administración, reduciendo, además el proceso. En este caso podrán tener cabida proyectos que incluyan la construcción de 250 viviendas de protección oficial o 500, siempre que destinen un determinado porcentaje a las VPO, que previamente deberán haber sido declarados de urgencia por parte de los respectivos ayuntamientos.

Pese a que el presidente Moreno remarcó en varias ocasiones en la necesidad de llegar a un pacto de Estado en esta materia, con este plan de choque, la Junta pretende adelantar medidas incluidas en su futura ley de vivienda, hurtando su debate del proceso parlamentario que sí se habría producido de haberse mantenido en la norma general.

Un pino de 400 años de Albacete opta a mejor árbol de Europa

JOSÉ C. REJAS
Toledo

Un pino de Abengibre (Albacete, 759 habitantes) podría ser elegido el 19 de marzo como mejor árbol de Europa en el certamen que organiza la ONG Bosques Sin Fronteras bajo el paraguas de la Comisión Europea y del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. Tiene 19 metros de altura y se necesitan tres personas para abarcar su perímetro por la base. Es un pino piñonero (*Pinus pinea*) que resiste desde hace 400 años en una loma cercana al pueblo, viendo pasar generación tras generación a sus vecinos. El *Juan Molinera*, como se lo conoce popularmente, ganó hace dos meses el concurso Árbol del Año en España.

Pocos árboles tienen nombre propio y eso da buena muestra de su importancia a nivel no solo botánico, sino también sentimental. El pino de Abengibre, considerado árbol singular por el Instituto de Estudios Albacetenses, debe su nombre al propietario del terreno en el que se erige, un vecino de nombre Juan “e hijo de la molinera”, explica Tonet González, promotor de la candidatura, que aclara que el concurso no busca premiar al mejor árbol o al más bonito, sino la capacidad que tiene para movilizar a la gente.

El candidato debe ser un árbol representativo para la comunidad a nivel local. El alcalde de Abengibre, Javier Cebrián, asegura que su victoria en el certamen nacional y su inclusión entre los finalistas a Mejor Árbol de Europa ya está atrayendo a muchos visitantes al pueblo. “Intentaremos protegerlo y explotarlo como recurso turístico y que sea una excusa para que la gente venga y nos visite”, señala. Ayer concluyeron las votaciones para elegir al mejor árbol europeo.

González remarca que es un pueblo “de la España vaciada” y el pino supone “un atractivo para que la gente nos visite”. El *Juan Molinera* tiene adversarios complicados, aunque el rival a batir es el polaco *Heart of the Dalkowskie Hills*, un haya que lleva dos años consecutivos ganando en un país donde el certamen tiene mucho seguimiento. En Abengibre, mientras, ya piensan en el traje de manchego que colocarán al *Manneken Piss* el día que vayan a Bruselas a recoger el premio.

Una familia denuncia a la sanidad extremeña por la muerte de su bebé

Los padres consideran que su hijo de tres meses murió por la tardanza en asistirlo en un hospital sin UCI pediátrica

J. E. B.
Badajoz

El Servicio Extremeño de Salud (SES) ha sido denunciado por unos padres que perdieron a su bebé de tres meses en marzo de 2024. Los progenitores consideran que la pérdida de su hijo se debe a la demora que se produjo desde que alertaron de la emergencia hasta que se pusieron en marcha los recursos necesarios para trasladar al menor de Almendralejo a Badajoz, lo cual conllevó más de tres horas. Los padres del niño han presentado una denuncia por responsabilidad patrimonial contra el SES por la muerte de este bebé, que nació prematuro y que necesitaba en su domicilio una máquina para poder respirar, un aparato que comenzó a fallar la mañana del 14 de marzo de 2024.

Ese día, según refleja el informe del 112 de Extremadura, a las 12.02 el centro coordinador recibió una llamada de la abuela del bebé, donde comunicó: "Está con una máquina de oxígeno y me está desaturando. No consigo hacerlo reaccionar". A partir de ese momento, se transfirió la llamada a los técnicos del 112, quienes explicaron a la familia que lo más sensato hubiese sido llevar al niño de inmediato al Hospital Tierra de Barros, cercano a la localidad de Almendralejo. La abuela les dijo que no se atrevían a moverlo, por lo que desde emergencias se pusieron en contacto con el pediatra del centro de salud de San José del municipio pacense para que fuera al domicilio. Una vez allí, el médico avisó al 112 de que fallaba el equipo de oxígeno. A pesar de la solicitud urgente de una ambulancia al Soporte Vital Básico de Hornachos por estar el de Almendralejo ocupado, no había ningún vehículo sanitario disponible hasta las 12.34. Media hora después, llegaron al Hospital Tierra de Barros, donde ingresó el niño de tres meses.

Analizada la situación de emergencias, según los informes a los que ha tenido acceso este periódico, se decidió trasladar al bebé al centro Materno Infantil de Badajoz, ya que en el primero no hay UCI pediátrica. El centro coordinador activó un helicóptero sanitario con base

en Don Benito (Badajoz) y, según el informe, a las 13.27 el piloto dio el visto bueno para volar. Cinco minutos después, el médico del helicóptero informó al 112 de que tenía discrepancias sobre la viabilidad de efectuar el servicio debido a las condiciones climatológicas, por lo que se decidió que el traslado se haría por unidad medicalizada terrestre y, para ello, se intentó movilizar una unidad de Mérida, que se encontraba ocupada. Habían pasado casi dos horas desde la primera llamada.

A las 14.06, desde el hospital no sabían cómo trasladar al menor. No fue hasta las 14.49 horas cuando el 112 aseguró, mientras se activaba la Unidad de Cuidados Intensivos, que el helicóptero finalmente sí podía llevar al niño a Badajoz. El traslado comenzó a las 15.15, aunque a las 15.29 se informó desde el Hospital Tierra de Barros de que se interrumpía el servicio porque el menor había muerto.

El abogado de la familia,

Los progenitores reclamarán una indemnización de 226.958,74 euros

"A Extremadura le faltan medios sanitarios", dice el abogado

Carlos Sardinero, considera que el bebé falleció tras un cúmulo de despropósitos, como la falta de organización. "Los padres, tras recobrar las fuerzas y superar el *shock* por lo ocurrido, han decidido interponer una reclamación por responsabilidad patrimonial frente al SES, al que van a pedir una reclamación de 226.958,74 euros de indemnización por los perjuicios sufridos", cuenta a EL PAÍS el letrado, quien asegura que la falta de medios en la sanidad extremeña se viene denunciando en la zona desde hace tiempo. "Lo que está sucediendo en esta región desborda lo tolerable. No entendemos cómo no puede haber una UCI pediátrica en Mérida. Pasaron tres horas desde que se avisó de la emergencia con un helicóptero posado en tierra", remarca el abogado.

Desde el SES explican que este caso se encuentra en procedimiento de responsabilidad patrimonial siguiendo su curso habitual, con las acciones propias que realiza el SES.



Una de las comparsas del Carnaval de Badajoz, en 2023. ANDRÉS RODRÍGUEZ (GETTY)

El Carnaval de Badajoz busca su sitio junto a los de Cádiz y Tenerife

Cerca de 625.000 personas asistieron en 2024 a esta fiesta, declarada de interés turístico internacional

JOSÉ EMILIANO BARRENA
Badajoz

Comparsas, murgas, artefactos y grupos de animación son los responsables de que el Carnaval de Badajoz sea uno de los más importantes de la geografía nacional. Una fiesta que pese a congregar cada edición a miles de visitantes, el último año cerca de 625.000 personas asistieron a las diferentes actividades durante los primeros cinco días, no se conoce como un referente carnavalesco a escala nacional. Por lo general, cuando llegan estas fechas y se habla de carnaval, lo recurrente es pensar en Tenerife o en Cádiz. Pero el de Badajoz gana enteros y ya se prepara para empezar a llenar las calles de colores y fiesta: empiezan el viernes 28 de febrero, y finalizan el 9 de marzo.

La cita cuenta desde el año 2022 con la catalogación de Fiesta de Interés Turístico Internacional. En ella participan de manera directa más de 16.000 personas a través de las diferentes agrupaciones que componen el carnaval pacense. Muchos de son de la ciudad, pero otros tantos son de municipios de la provincia de Badajoz y también de Cáceres. En total, en la edición de 2025, cuyo pregón dará la actriz pacense Carolina Yuste, ganadora del Goya a mejor actriz protagonista por

La infiltrada, van a concursar 55 comparsas, 44 artefactos, 15 grupos de animación y 20 murgas.

La modalidad con mayor número de personas es el de comparsas. De media cuentan con 200 personas cada una, algunas llegan a las 400, donde la inversión anual puede estar por encima de los 30.000 euros y el coste por componente puede oscilar entre los 150 euros y los 200 euros.

Según explica Julio Macho, presidente de la Federación de Agrupaciones Carnavales del Carnaval Pacense (Falcap), la evolución de las comparsas ha sido muy importante. "Se ha ido perfeccionando la manera de utilizar los materiales a la hora de elaborar los trajes, incorporamos elementos reciclados, además de la mejora en los bailes o los ritmos de música, que sin ser profesionales de la materia hemos ido perfeccionando a lo largo de las últimas décadas", señala el representante de las comparsas. El momento cumbre de estos grupos llega el domingo de Carnaval con el gran desfile. En ese recorrido, miles de personas asisten durante más de 10 horas a un espectáculo preparado durante meses.

Carolina Yuste dará el pregón en el acto de inauguración del viernes

55 comparsas y 15 grupos de animación concursan en la edición de este año

Las comparsas comenzaron a surgir a comienzo de los años ochenta y en la actualidad son en la región extremeña un auténtico fenómeno social. Muchas personas dedican a lo largo del año gran parte de su tiempo de ocio a participar en unos grupos que se han convertido en escuelas de baile, música y elaboración de trajes carnavalescos. Una de las singularidades del Carnaval de Badajoz son los artefactos. Son vehículos articulados que se mueven a motor y en los que se trabaja a lo largo del año para adornarlos de la temática que elija cada grupo.

La presidenta de Federación Extremeña de Artefactos, Pepa Montesinos, cuenta que para participar tienen que hacer una transformación completa con distintos materiales, muchos reciclados. Dentro de los artefactos tienen que viajar 10 personas y el coste puede rondar desde los 1.000 euros a los 5.000 de algunos grupos. Montesinos incide en que el carnaval pacense es el único que cuenta con este tipo de elementos. "En otros carnavales como Tenerife hay carrozas o vehículos engalanados, pero no como los que hacemos en Badajoz", dice la presidenta de esta asociación.

Los primeros en comenzar cada año con la fiesta son las murgas, que a diferencia de Cádiz es la única modalidad del concurso que se celebra en el Teatro López de Ayala y que concluye el viernes de carnaval con la gran final. En esta ocasión son 20 los grupos que se han presentado, aunque los festejos cuentan con otras tantas murgas callejeras que se unen a esta fiesta multitudinaria.

Las ventas españolas a EE UU pueden caer hasta un 25% por los aranceles

Con un gravamen generalizado del 25%, las exportaciones al país se reducirían en unos 4.300 millones de euros, aunque el impacto en el PIB sería de apenas el 0,06%

DENISSE LÓPEZ
Madrid

La Cámara de Comercio de España ya ha puesto cifras al retroceso que experimentarían las exportaciones españolas en caso de que la Administración de Trump cumpla su amenaza de fijar nuevos aranceles. La imposición generalizada de tarifas del 25% reduciría casi una cuarta parte las ventas al mercado estadounidense, lo que representaría unas pérdidas de hasta 4.300 millones de euros. Pero este escenario, que se sitúa como el más desfavorable, supondría un impacto de apenas el 0,27% sobre el Producto Interior Bruto. Las cifras hacen concluir a los expertos que sería muy limitado el efecto directo que tendría en la economía española el nuevo capítulo de hostilidades, que se enmarca en la guerra comercial desplegada por el mandatario republicano, aunque el golpe sería desigual por sectores.

El estudio, basado en un modelo econométrico que analiza las barreras comerciales y su impacto sectorial, destaca que incluso en el peor de los escenarios, el impacto quedaría limitado al 5% de las exportaciones totales de bienes de la economía española, que es el peso que representan las ventas a Estados Unidos sobre el total de envíos al extranjero que hace España de sus productos. El efecto es tan residual gracias a que el grueso de lo que se vende fuera tiene como destino la Unión Europea y el resto de Europa (en torno al 74% del total).

Y lo más probable es que el impacto sea incluso menor. Así lo consideran los analistas de la Cámara de Comercio, en línea con otro informe sobre la materia que elaboró el propio Banco de España, que toma como escenario central una subida arancelaria del 10% para todas las importaciones hacia Estados Unidos. Bajo esta hipótesis, el impacto en el PIB sería de apenas el 0,06%, según los cálculos de la organización empresarial. El organismo regulador lo había cifrado en torno al 0,03%, lo que reafirma la idea de que la nueva estrategia proteccionista de Trump tendrá poca influencia directa sobre la economía española.

La diferencia entre ambos porcentajes se explica porque, en el primer caso, se calcula el impacto solo para 2025. En el segundo caso, en cambio, el análisis se basaba en un promedio de tres años, lo que suaviza el golpe anual estimado. “Lo lógico es que las compañías respondan a la presión inicial de nuevos aranceles



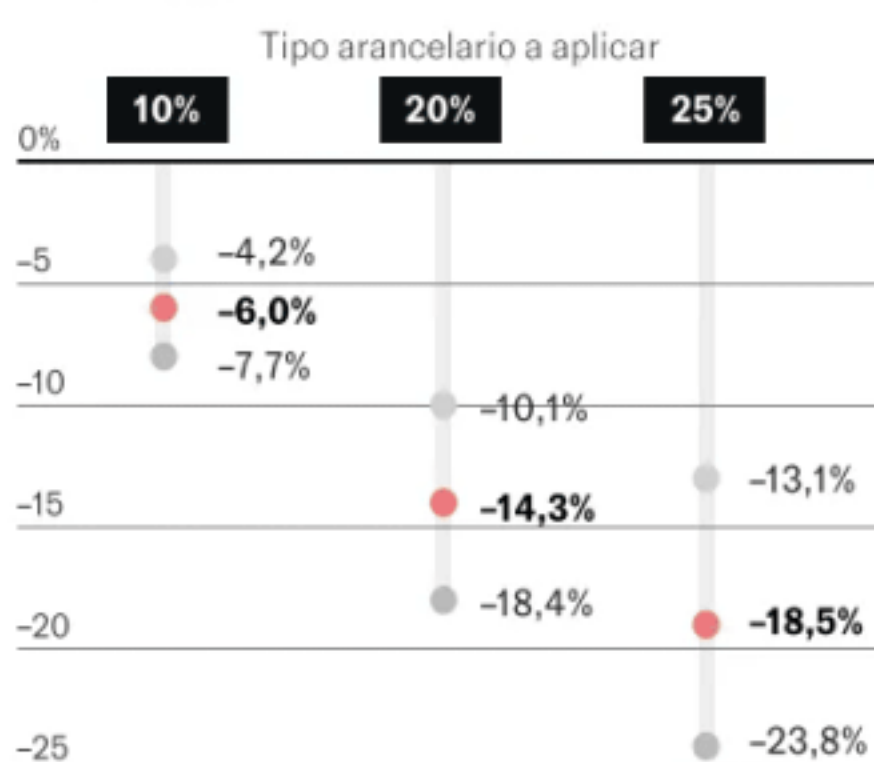
Un barco con contenedores en el puerto de Algeciras, en marzo de 2024. EUROPA PRESS

Efectos estimados de un incremento de aranceles en EE UU

Mínimo, promedio y máximo, sobre las exportaciones españolas a ese país

Impacto en el volumen comercial

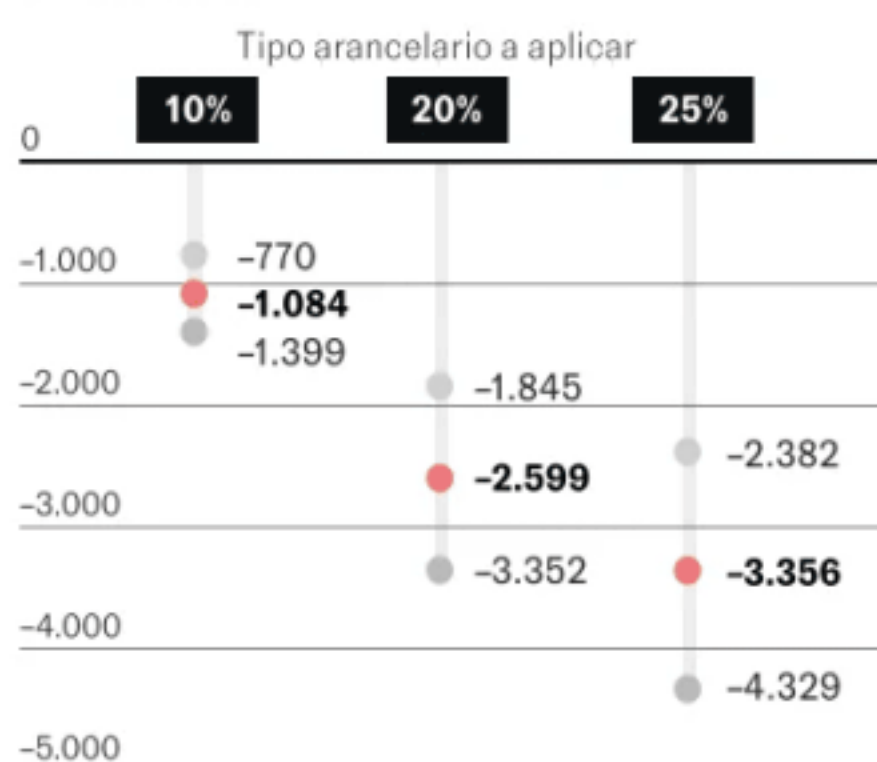
% de variación



Fuente: Cámara de Comercio

Impacto en el importe

Millones de euros



EL PAÍS

El dato

5%

Es el porcentaje de las exportaciones españolas que representan las ventas a Estados Unidos. El grueso de las exportaciones tiene como destino la Unión Europea y el resto del continente (en torno al 74% del total).

con estrategias que mitiguen el golpe. Esto incluye la negociación con exportadores estadounidenses, la diversificación hacia nuevos mercados y la modificación de los formatos de los productos, pero esto no va a ocurrir en el primer año”, detalla Raúl Mínguez, director de estudios de la Cámara de Comercio de España.

Hasta ahora, el Gobierno estadounidense no ha cristalizado ninguna de las amenazas comerciales lanzadas por Trump contra Europa. Desde que llegó al Despacho Oval hace apenas un mes, ha prometido aranceles de alrededor del 25% a la importación de aluminio, acero, coches, chips y de productos farmacéuticos, así

como a los productos provenientes de México y Canadá. Pero el hecho es que hasta ahora no se ha fijado una cifra exacta y no hay una fecha para su entrada en vigor, por lo que se interpreta como una estrategia de negociación para reducir el disparado déficit comercial que mantiene la primera economía del mundo.

Sectores más afectados

Aunque en una visión amplia, España tenga poco de que preocuparse, hay algunas ramas de actividad especialmente expuestas y que podrían sufrir recortes importantes en sus ventas a Estados Unidos. “Los productores de ma-

quinaria, herramientas, motores o equipamiento de oficina, así como los de medicamentos, plásticos o abonos, podrían ver en riesgo una parte considerable de sus exportaciones al país norteamericano”, incide Mínguez. Los fabricantes de maquinaria y material eléctrico, con exportaciones a Estados Unidos superiores a los 4.000 millones de euros en 2024, sufrirían el mayor revés. En un escenario de aranceles del 25%, las ventas podrían desplomarse hasta un 28%.

La industria química y farmacéutica también sería vulnerable, con caídas proyectadas del 16,5% en el peor de los supuestos. Para el sector metalúrgico el impacto también sería significativo, con reducciones del 10,3% en exportaciones de hierro, acero y aluminio. El agroalimentario, tradicionalmente sensible a las barreras comerciales, se enfrenta a una situación peculiar. Aunque la caída general estimada es del 6% en el contexto más adverso, productos icónicos como el aceite de oliva y el vino podrían ver reducida su presencia en el mercado estadounidense de manera similar a lo ocurrido entre 2019 y 2020, cuando las restricciones arancelarias impuestas entonces por Trump hundieron las ventas de aceite español en la primera potencia mundial un 70%.

A estos descalabros sectoriales habría que sumar algunos “efectos indirectos”. Estos llegarían “por la vía de mermar las exportaciones indirectas de bienes al mercado estadounidense —ventas de productos a terceros países que acaban finalmente en EE UU— y reducir también determinados servicios asociados a las transacciones de mercancías, como el transporte y la logística, seguros, servicios de reparación y postventa, o servicios financieros”, explica el analista de la Cámara de Comercio.

En efecto, en la diana de la política proteccionista del presidente republicano figuran algunos de los principales socios comerciales de España en Europa. Entre ellos están Alemania, Francia e Italia, que exportan entre el 22% y el 17% de sus bienes al país norteamericano. Un golpe a su crecimiento económico, que ya atraviesa por un bache, podría resultar en una menor demanda de bienes o servicios españoles para sus procesos de producción. Esto se traduciría en una caída de las ventas también a esos países.

Pero antes de llegar a ese escenario, se tiene que concretar el giro proteccionista de Trump. El objetivo de Bruselas es evitar que la guerra comercial se haga realidad, por lo que está dispuesta a negociar un acuerdo con Washington. La semana pasada, el responsable comercial europeo, Maros Sefcovic, ya inició conversaciones con sus homólogos estadounidenses para abordar el asunto. Europa busca mantener a EE UU, pero también ha dejado claro que, si no se alcanza un entendimiento, responderá con “firmeza y proporcionalidad”.



Una turbina eólica en Gante (Bélgica). JONATHAN RAA (GETTY)

Bruselas estudia relajar tanto los controles como las sanciones vinculados a la agenda verde

Presenta el primer gran paquete legislativo de "simplificación" burocrática

M. V. GÓMEZ / S. AYUSO
Bruselas

La Comisión Europea va concretando qué es la "simplificación" administrativa que ha prometido para el comienzo de su mandato. La idea principal es descargar a las empresas de burocracia, entre el 25% y el 35%, sin por

eso diluir la ambición de los objetivos climáticos y sociales de la UE. Los detalles que se van conociendo, no obstante, apuntan hacia una exigencia medioambiental menor sobre las compañías como la aplicación de la norma un año más tarde de lo previsto (de 2027 a 2028), sanciones máximas menos cuantiosas de lo decidido inicialmente o la eliminación de la capacidad de litigar por la vía civil para sindicatos y ONG cuando crean que se incumple la ley. Eso es lo que recoge un borrador parcial al que ha tenido acceso este diario de la llamada *ley ómnibus*, que prepara Bruselas y que

en principio aprobará el Colegio de Comisarios mañana.

El abanico de medidas que la Comisión estudia poner sobre la mesa se circunscribe a cambios en la Directiva de Diligencia Debida sobre Sostenibilidad Corporativa (CSDDD, por sus siglas en inglés). Esta busca que las empresas cumplan los estándares medioambientales y luchen contra la explotación infantil, tanto dentro de la propia corporación como en su cadena de suministro, y fue aprobada hace menos de un año. Pero no es la única norma sobre la que se prevén cambios. También los hay, entre otros, en el mecanismo

de ajuste de carbono en frontera, que tiene el objetivo de cobrar por los productos industriales que llegan a la UE producidos con estándares medioambientales menos exigentes. En este caso, la idea es eximir a los pequeños importadores, aquellos que traen a la UE productos cuya fabricación ha causado unas emisiones de dióxido de carbono de menos de 50 toneladas. Con la redacción actual, este grupo de empresarios sí que tenía que realizar las correspondientes declaraciones aduaneras.

Otro de los elementos que se prevé que aparezca entre las iniciativas de esta semana es la denominada taxonomía, la clasificación en la que se establece qué inversiones se pueden catalogar como favorables a la lucha contra el cambio climático. No obstante, fuentes europeas confiaban ayer en que finalmente no apareciera entre las normas a modificar.

El primer paquete omnibus para la "simplificación", que verá la luz mañana, todavía está sujeto a cambios, advierten varias fuentes comunitarias conocedoras de las negociaciones. Las presiones externas sobre la Comisión son grandes: por un lado, están las empresas y organizaciones patronales, que apuestan por una mayor "simplificación", apoyadas firmemente por países como Francia o Alemania; por otro, ONG, sindicatos y partidos políticos (socialdemócratas y verdes), que advierten de que este iniciativa tiene el gran riesgo de dejar en nada los objetivos medioambientales fijados la legislatura pasada. La meta se resume en un dato y una fecha: llegar a una economía descarbonizada en 2050.

Desde que Ursula von der Leyen, la presidenta de la Comisión Europea, lanzó la idea de rebajar las cargas administrativas de las empresas como una de las medidas para impulsar la competitividad en julio pasado, en Bruselas se insiste en que con las revisiones no se pretende rebajar estándares medioambientales. El objetivo es "simplificar" (se huye deliberadamente de la palabra desregular) para reducir burocracia. "No es-

tamos aboliendo nuestros objetivos políticos, incluyendo los objetivos de *Green Deal* (Pacto Verde), como la neutralidad en emisiones de carbono para 2050 y el objetivo 2030 del 55% de reducción de emisiones. Buscamos cómo podemos llegar allí con menos costes y más eficiencia", respondió Valdis Dombrovskis, el comisario responsable de esta tarea, en una entrevista reciente con este diario.

Al grupo socialdemócrata, segundo por tamaño de la Eurocámara, esta declaración de intenciones no le convence en absoluto. De hecho, la semana pasada enviaron una carta a Von der Leyen en la que expresaban su preocupación por el futuro de una directiva que todavía no ha sido implementada y que "no contiene obligaciones de reporte adicionales". No ha sido la única carta de este

Se plantea aplicar la norma en 2028, un año más tarde de lo previsto

Los ecologistas subrayan que ya se perdió ambición en la negociación

estilo que ha recibido el Ejecutivo de la Unión: días antes, había sido el Gobierno de España el que le pedía que no abriera la puerta a rebajar la ambición de la agenda verde europea.

También las organizaciones ecologistas subrayan que las normas que se pretende retocar ya perdieron ambición durante las negociaciones que hubo la legislatura anterior entre el Parlamento y el Consejo de la UE. Rebajarlas aún más, argumentan, debilitará las obligaciones medioambientales de las empresas, que tendrán además pocos incentivos para cumplir las obligaciones legales que se salven de la criba, ya que el castigo por incumplimiento ha sido también reducido.

El uso de la IA abre una brecha entre las grandes y las pequeñas empresas

GORKA R. PÉREZ
Madrid

La tecnología avanza a pasos agigantados y el mundo camina con la lengua fuera. Las sociedades descubren nuevas formas de interactuar y las empresas se moldean sus estructuras para no perder el paso. Pero no todas son capaces de conseguirlo, especialmente las más pequeñas. Así lo denuncia el sindicato UGT en la sexta edición de su informe *Digitalización de la empresa espa-*

ñola, en el que, a partir de los resultados de las encuestas del INE o de Eurostat, entre otras, alerta de que la brecha digital entre las compañías en función de su tamaño siguió acrecentándose, especialmente en lo que tiene que ver con la inversión en inteligencia artificial. Mientras que aquellas con 250 o más trabajadores aumentaron su aportación un 3,14% a principios del año pasado respecto al mismo periodo de 2023, las de 50 a 249 empleados la redujeron un 30,9%.

El informe sindical recoge que el uso de herramientas basadas en inteligencia artificial es una tendencia común entre las empresas españolas, hasta el punto de que su utilización en el último año creció, a nivel general, un 4,65%. Sin embargo, el uso mayoritario de estas nuevas tecnologías lo realizaron las grandes empresas, aquellas con más de 250 trabajadores (45,29%), muy por delante de las medianas (21,17%), las pequeñas (9,54%) y las micro (7,48%). También, que entre aquellas con menos recursos, el uso de la IA aumentó tres puntos y el *cloud* (almacenamiento de información en la nube) en más de un 6%.

Pese a estos datos, que reflejan la voluntad de todas las firmas por mantenerse hermanadas con las nuevas herramientas de trabajo, la fortaleza de este movimiento, en opinión de UGT, sigue siendo

insuficiente para alcanzar un tren que circula a toda velocidad. "El enroque empresarial en cuanto a las nuevas tecnologías es un hecho que se repite año tras año, con diferentes matices, pero continúa protagonizado por la aversión a la modernización tecnológica", alerta el texto. "Las consecuencias de este desinterés son una economía con menos músculo, menor diversificación y potencialidad, y por todo ello, mucho menos competitiva, lo que nos hace muy dependientes de los ciclos económicos y vulnerables ante futuras crisis", lamenta.

Para sostener esta denuncia, el informe se agarra a la encuesta de Eurostat (el servicio estadístico europeo) sobre el valor añadido que el sector de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) tiene sobre la economía de los distintos países, y en esta cla-

sificación España aparece a cola, con un porcentaje inferior al 4%, y que se ha mantenido prácticamente calado al del año anterior (cuando fue del 3,6%).

Para tratar de averiguar las razones detrás de esta falta de motivación tecnológica en las empresas, el informe de UGT recoge las respuestas a un análisis realizado por la firma Ionos, en el que se concluye que un 68% de las empresas afirman que los costes representan el mayor inconveniente, por delante de la falta de tiempo (61%), la ausencia de conocimientos (61%) y del temor ante la seguridad y la protección de datos (59%). Estos resultados se complementan con los que ofrece el INE, y que evidencian que el mayor obstáculo de las empresas para implementar procedimientos en TIC es la "falta de conocimientos especializados".

Los centros de análisis económico volvieron a subestimar en 2024 el crecimiento de España

La desviación entre los pronósticos y el avance real del PIB aumentó con respecto al año anterior

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

La economía española sorprendió en 2024 por su vigor y dejó en papel mojado muchas previsiones de los analistas. Sus cálculos se quedaron cortos frente a un vigoroso avance del 3,2%, el mayor entre las economías avanzadas. El resultado es que la desviación entre las estimaciones y la realidad se disparó con respecto al año anterior. Si en 2023 la diferencia entre la media de los pronósticos y el crecimiento del PIB fue de siete décimas —un 2% frente a un 2,7%—, en 2024 la distancia se duplicó y alcanzó los 1,4 puntos porcentuales —un 1,8% estimado, frente al 3,2% que avanzó el PIB—.

Así lo resalta la *Diana Esade*, un estudio que elabora anualmente la escuela de negocios para medir la precisión con que centros de análisis nacionales e internacionales miden la actividad económica de España. Las dos instituciones que más se acercaron al dato de crecimiento de 2024 fueron el Centro de Predicción Económica de la Universidad Autónoma de Madrid (CEPREDE-UAM) y el Gobierno. Aun así, se quedaron lejos, con un pronóstico de avance del 2,4% en ambos casos. En el extremo opuesto, Oxford Economics y el Santander

fueron los organismos que más se alejaron del avance real de la economía, calculando una progresión del 1,3%, una décima menos de lo que preveía la patronal CEOE.

La estimación media, calculada a partir de las previsiones que los 23 organismos que forman parte del panel de Funcas hicieron en septiembre de 2023, fue del 1,8%. Es decir, muy por debajo del rendimiento real que tuvo la economía, que registró un salto del 0,8% solo en la recta final del año gracias a la fortaleza del empleo, las mejoras salariales que devolvieron poder de compra a los hogares y la expansión del consumo público. Se trata de la mayor desviación, exceptuando 2020 cuando la pandemia provocó un hundimiento inesperado de la economía, desde 2015 (el año en que el PIB rebotó tras la Gran Recesión, con una fuerza que superó en más de dos puntos porcentuales los vaticinios de los analistas).

“[En 2024] el crecimiento económico español superó las previsiones de la mayoría de las instituciones”, explica Omar Rachedi, profesor de Economía en Esade y coautor del informe, junto a Andre B. M. Souza, profesor en la misma institución. Un resultado que destaca más aún dentro de una economía europea renqueante, arrastrada a la baja por el mal desempeño de Alemania. “Todavía no comprendemos del todo las razones detrás de esta prolongada fortaleza económica”, especifica Souza, quien concede que “dado el contexto de bajo crecimiento en la UE, esta mejora no parece derivarse de factores externos, sino de un refuerzo en la posición re-



Operadores de Airbus, en Sevilla. FRANCISCO J. OLMO (GETTY)

La Autónoma y el Gobierno fueron quienes más acertaron

“Parece reforzarse la posición relativa del país”, dice un autor del informe de Esade

lativa de España”. Pero el desvío a la baja no es solo cosa de 2025. Si se analiza la precisión en las previsiones en un plazo más amplio de tiempo, los tres últimos años, de 2022 a 2024, las instituciones con menor grado de error han sido el CEPREDE-UAM y el Banco de España. Le siguen el Gobierno, la Universidad Loyola de Andalucía y la OCDE.

Las que más lejos quedaron de los registros reales, de nuevo, fueron Santander y Oxford Economics, además del Instituto Complutense de Análisis Económico (ICAE-UCM), perteneciente a esa universidad madrileña.

Esade también ha calculado para esta edición un nuevo indicador, llamado sesgo direccional, para identificar si existen tendencias sistemáticas hacia el optimismo o pesimismo en las predicciones. El resultado es que las más neutrales en cuanto a crecimiento del PIB han sido las estimaciones del Banco de España, CEEM-URJC, la Comisión Europea, Equipo Económico, Ethifinance Renting, Intermoney y Repsol. Oxford Economics y Mapfre Economics han sido los organismos más pesimistas; la Cámara de Comercio, la Universidad de Loyola y el Gobierno, los más optimistas.

Iberdrola recoloca a la exministra Fátima Báñez

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Iberdrola ha designado a Fátima Báñez vocal externa en su filial Iberdrola Energía Internacional, que agrupa sus actividades en Alemania, Francia, Italia, Grecia o Portugal, además de Australia y otros países. La exministra de Trabajo durante el Gobierno de Mariano Rajoy (PP) había cesado como consejera independiente en Avangrid a finales del año pasado, después de que la multinacional ejecutara una opa de exclusión en Wall Street.

Báñez, que actualmente ostenta el cargo de presidenta de la fundación de la patronal CEOE, se in-

corporó a Iberdrola como consejera de su filial de México, firma desde la que dio el salto a Avangrid en 2022. Desde entonces había asesorado a esta compañía como consejera.

Sin embargo, Iberdrola compró el 20% que aún no tenía en Avangrid el pasado año, lo que implicaba una opa de exclusión. Fuera del parque norteamericano, decidió rehacer el organigrama, ya que ya no necesitaba una cúpula con los estándares de una compañía cotizada. Eso provocó la salida de Ignacio Galán, John Baldacci, Daniel Alcaín López, Fátima Báñez García, Agustín Delgado, Robert Duffy, Teresa Herbert, Patricia Jacobs, John Lahey,

Santiago Martínez Garrido, José Sáinz Armada, Alan Solomont y Camille Joseph Varlack.

En sustitución de los anteriores, Avangrid formó un consejo liderado por su CEO, Pedro Azagra, e incorporó al director de desarrollo global de Iberdrola, David Mesonero; al jefe del servicio jurídico de desarrollo, Gonzalo Cerón; y a una directiva del área de control, África Benito de Valle. R. Scott Mahoney es el secretario del consejo.

Báñez es la última incorporación a Iberdrola Energía Internacional, pero no la única. El pasado 19 de diciembre, la eléctrica anunció que dicha firma estaría presidida por Hugh Elliott, ex embajador



Fátima Báñez.

del Reino Unido en España y antiguo ejecutivo de Anglo American. La ejecutiva burgalesa, que fuera vicepresidenta del Grupo de automoción Antolín hasta diciembre de 2023, es también vicepresidenta de CEOE, miembro de los consejos de administración de INJAT y de Danosa y consejera de Comercio Exterior de Francia sección España.

Por su parte, Báñez también es consejera de otras empresas españolas como la farmacéutica Rovi, donde es consejera independiente o Incarlopsa; en la firma proveedora de carne de Mercadona ocupa un puesto de asesora externa. Báñez sigue vinculada en parte al Partido Popular. Actualmente pertenece al consejo asesor de Reformismo 21, el *think tank* próximo al principal partido de la oposición liderado por Pablo Vázquez.

Piratas informáticos norcoreanos atacaron la billetera fría de ethereum, según aseguran las firmas de análisis de la industria

El mayor robo de la historia cripto: 1.400 millones volaron de la cuenta de Bybit

LAURA SALCES
Madrid

El mundo cripto vivió el viernes pasado una de sus peores pesadillas: Bybit, el segundo mayor *exchange* del mundo por número de transacciones y con más de 40 millones de usuarios en todo el globo, había sido *hackeado*. La empresa anunció que los ciberdelincuentes vaciaron la billetera fría (un entorno que almacena claves sin conexión a internet) de ethereum llevándose unos 401 tokens, por un valor de más de 1.400 millones de dólares (casi 1.400 millones de euros) en ese momento. El pánico se desató entre los inversores ante lo que se ha convertido en el mayor robo de fondos de la historia de la industria.

● **¿Qué pasó?** Los *hackers* atacaron la billetera fría de ethereum: también llamada *cold wallet*, un sistema sin conexión a internet que guarda las claves de acceso a las criptomonedas y considerado el más seguro. Es una billetera multifirma, que requiere de múltiples autorizaciones para aprobar una transacción.

El viernes los directivos de la empresa estaban transfiriendo los fondos de su billetera fría a una caliente, que guarda las claves en sitios conectados a la red dentro de un proceso rutinario. El director ejecutivo de la plataforma, Ben Zhou, fue el último en validar la transacción, pero no la que él pensaba. Los atacantes diseñaron una interfaz falsa que replicaba perfectamente la plataforma de administración de billeteras utilizada por Bybit. Esta interfaz mostraba direcciones y urls verificadas, lo que hizo que



El logo de Bybit en un teléfono móvil. OMAR MARQUES (GETTY)

las transacciones parecieran legítimas. Cuando los firmantes aprobaron la transacción, los *hackers* desviaron los fondos hacia un *wallet* desconocido. Una versión sofisticada del *phishing*, técnica utilizada para engañar a los usuarios a través de la suplantación de identidad para robar información personal o acceder a cuentas *online* o contraseñas. La colaboración entre Bybit y otras plataformas ha llevado a bloquear y congelar casi 43 millones de dólares robados.

● **¿Qué ha hecho la empresa?** A las 16.51 del viernes la empresa informó en sus redes sociales

sobre el ataque. Poco más de una hora después, el director ejecutivo contestó a las dudas de usuarios e inversores en *streaming*, comunicando los detalles del ataque: "Bybit es solvente. Incluso si esta pérdida no se recupera, todos los activos de los clientes están respaldados 1 a 1, podemos cubrir la pérdida", agregó. Enseguida pidieron la colaboración de la industria, prometiendo donar un 10% de los fondos robados a quienes les ayudasen a recuperar estos fondos.

Los demás *exchanges* también se activaron, bloqueando la billetera utilizada por este *hacker* y

todas aquellas a donde se envían parte de los fondos robados. "Cualquier movimiento del atacante que quiera convertir en dinero las cripto que ha robado será bloqueado por el *exchange*. Esas *wallets* se etiquetan con un *software* que traza los movimientos del *hacker*, gracias a la *blockchain*", explica Cristina Carrasco, CEO y fundadora de ATH21.

Ayer, Ben Zhou, anunció que Bybit ya había repuesto los fondos robados y tenía suficientes activos para respaldar el 100% de los depósitos de sus clientes. La empresa comunicó que ha repuesto 446,87 unidades de ethe-

reum, por un valor de más de 1.200 millones de dólares al precio actual, a través de préstamos, depósitos de grandes inversores y compras directas del token.

● **¿Quién está detrás del ataque?** Firmas como Arkham y TRM Labs han estado rastreando los fondos robados: según sus investigaciones, todo apunta al Grupo Lazarus de Corea del Norte como responsable del *hackeo*. "El ataque siguió su conocido manual de operaciones, y los norcoreanos no ocultan su rastro porque operan fuera del alcance de las fuerzas del orden", afirma Ari Redbord, director global de política y asuntos gubernamentales en TRM Labs. Los *hackers* norcoreanos fueron responsables de casi el 35% de todos los fondos robados en 2024, unos 800 millones de dólares.

● **¿Ha habido casos parecidos?** Desde TRM Labs aseguran que atacar billeteras calientes y contratos inteligentes es común, pero las brechas en billeteras frías a esta escala son poco frecuentes. No obstante, ha habido otros ataques parecidos. Contreras señala que este último *hackeo* le recuerda al del Parity en 2017: en esa ocasión, los *hackers* aprovecharon una vulnerabilidad en los contratos inteligentes del *software*, que permitían la gestión de *wallets* multifirma. Los atacantes tomaron el control de algunas billeteras y desviaron los fondos: se hicieron con unas 150.000 unidades de ethereum, unos 30 millones de dólares en ese entonces.

Redbord señala que la velocidad con la que los atacantes están moviendo esa cantidad de dinero era inimaginable hace tan solo un año. "La escala y velocidad de esta operación de lavado de dinero marcan una peligrosa evolución en cómo los *hackers* patrocinados por estados pueden explotar el ecosistema de criptomonedas, aprovechando la tecnología y las robustas redes de lavado de dinero. Esto indica una necesidad urgente de cooperación transfronteriza en la aplicación de la ley".

El Gobierno autoriza a Arabia Saudí su desembarco en la compañía Horse

J. C. P.
Madrid

Arabia Saudí intensifica su presencia en el tejido empresarial español. Aramco, el gigante petrolero estatal de país árabe, ha obtenido la autorización del Consejo de Ministros para su desembarco en Horse, la compañía española de motores formada por Renault y la china Geely (Link & Co, Volvo Cars, Lotus, etc.) valorada en 7.400 millones de euros.

El Ejecutivo aprobó la compra del 10% de Horse por parte de Aramco el pasado 29 de octubre, según revela ahora en documen-

tación oficial. Riad ha articulado dicha operación a través de la filial de Aramco ubicada en Singapur. Concretamente, Arabia Saudí ha obtenido permiso para comprar el 10% de Horse Powertrain Solutions S.L.U y Horse Powertrain Spain S.L. por 740 millones.

La autorización gubernamental llegó casi un mes antes de que el grupo saudí STC obtuviera el plánet del Ejecutivo para la toma del 10% de Telefónica por 2.100 millones de euros. Horse es una *joint venture* formada por Renault y el gigante chino Geely para el desarrollo de sus motorizaciones térmicas e híbridas.

La firma participada por el Estado francés decidió ubicar su sede en Madrid hace menos de dos años, después de una pugna con Rumania, lugar de origen de su marca Dacia que también aspiraba a ostentar dicha sede. En esta compañía se han aglutinado parte de los activos que Renault tiene en España. Horse cuenta con una planta de motores de Valladolid, la fábrica de cajas de cambios de Sevilla y parte del centro de I+D de Valladolid. Ya en 2023, la firma valoró los activos en España en 1.273 millones de euros. Dichas instalaciones emplean aproximadamente a 3.400 trabajadores, lo

que supone un 28% de la plantilla de Renault en España. Pero Horse en su conjunto abarca a 19.000 empleados y 17 factorías en todo el mundo.

La idea de esta *joint venture* es ser el proveedor de motores de diversas marcas además de la insignia gala. Horse Powertrain suministra sus motores a diversos clientes industriales, entre ellos Renault, Geely, Volvo, Proton, Nissan o Mitsubishi. En este proyecto industrial desembarca Aramco. Subraya su posición como una de las empresas integradas de energía y productos químicos líderes en el mundo.

"Esta inversión tiene como objetivo mejorar la contribución de Aramco a la transición energética global a través del desarrollo y la comercialización de soluciones de movilidad más eficientes. Los acuerdos también incluyen acuer-

dos de colaboración para Aramco y Valvoline en tecnologías, combustibles y lubricantes para mejorar colectivamente el rendimiento de los motores de combustión interna (ICE) de HORSE Powertrain Limited", señalaba la firma saudí en su desembarco antes de lograr el permiso del Gobierno.

Para controlar las inversiones que los capitales extranjeros están haciendo en España, el Ejecutivo levantó toda una normativa sobre inversiones exteriores en plena pandemia que viene siendo actualizada periódicamente. Bajo este paraguas, muchas inversiones foráneas tienen que pasar por el filtro del Gobierno para ser autorizadas, que avalúa su idoneidad desde el punto de vista de la seguridad, la salud y el orden público.

Aramco también es socia de Repsol desde 2020 en proyectos de combustibles sintéticos.



Sede de Telefónica en Madrid. PABLO MONGE

Telefónica vende su negocio en Argentina por 1.000 millones

El comprador es un consorcio de inversores encabezado por el Grupo Clarín

Á. B. / R. M.
Madrid

Telefónica ha aprobado la venta de su negocio en Argentina por unos 1.000 millones de euros. El comprador es un consorcio de inversores del país, encabezado por el Grupo Clarín. Se trata de la primera operación corporativa que rubrica el gigante español de las telecomunicaciones desde que en enero Marc Murtra asumiese la presidencia, en sustitución de José María Álvarez-Pallete.

El grupo había encomendado la venta de su negocio en Argentina hace escasas semanas a JP Morgan y al despacho de abogados Latham&Watkins. Paralelamente, negocia la venta de la filial colombiana con Milicom desde verano. Y también ha encomendado a JP Morgan desprenderse de México, como publicó este periódico.

La desinversión de activos en Latinoamérica ha sido un plan sobre la mesa de la empresa ya desde hace años. El anterior presidente, José María Álvarez-Pallete, encomendó en 2020 la venta del negocio como una unidad, agrupado bajo la filial Hispam, a Morgan Stanley, si bien el proceso embarrancó al no encontrar ofertas suficientes. El plan volvió a estar sobre la mesa este año, pero en esta ocasión se aborda como desinversiones paralelas por geografías.

Con la venta de Argentina, que adelantó *El Confidencial*, la compañía da un paso adelante en esta estrategia. Además de la oferta de Clarín, Telefónica también recibió ofertas del grupo francés Iliad, el magnate mexicano Carlos Slim, los estadounidenses Liberty y también Werthein y Olmos, según publicó el diario *La Nación*. El objetivo de todo ello es reducir la deuda de la compañía, de cerca de 29.000 millones de euros a cierre del tercer trimestre, así como asignar el capital a mercados y negocios más rentables.

La hoja de ruta de Murtra pasaba por cerrar alguna de estas desinversiones antes de la próxima junta de accionistas, prevista para la próxima primavera, en la que debe aprobar el nombramiento del nuevo presidente, según explican fuentes financieras. El nuevo presidente entabló en las últimas semanas rondas de reuniones con sus principales asesores y banqueros de inversión. El mensaje fue claro. Todas las operaciones corporativas pendientes siguen en marcha, incluso en algunos casos con más celeridad.

La cumbre con los accionistas adquiere una especial trascen-

dencia por el relevo en la cúpula de la empresa, con la sucesión de Álvarez-Pallete por Murtra. Si bien el movimiento está casi asegurado, con el sí de sus tres principales accionistas (SEPI, Critería Caixa y Saudi Telecom), un elevado voto en contra del *free float* (capital en el mercado) no es un escenario ideal para empezar una nueva era en la compañía. Por ello, el mercado esperaba que de manera inminente y antes de someterse a la votación, el nuevo presidente ofreciera muestras al mercado de que la senda de desapalancamiento y las operaciones en liza no están muertas.

Una vez se desprenda de las divisiones de México, Argentina y Colombia, sobre el perímetro de Hispam solo quedarán los negocios en Venezuela, Perú, Chile, Ecuador y Uruguay. De ellos, el mercado especula con que solo la parte de Brasil (que ya no se incluyó desde un inicio bajo el perímetro de Hispam) está totalmente descartada su venta, como tampoco parece que opte por una desinversión en Chile.

Hace 10 días Telefónica hizo un movimiento relevante en su negocio latinoamericano. Su filial en Perú decidió solicitar el concurso de acreedores, debido a la crisis en el país y a los pleitos fiscales que acumula por 1.000 millones. Así, para evitar impagos a proveedores y empleados, Telefónica Hispam saldrá al rescate de su filial con una inyección crediticia de 394 millones (1.549 millones de soles peruanos), con un vencimiento de 18 meses. Paralelamente, la compañía reestructurará su filial en el país a través de lo que en el país se denomina Procedimiento Concursal Ordinario.

Es la primera operación desde que Marc Murtra fue elegido presidente

La desinversión de activos en Latinoamérica es un plan de hace años

Starbucks anuncia 1.100 despidos en sus servicios centrales

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Las acciones de Starbucks se dispararon en Bolsa cuando la compañía fichó como consejero delegado a Brian Niccol, jefe de la exitosa cadena de restaurantes de comida mexicana Chipotle. Pero Niccol no tenía ninguna receta mágica para la multinacional de las cafeterías y meses después de aterrizar en el cargo ha decidido despedir a parte de la plantilla de los servicios centrales para recortar costes, según anunció en un mensaje a los trabajadores. Suprimirá 1.100 puestos y dejará sin cubrir cientos de vacantes. Los recortes no afectan a la red de cafeterías.

“En enero, compartí que estábamos evaluando el papel, la estructura y el tamaño de nuestros equipos de apoyo globales

para ayudarnos a cumplir con nuestro plan *Back to Starbucks* y posicionar a la empresa para el éxito futuro”, dice Niccol. “El equipo de liderazgo ha terminado ese trabajo, y esta semana comunicaremos los cambios que estamos haciendo. Esto incluye la difícil decisión de eliminar 1.100 puestos actuales (...) y varios cientos de puestos adicionales abiertos y sin cubrir”, añade.

Se trata de puestos en los servicios centrales, cerca del 7% del total de unos 16.000 empleos de apoyo de la compañía, según las últimas cifras publicadas. Es la mayor ronda de despidos en la empresa, que en 2018 anunció la salida de unos 350 empleados de este tipo, entonces el 5% del total. Los despidos serán notificados hoy y la firma pide a los empleados de las áreas afectadas que teletrabajen esta semana.

Las Bolsas

↑	↓	↑	↑	↑	↑
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,47%	-0,39%	+0,00%	+0,62%	+0,46%	+0,00%
VAR. EN EL DÍA					
13.012,90	5.453,76	8.658,98	22.425,93	43.628,02	38.776,94
A DOS HORAS DEL CIERRE					
INDICE					
+12,23%	+11,39%	+5,95%	+12,64%	+2,55%	-2,80%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER	VARIACIÓN AÑO	
		EUROS	%	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	112,5	3,5	3,21	112,8	109,5	4,16 0,28
ACCIONA ENERGÍA	18,47	0,56	3,13	18,5	18,02	-9,45 0,62
ACERINOX	10,88	-0,01	-0,09	10,94	10,84	6,14 15,24
ACS	50,55	-1	-1,94	51,65	50,55	38,72 6,42
AENA	213	1,6	0,76	213,6	211	20,11 7,09
AMADEUS	69,86	0,4	0,58	70,52	69,12	15,27 1,85
ARCELORMITTAL	26,84	-0,2	-0,74	27,01	26,62	11,25 20,88
BANCO SABADELL	2,564	0,044	1,75	2,564	2,52	111,14 34,26
BANCO SANTANDER	5,955	0,071	1,21	6	5,876	53,45 31,8
BANKINTER	9	0,032	0,36	9,068	8,864	54,35 17,38
BBVA	12,405	0,115	0,94	12,425	12,24	30,33 30,03
CAIXABANK	6,45	-0,046	-0,71	6,508	6,384	58,28 24,06
CELLNEX TELECOM	32,34	0,58	1,83	32,45	31,77	-7 4,1
ENOLAG	5,49	-0,05	-0,9	5,58	5,485	8,2 7,05
ENAGÁS	12,27	0,13	1,07	12,33	12,17	-15,49 3,06
ENDESA	21,65	0,2	0,93	21,68	21,52	28,25 3,27
FERROVIAL	42,18	-0,56	-1,31	42,82	41,96	22,46 5,27
FLUIDRA	22,54	-0,02	-0,09	22,64	22,32	12,97 -4,08
GRIFOLS	9,544	0,238	2,56	9,574	9,282	-19,04 1,73
IAG	3,932	-0,004	-0,1	3,964	3,884	120,63 8,46
IBERDROLA	13,76	0,295	2,19	13,77	13,51	26,67 1,24
INDITEX	51,82	-0,62	-1,18	52,58	51,58	27,87 5,64
INDRA SISTEMAS	18,92	0,02	0,11	19,14	18,81	18,64 10,66
LOGISTA	29,56	0,04	0,14	29,7	29,44	8,13 1,1
MAPFRE	2,632	0,024	0,92	2,64	2,608	32,45 6,62
MERLIN PROP.	10,55	-0,32	-2,94	10,98	10,5	18,09 6,99
NATURGY	25,36	-0,06	-0,24	25,74	25,32	9,85 8,73
PUIG BRANDS	18,505	0,275	1,51	18,82	18,4	= 2,21
REDEIA	17,06	0,23	1,37	17,09	16,87	13,79 2
REPSOL	12,52	-0,19	-1,49	12,715	12,42	-12,71 8,73
ROVI	55,15	0,35	0,64	55,6	54,8	-22,87 -12,95
SACYR	3,268	-0,002	-0,06	3,294	3,256	7,07 2,77
SOLARIA	7,81	0,19	2,49	7,985	7,695	-34,11 -2,5
TELEFÓNICA	4,238	0,064	1,53	4,239	4,165	10,54 6,02
UNICAJA BANCO	1,564	0,007	0,45	1,577	1,548	60,85 22,21

El Gobierno de Mazón inicia el proceso para reducir el valenciano en las aulas

570.000 familias votan la lengua de la clase de sus hijos en un sistema muy criticado por la oposición, las familias y el profesorado de la enseñanza pública

IGNACIO ZAFRA
Valencia

Un total de 570.000 familias están convocadas desde hoy en la Comunidad Valenciana a votar en qué lengua base quieren que estudien 670.000 alumnos de infantil, primaria y secundaria. La consulta, que condicionará el funcionamiento de unos 1.800 centros educativos, deriva de la ley lingüística aprobada el año pasado por el PP y Vox, y los cambios empezarán a aplicarse el curso que viene. Los votos, que deben realizarse de forma telemática, podrán emitirse hasta el 4 de marzo.

La Generalitat que preside Carlos Mazón ha presentado la votación como la forma “más justa y democrática” para que los progenitores elijan la lengua en la que estudiarán sus hijos e, incluso, como una forma de “promocionar” el valenciano. La oposición política, los principales representantes de las familias y el profesorado de la enseñanza pública, además de instituciones como la Acadèmia Valenciana de la Llengua y la Universidad de Valencia, advierten, en cambio, de que, tal y como está diseñada, la norma provocará una disminución del valenciano en las aulas, un aumento de la complejidad organizativa de las escuelas, que podrán tener lenguas base diferentes en los distintos cursos, y supondrá un grave obstáculo para distribuir al alumnado entre las clases en función de criterios pedagógicos, como se hace normalmente.

Convertir la lengua en el único criterio de asignación de los estudiantes puede implicar que en la clase de 3º A de un colegio haya 25 alumnos, y en la de 3º B, 17. O que cinco de los seis estudiantes con necesidades de apoyo educativo de un determinado curso se concentren en la misma aula.

Los críticos con la nueva normativa —entre ellos la Plataforma por la Enseñanza Pública, de la que forman parte los principales sindicatos y federaciones de familias de la escuela pública—, avisan, además, de que compromete la supervivencia de los bancos de libros que han permitido su gratuidad en las escuelas en los últimos años, algo que la Generalitat niega, que incrementará la segregación socioeconómica en el interior de los centros —el alumnado inmigrante tiende a solicitar más castellano, según reflejaban los datos del antiguo sistema vigente en la Comunidad Valenciana—, y puede avivar los conflictos lingüísticos dentro de las escuelas.

El modelo lingüístico actual, aprobado en 2018 por el Consell



Clase de un colegio público de Castellón, en el primer día de curso. CARME RIPOLLÉS

presidido por el socialista Ximo Puig, provocó inicialmente protestas, especialmente en el sur de Alicante, que tendieron, sin embargo, a remitir por varias razones. De un lado porque, asumiendo los pronunciamientos del Tribunal Supremo para el caso de Cataluña, el sistema establecía

La nueva regla carece de “fundamentación pedagógica”, dice un grupo de especialistas

No será posible el “dominio pleno” de las lenguas oficiales de la comunidad

que al menos un 25% de las horas lectivas debían impartirse en una de las dos lenguas oficiales en la comunidad, valenciano o castellano, además de, como mínimo, un 15% en inglés.

El máximo, en castellano o valenciano, era del 60%. Y dentro de esos límites, el consejo escolar de cada centro educativo —en el que están representados el profesorado, las familias, el alumnado y el personal de administración— definía y aprobaba un proyecto lingüístico, aplicado al conjunto del colegio o instituto, por al menos dos tercios de los votos. Esto obligaba a alcanzar consensos relativamente amplios y tendía a reflejar la realidad de cada escuela.

El modelo aprobado por PP y Vox establece un sistema diferente. En las zonas de la comunidad

autónoma clasificadas como de predominio lingüístico castellano (en función de un mapa lingüístico elaborado a principios de los años ochenta), el mínimo de horas que habrá de valenciano será un 10%, y el máximo en castellano, un 75%. En la zona valencianohablante, en cambio, el máximo que podrá estudiarse en una de las dos lenguas oficiales durante la mayor parte de la educación obligatoria (entre tercero de primaria y cuarto de la ESO) será del 52,7%, y el mínimo, del 27,5%. Esto, tal y como están ahora configurados los proyectos lingüísticos de los centros, tendrá como consecuencia una reducción de las horas lectivas impartidas en valenciano, ha advertido la Universidad de Valencia en un dictamen elaborado por siete especialistas de distintas

disciplinas, que considera la nueva regla “arbitraria” y “carente de fundamentación pedagógica”.

La regulación hará inviable, además, avisa el análisis de la Universidad de Valencia, cumplir, sobre todo en las zonas castellano-hablantes, el mandato (recogido, entre otras leyes, en la Lomloe) de que al acabar la enseñanza básica todo el alumnado haya alcanzado un “dominio pleno” de las lenguas oficiales de su comunidad.

Verónica Cantó, presidenta de la Acadèmia Valenciana de la Llengua, un organismo público de la Generalitat, añade: “Es evidente que el valenciano y el castellano, hoy, no se encuentran en una situación idéntica: mientras que el uso normal del castellano está plenamente garantizado, el valenciano se encuentra en una situación de minorización y son necesarias medidas activas para incentivar su promoción”.

El consejero de Educación, José Antonio Rovira, del PP, defiende que el procedimiento permitirá a las familias “elegir libremente” la lengua en que estudian sus hijos. Pero en muchos casos, advierte el socialista Miguel Soler, que fue hasta 2023 secretario autonómico de Educación, el resultado no será ese. En las aproximadamente 200 escuelas que solo tienen una línea, el 50,1% de los votantes de cada nivel podrían decidir la lengua en la que estudian todos. Y en un colegio de dos líneas, en el que 1º A y 1º B sumen 50 alumnos, si votaran todos y el 74% lo hiciera por una lengua y el 26% por otra, la normativa prevé que haya dos clases con dos lenguas distintas. Como la ratio máxima por aula es de 25 alumnos, la consecuencia sería que 12 niños cuyas familias habían elegido una lengua, tendrían que estudiar en la otra.

Proceso complejo

Los estudiantes cuyas familias no hayan votado —y todo apunta a que serán muchas, dada la complejidad que requiere, incluyendo la inscripción previa a través de una secretaría virtual que ha registrado numerosos fallos— serán asignados a los grupos que decida la dirección del colegio. La maestra Isabel Moreno, presidenta de la asociación valenciana de directores de centros públicos, lamenta que la rigidez de la normativa impedirá que las escuelas distribuyan al alumnado “basándose en criterios pedagógicos, emocionales o de incompatibilidad afectiva”. Y puede conducir, por ejemplo, a que los colegios tengan que reunir en la misma clase a todos los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

La votación, afirma Núria Cerveró, ingeniera forestal y madre de un niño que estudia en un colegio público de Valencia, está generando, por otro lado, tensión en los centros. “El alumnado está preocupado, porque no sabe si el curso que viene seguirá estando en clase con sus amigos y amigas, ni si tendrán los mismos tutores”.

Un detenido por violar a la compañera de clase de su hija de 14 años

EFE

Madrid

Agentes de la Policía Nacional y Municipal de Madrid detuvieron a un hombre de 46 años como presunto autor de la violación a la compañera de clase de su hija, de 14 años. Según avanzó *El Mundo* y confirmaron fuentes policiales, los hechos se produjeron el jueves, día en el que la víctima llegó a su instituto, en el distrito de Usera, llorando y muy nerviosa antes de relatar a los docentes que había sido violada esa misma mañana.

La víctima contó a la jefa de estudios que acababa de sufrir una agresión sexual en casa de su amiga por parte del padre de esta cuando había ido a buscarla al domicilio. Según relató, la joven solía ir a casa de su amiga para recogerla e ir juntas al instituto. Algunos días subía a casa y otras esperaba en el portal a que bajara, pero aquel día el padre la invitó a subir al piso.

La adolescente pasó directamente a la habitación de su amiga, pero se encontró con una almohada tapada en la cama, simulando que se trataba de ella. Acto seguido, según su relato a los agentes, entró el hombre con un albornoz, totalmente desnudo, y la violó en dos ocasiones, hasta que él se marchó al baño.

La menor aprovechó ese momento para huir de la vivienda y correr al instituto, donde se encontró con la jefa de estudios y explicó lo sucedido. Allí recibió atención sanitaria por parte de facultativos de Samur-Protección Civil, que le realizaron una primera exploración, y se entrevistó a solas con una psicóloga antes de ser trasladada a la Unidad Materno Infantil del Hospital Gregorio Marañón.

Una vez activado el protocolo de agresión sexual, agentes tutores de la Policía Municipal y del Grupo de Atención al Ciudadano (GAC) de la Policía Nacional se desplazaron al instituto y avisaron al padre y a la abuela de la menor, que llegaron al centro y acompañaron a la joven al hospital.

Posteriormente, las Unidades de Atención a la Familia y Mujer (UFAM) de la Policía Nacional detuvieron al padre, de nacionalidad española, como presunto autor de un delito de agresión sexual.



Manifestación en Vannes (Francia), ayer ante el tribunal que juzga a Joël Le Scouarnec. T. PADILLA (AP/LAPRESSE)

Francia juzga a un cirujano acusado de violar a 300 niños

El médico agredió a los menores a lo largo de 25 años cuando estaban aturdidos por la anestesia

DANIEL VERDÚ

París

Joël Le Scouarnec, un cirujano con buena reputación, padre de tres hijos y 30 años de una exitosa carrera que se encaminaba a la jubilación, era un hombre metódico. Especialmente cuando se trataba de anotar en unas pequeñas libretas negras el horror al que había sometido a centenares de niños en su consulta o en los hospitales donde trabajó. La policía las encontró en su domicilio el día que entró a registrarlo alertados por la denuncia de la hija pequeña de unos vecinos, que le acusó de exhibicionismo y de haberla penetrado con los dedos desde la verja de la casa contigua. Nada más entrar, la policía francesa supo que se encontraba ante uno de los mayores casos de abusos de la historia de Francia.

Los gendarmes descubrieron primero unas 70 muñecas, de niños y niñas, que iban desde bebés hasta representaciones de chicos de 12 años. En algunas de ellas, Le Scouarnec había atado consoladores y artilugios sexuales. Su casa también estaba llena de pelucas e imágenes de pornografía infantil. Bajo su colchón, los agentes hallaron discos duros que contenían más de 300.000 archivos, algunos

de ellos de una violencia extrema. También se hallaron archivos informáticos con documentos donde el cirujano había catalogado, día tras día, los nombres de cientos de pacientes, en su mayoría menores, a quienes había sometido a abusos sexuales, incluyendo tocamientos y penetraciones vaginales y anales con los dedos. Abusó tanto de niños como de niñas, algunos de apenas unos meses de edad, otros ya adultos.

Francia asistió ayer a la primera sesión de un nuevo macrojuicio por agresiones sexuales. Cuando todavía retumba el eco mediático y social del caso de Gisèle Pelicot, la mujer a quien su marido entregó a decenas de hombres para que fuera violada mientras se encontraba drogada, ayer comenzó el proceso a Le Scouarnec en Vannes, acusado de haber abusado sexualmente durante 25 años de cerca de 300 niños y adolescentes —casi todos menores— amparado, teóricamente, por estar realizando su trabajo de cirujano. Por la tarde, después de varias horas sentado en el banquillo de los acusados, Le Scouarnec tomó brevemente la palabra. “Si comparezco ante ustedes es porque cometí actos atroces mientras la mayoría aún eran solo niños”, dijo. Y también: “Soy plenamente consciente de que estas heridas son imborrables e irreparables, no puedo volver atrás”.

Le Scouarnec, además, se encuentra detenido por otros cuatro casos juzgados en 2020 —ya ha sido condenado— y se enfrenta a 20 años de prisión, la pena máxima para el delito de violación en

Francia. El promedio de edad de sus presuntas víctimas al sufrir los abusos es de 11 años, según confirmó el fiscal del caso, Stéphane Kellenberger. Del total, 158 son hombres y 141 son mujeres. Sólo 14 de ellas tenían más de 20 años cuando fueron agredidas, mientras que 256 eran menores de 15.

El acusado registraba de manera cuidadosa el nombre de las víctimas, su edad, su domicilio, el hospital donde trabajaba, la fecha y la descripción de los hechos cometidos. Como si fuera la ficha de un paciente corriente y no de un menor del que abusaba. Cuando escribía sobre sus crímenes en sus cuadernos, parecía revivirlos con placer, expresando además varias fantasías. Llamaba sus víctimas “Mi querida...” o “Mi pequeño...”, y en algunas ocasiones concluía su relato con un “te amo”.

Le Scouarnec nació en 1950 en París y creció en una familia humilde. Desde los 10 años se interesó por la medicina. Fue un estudiante brillante, aunque solitario. Durante sus estudios, conoció a su esposa, quien era auxiliar de enfermería. Llevaban una vida acomodada con sus tres hijos. Nadie tuvo nunca la impresión de que pudiese llevar una doble vida. Una de las sobrinas del médico, sin embargo, relató en 2021 que su tío era un “monstruo” y que su esposa era consciente de las atrocidades que cometía. “No era un tabú en la familia”, aseguró.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

Condenado por agredir a dos niñas a las que cuidaba como canguro

ISABEL VALDÉS

Madrid

En el verano de 2023, durante varios sábados consecutivos, un padre y una madre necesitaron por motivos laborales un canguro para sus hijas pequeñas, de dos y tres años y medio. Fueron el sábado 8, el 15 y el 22 de julio de aquel año. Lo encontraron a través de la aplicación Topnanny y, durante unas cuatro horas cada uno de esos sábados, ese hombre fue a hacerse cargo de ellas. El domingo 23 de julio, cuando la madre fue a acostar a la mayor para la siesta, la niña le dijo que “Tomásín era un cochino”. Al preguntarle por qué decía eso, “le refirió que le había tocado el culo y con la mano se señalaba la vagina; al preguntarle si había sido en el baño, la niña le dijo que no, que en el sofá; y al preguntarle si también se lo había hecho a la hermana, dijo con la lengua e hizo el gesto con la lengua, y al preguntarle la madre dónde, señaló también la vagina”.

Son los hechos probados que recoge la sentencia por la que la Audiencia Provincial de Salamanca ha condenado ahora a ese hombre a 15 años de cárcel: siete años, seis meses y un día de prisión por cada uno de los dos delitos de agresión sexual contra las menores. Añade además la prohibición de aproximación (a menos de 250 metros) y comunicación durante 10 años, la prohibición de ejercer cualquier profesión, oficio o actividad remunerada o no en contacto con menores durante 26 años, la inhabilitación especial para el derecho de sufragio pasivo durante el tiempo de la condena y una indemnización de 3.500 euros por cada una de las niñas.

No encontraron suficiente prueba para demostrar que fuera un delito continuado contra esas dos niñas, pero sí insiste el fallo en la credibilidad del relato de las menores, continuado en el tiempo.

Si en general, en delitos sexuales, se estima que se conoce alrededor de uno de cada diez, en los abusos a niños y niñas más pequeños es una estimación imposible de concretar, pero se sabe que esa cifra aumenta. Y su detección “de cero a seis años es especialmente compleja”, como apunta el Ministerio de Sanidad en uno de sus últimos informes sobre violencia contra niños, niñas y adolescentes.

“Mami, por favor, tengo miedo, no quiero volver con papi. Me ha pegado y ha cogido a Dani y le ha pegado en la cabeza muy fuerte”, le dijo cuando tenía 13 años

El hijo de Juana Rivas difunde un audio en el que dice que su padre golpeó a su hermano

JAVIER ARROYO
Granada

“Mami, por favor, tengo miedo, no quiero volver con papi. Me ha pegado y me ha cogido a Dani y le ha pegado en la cabeza muy fuerte y le ha dicho: ‘Figlio di puttana, stronzo, puto figlio di puttana; Sei come tua madre, piccolo nano di merda’ (‘Hijo de puta, gilipollas, hijo de puta; eres como tu madre, pequeño enano de mierda’, en español)”. Así comienza el audio que Gabriel Arcuri Rivas envió por WhatsApp una tarde de abril, cuando tenía 13 años y aún residía en Carloforte (Cerdeña, Italia) con su hermano Daniel y su padre Francesco Arcuri, a Juana Rivas, su madre, que residía en Maracena (Granada). Hoy, cuando el entonces menor de edad ya ha cumplido 18 años, ha hecho público este audio. “Porque tengo miedo de que mi hermano Daniel, de tan solo 11 años, pueda volver a Italia bajo la custodia de nuestro padre”, ha escrito en un comunicado que acompaña al audio.

Era el 16 de abril de 2019 pasadas las siete y media de la tarde cuando Daniel, según se desprende del audio, pudo salir un momento de casa para llamar a su madre. Tras agarrar a ambos, golpearlos e insultarlos, Daniel intentó convencer a Arcuri de que le dejara hablar con su madre para que se tranquilizara: “Yo he dicho por favor que quería por favor hablar con la mami, quería saludarla y que Dani se consolara, porque lloraba, porque quería hablar contigo, pero papi no quería y papi le decía: ‘No, che non c’è la mamma, che non c’è la mamma’ (‘No, que no está tu mamá, que no está



Juana Rivas, a la derecha, en Cagliari (Cerdeña) en 2017. VALERIO MEREU

tu mamá). Le he preguntado por favor si podía hablar contigo, podía llamarte, y me dijo: ‘Figlio di puttana schifoso, non provare a fare una cosa del genere, vergognati’. (‘Asqueroso hijo de puta, no intentes hacer algo así, avergüénzate’).”

La llamada de Daniel narra cómo la violencia no solo no paró, sino que fue a más. Con empujones y golpes que provocaron daños a Daniel, que tenía poco más de cinco años en aquel momento: “Me cogió del brazo y me tiró contra

la pared, a Dani le hizo lo mismo, lo levantó de la camiseta y lo tiró en la escalera y se hizo daño en la espalda, y se quedó llorando... En el suelo”, continúa el hermano mayor antes de tener que volver a entrar en casa y concluir la llamada: “Mami, ahora no te puedo contar más porque me tengo que ir a casa, luego, si puedo, sigo”.

Carlos Aránguez, abogado de Juana Rivas y su hijo, quien ha dado a conocer el audio con autorización expresa de Daniel, ha di-

La llamada del menor narra cómo la violencia no paró, sino que fue a más

Es una de las pruebas que acreditan, para el abogado, la violencia de género vicaria

cho que este audio es una de las “múltiples pruebas que acreditan la violencia de género vicaria y el maltrato a los menores. Son pruebas con las que ya cuenta la jurisdicción italiana y española y que han servido de base, por ejemplo, para que la Fiscalía italiana acuerde el procesamiento del señor Arcuri por un delito de maltrato en familia del artículo 572 del código penal italiano”. Para el letrado, este audio resulta “especialmente esclarecedor del sufrimiento, del padecimiento que tenían los niños cuando residían con su padre”.

Sobre este mensaje de Daniel a su madre, Enrique Zambrano, abogado de Francesco Arcuri, ha comentado que “ese audio ya fue arduamente valorado por los tribunales italianos, junto a centenares de pruebas y exploraciones”.

Tanto Gabriel como Daniel han vivido con su padre solos desde que a finales de agosto de 2017, un tribunal español obligó a Rivas a retornar a los dos menores entonces con su padre. Rivas los trajo en 2016 desde Italia a España, donde convivían los cuatro y al llegar a España denunció la violencia de Arcuri hacia ella y sus hijos y tomó la decisión de que los tres se quedarían en su residencia de Maracena. Algo más de un año después los niños volvieron con su padre y desde entonces, tras ser condenada a cinco años de cárcel por la que recibió un indulto parcial, ha insistido sin éxito en los tribunales, en que el padre era un maltratador. Gabriel volvió a España por voluntad propia, con permiso de un tribunal italiano, cuando cumplió 16 años.

La lucha de madre e hijo por tener al pequeño Daniel con ellos en España no ha cesado. Esta Navidad, el menor vino de vacaciones y consiguieron que un tribunal dictara cautelarmente una medida que le permitiera quedarse con ellos. Daniel está en Granada, escolarizado y haciendo vida con su familia española. Hace poco, un tribunal italiano otorgó la custodia de Daniel al padre, ordenando a Rivas que hiciera lo necesario para que el menor volviera con Francesco Arcuri.

El 60% de los adolescentes sabe sortear el control parental digital

SARA CASTRO
Madrid

El 93% de los adolescentes considera que debe cambiar sus hábitos actuales respecto al uso de las pantallas. Reducir el tiempo de conexión es el deber más mencionado por los jóvenes, seguido de dedicar más tiempo al deporte y de no dormir cerca de un aparato electrónico para evitar la tentación de echar un vistazo. La mayoría afirma que sus progenitores tienen bastante conocimiento sobre su actividad en internet. Un 68% de los padres cree que su deber de controlar los dispositivos

es más relevante que el derecho a la intimidad de los menores. Frente a ellos, gran parte de los adolescentes se queja de que las herramientas de supervisión limitan su privacidad, y el 60% sabe cómo saltárselas. Son datos del estudio *Infancia y adolescencia en entornos digitales*, elaborado por la Fundación Orange en alianza con la ONG Save the Children y con el apoyo de la consultora GAD3, basado en entrevistas a más de 2.500 personas y cuyas conclusiones se presentaron ayer en el Palacio del Senado, en Madrid.

Abordar los retos a los que se enfrentan las nuevas generacio-

nes fue el objetivo principal de la *Jornada sobre protección de la infancia y adolescencia en entornos digitales*, que reunió en los escalones a expertos del ámbito educativo, sanitario y tecnológico.

El director general de Save The Children, Andrés Conde, mostró su inquietud: “Nos preocupan muchísimo los jóvenes, pero los hábitos de los adultos son similares. El ejemplo que damos a nuestros menores influye”. El 14% de los adolescentes asegura que sus padres usan el móvil o las plataformas digitales más que ellos, con una media de uso de entre cuatro y cinco horas diarias. Al-

gunos progenitores admiten que, en ocasiones, son un mal ejemplo para los más pequeños en cuanto a tendencias de consumo tecnológico.

Más de la mitad de los jóvenes y los adultos afirman no conocer cómo proteger su información personal en el entorno digital. “No podemos caer en la tecnofobia, pero tampoco se puede abusar del chupete digital”, lamentó el presidente de Gad3, Narciso Michavila. Conde se mostró preocupado también por la brecha intergeneracional que delata la falta de diálogo entre adultos y adolescentes sobre la protección y la seguridad en el entorno digital.

“Los niños tienen derecho a conocer y a decidir sobre su huella digital”, aseguró tras explicar la normalización de las “prácticas de *sharenting*”, cometidas cuando los padres suben a las redes

fotos de sus hijos sin su consentimiento.

Del informe también se desprende que casi la mitad de los jóvenes se muestran preocupados por la huella digital que sus actividades dejan y consideran necesario reducir su exposición, así como cuidar los contenidos que comparten en sus perfiles. En el caso de los adultos, la inquietud aumenta considerablemente, hasta un 65% de los encuestados.

Los expertos consultados en el estudio coinciden en que esta tarea recae principalmente en los padres, frente a la opinión de los progenitores, que dan más protagonismo a las tecnológicas, al Gobierno y a los profesores. Los adolescentes creen que sus padres son los responsables de su formación digital, pero también mencionan a los docentes y a otras figuras externas, como la Policía.



David Glowacki, en una imagen sin datar de CITIUS.

David Glowacki Físico

“La idea de vivir 500 años me asusta más que la muerte”

DANIEL MEDIAVILLA
Madrid

Alrededor de un 5% de la población ha tenido una experiencia cercana a la muerte. Personas que sufren accidentes, paros cardíacos o cirugías que se complican y finalmente sobreviven suelen recordar momentos en los que caminaban hacia una luz, veían su cuerpo desde fuera o recuerdan a personas que les llamaban desde el más allá. Con mucha frecuencia, la experiencia les cambia la forma de ver la vida y reduce su ansiedad ante la muerte. Así lo recuerda David Glowacki, investigador del Centro Singular de Investigación en Tecnologías Inteligentes de la Universidad de Santiago de Compostela (CITIUS), que hace casi dos décadas tuvo su propio escarceo con la muerte. En 2006, haciendo senderismo, sufrió una caída de 30 metros que le fracturó varias vértebras, la cadera y le provocó una contusión torácica que encharcó sus pulmones. Mientras aguardaba al helicóptero de rescate, notaba cómo con cada respiración se llenaban de sangre y pensó que aquello era el fin.

Hecho trizas, recuerda cómo su consciencia se separó de su cuerpo y cómo se convertía en una luz que aumentaba y disminuía de intensidad al ritmo de su respiración.

Sobrevivió y dejó de temerle a la muerte. Ahora, este doctor en física molecular estadounidense ha decidido utilizar la realidad virtual para ayudar a que pacientes en peligro mortal sientan la misma liberación que él sintió. Su proyecto NUMADELIC contará con 900.000 euros en tres años proporcionados por la Tiny Blue Dot Foundation de EE UU para recrear con realidad virtual su experiencia cercana a la muerte, algo que ya ha hecho con éxito con la experiencia de tomar drogas psicodélicas con fines terapéuticos.

Pregunta. ¿Cómo comenzó este proyecto?

Respuesta. Hay muchas investigaciones que muestran que las personas que han tenido experiencias cercanas a la muerte presentan niveles significativamente reducidos de ansiedad y depresión cuando piensan en la muerte. Suelen hablar de una sensación trascendental de paz y aceptación de los ciclos naturales de la existencia y, a menudo, describen la sensación de que, a pesar del fin del cuerpo físico, hay una parte de su consciencia que continuará de alguna manera. Puedes creer que esto es una locura, muchas personas lo creen, pero esta observación sugiere que si tuviéramos una forma de simular una experiencia cerca-

na a la muerte, tal vez eso podría ayudar a reducir el miedo y la ansiedad que las personas sienten en relación con la muerte. Ha habido varios médicos, psicólogos y psiquiatras que han estado investigando el uso de drogas psicodélicas para simular una experiencia cercana a la muerte.

P. Parece difícil recrear con realidad virtual algo tan intenso como tener una experiencia cercana a la muerte o tomar hongos alucinógenos.

R. En un artículo de 2022 demostramos que es posible recrear los efectos de las drogas psicodélicas en personas mediante experiencias de realidad virtual en grupo, al menos en la forma en que los participantes dicen que recuerdan esa experiencia. Tener esa vivencia con realidad virtual no es lo mismo que tomar setas o ácido, ni tener una experiencia cercana a la muerte. Sin embargo, los efectos en cómo las personas recuerdan y hablan de la experiencia después son casi los mismos. Gran parte del trabajo de nuestro laboratorio se centra en lograr que las personas entren en un estado mental donde sean receptivas a esta nueva forma de percibir.

P. ¿Las creencias personales influyen en el efecto de la terapia?

R. Vamos a estudiar eso como parte de este proyecto, pero lo primero que diría es que, casi con total seguridad, las perspectivas de las personas estarán influenciadas por sus creencias. Sin embargo, hay ideas que comparten muchas tradiciones religiosas, como que hay una realidad física y, al mismo tiempo, una realidad espiritual o energética.

P. ¿Esta técnica no podría ser útil para personas sanas, para reducir la ansiedad ante la muerte?

R. Creo que todo el mundo necesita reflexionar sobre estas cosas, no solo quienes tienen un diagnóstico terminal, pero muchas personas, cuando están sanas, no creen que necesiten pensar en ello. Cuando alguien recibe un diagnóstico de cáncer, sabe que tiene que empezar a reflexionar sobre estas cuestiones. Necesitamos una conversación cultural sobre lo que significa vivir y lo que significa morir. Vivimos en una cultura que valora la existencia por encima de todo. Tenemos un sistema de salud que intenta mantener a las personas con vida tanto como sea posible y, al mismo tiempo, hace como que la muerte no existe. Estamos en un punto en el que nuestros métodos para extender la vida han tenido tanto éxito que casi hemos olvidado la realidad de la muerte. Y necesitamos recordarla de nuevo. Este proyecto es parte de una conversación cultural más amplia.

P. ¿Qué opina de los proyectos que quieren ampliar la esperanza de vida en siglos o, incluso, hacernos inmortales?

R. La idea de vivir 500 años me asusta más que la muerte, quizá porque tuve esta experiencia cercana a la muerte y fue tan agradable.

La posibilidad de impacto del asteroide 2024 YR4 cae al 0,001%

Las agencias rebajan la probabilidad de choque de la roca, que se había convertido en la más peligrosa desde que hay registros

NUÑO DOMÍNGUEZ

Madrid

Tal y como se esperaba, las probabilidades de que el asteroide 2024 YR4 choque con la Tierra en 2032 se han desplomado. La Agencia Espacial Europea calcula ahora un 0,0016% de probabilidades de colisión. La agencia espacial estadounidense NASA estima un 0,0050%.

El 2024 YR4 ha caído en la lista de máximas amenazas de ambas agencias. La roca pasa a tener un nivel de riesgo cero en la escala de Turín, que mide de 0 a 10 la peligrosidad de estos cuerpos para el planeta. A pesar de esto, el mayor telescopio espacial del mundo, el *James Webb* de la NASA, sigue con sus planes de observar y situar este cuerpo con precisión a principios de marzo, explica Julia de León, investigadora del Instituto de Astrofísica de Canarias. El objetivo es afinar su tamaño real, que actualmente oscila entre 40 y 90 metros de diámetro. “Interesa ver las capacidades del *Webb*, sobre todo de cara a futuros eventos de este tipo”, razona la astrónoma, cuyo equipo estimó que el asteroide está hecho de roca y metales, con lo que probablemente hubiera sobrevivido a su entrada en la atmósfera terrestre.

El 2024 YR4 se había convertido en el asteroide más peligroso detectado desde que comenzaron los registros, en 2001. Las posibilidades de impacto comenzaron a aumentar a principios de este año, desde un 1,2% inicial hasta más del 3%, lo que le situó por delante de la anterior mayor amenaza conocida: el asteroide Apofis. En 2004, este cuerpo de más de 300 metros de diámetro llegó a alcanzar el 2,7% de posibilidades de impacto antes de caer rápidamente a cero. Esto se debe a que a medida que los telescopios terrestres van haciendo observaciones, la trayectoria del cuerpo se va afinando hasta que la Tierra queda fuera de su camino. Es algo muy parecido a lo que ha sucedido con 2024 YR4.

La inquietante visita de este cuerpo en 2032 ha servido para engrasar los mecanismos internacionales de vigilancia y reacción ante amenazas espaciales. En especial, se han activado

los dos organismos de Naciones Unidas encargados de estudiar la trayectoria de asteroides amenazadores y de proponer medidas para evitar un impacto usando misiones espaciales similares a DART, la primera sonda espacial que consiguió desviar un asteroide. Este segundo organismo, SMPAG, tenía previsto reunirse en mayo si la amenaza de 2024 YR4 seguía vigente.

El 2024 YR4 llegó al nivel tres de riesgo en la escala de Turín. Apofis fue de nivel cuatro, porque tenía un diámetro mucho mayor, de unos 375 metros. Por sus dimensiones, el 2024 YR4 no suponía una amenaza existencial para la humanidad, pero sí podría destruir una ciudad si llegase a caer sobre una zona poblada. Gran parte de su impacto dependía de factores aún desconocidos, como su composición y el ángulo de entrada en la atmósfera. Este cuerpo podría causar un impacto similar al del cráter Barringer, en EE UU, y que exterminó toda forma de vida en un radio de cuatro kilómetros. También podría desintegrarse en el aire, lo que podría causar un desastre comparable al bólido de Tunguska (Rusia), que en 1908 arrasó la vegetación de una extensión similar a la isla de Gran Canaria.

El mayor telescopio espacial del mundo mantiene el plan de observarlo y situarlo

Este cuerpo podría causar un impacto similar al del cráter Barringer, en EE UU

Cada día, durante las últimas semanas, los servicios de protección planetaria de Europa y EE UU han estado analizando un número creciente de observaciones de este cuerpo con telescopios terrestres —más de 440, según los últimos datos—. Con ese material proyectaban a diario la trayectoria real del cuerpo con un margen de incertidumbre. Al principio la Tierra quedaba casi en el centro del corredor que podría atravesar este cuerpo. A medida que se disminuía la amplitud de ese corredor, nuestro planeta ocupaba una porción mayor, lo que explica por qué subieron las posibilidades de impacto. Finalmente, la Tierra ha quedado fuera de esa posible trayectoria. El 2024 YR4 pasa cerca de nuestro planeta cada cuatro años.

Semifinales de la Copa del Rey

Los tres grandes en los tres mejores torneos

Barcelona, Real Madrid y Atlético mantienen intactas sus opciones en Europa, así como en Liga y Copa, torneo este último que arranca hoy la ida de las semifinales, con los azulgrana recibiendo a los rojiblancos

RAMON BESA
Barcelona

A la emoción de la Liga, con 13 jornadas todavía por disputar, se añade a partir de hoy el interés por las semifinales de la Copa, a la espera de que la próxima semana empiecen los excitantes octavos de final de los torneos europeos con hasta seis equipos españoles

sobre los siete inscritos después de la eliminación solamente del Girona. La rivalidad se extiende a los distintos torneos en un último tramo de temporada que presenta una oferta futbolística digna de competir con la mejor Premier, la Bundesliga o el calcio, sobre todo por el protagonismo del Madrid, Barcelona y Atlético, los tres grandes en los tres mejo-

res torneos, así como por el excelente comportamiento del Athletic, la Real Sociedad y el Betis. No se recuerda una serie de partidos tan atractiva como la que se acerca en tres semanas a partir del Barcelona-Atlético (21.30, La 1 y TV-3) y mañana con el Real Sociedad-Real Madrid.

No sorprende la presencia del Madrid si se tiene en cuenta que

es el campeón de Liga y Champions y se reforzó además con Mbappé. Aunque a Ancelotti le ha costado cuadrar la alineación, su equipo llega justo a tiempo para la disputa de los títulos, de la misma manera que el Atlético supo encontrar el camino en un partido de Copa disputado el 31 de octubre en Vic cuando se discutía la continuidad de Simeone. Los roji-

blancos recuperaron la confianza y certificaron que su plantilla es una de las más ricas de los últimos tiempos después de incorporaciones como la de Julián Álvarez, la apuesta por Pablo Barrios y el liderazgo de Griezmann. La sorpresa es si acaso la respuesta excelente del Barça. El debutante Flick, ganador de la Supercopa, ha conseguido situar al equipo en

Lamine, el mayor amigo del regate

El extremo moldeó su 'dribbling' en la calle y hoy supera a todos los gambeteadores de las cinco grandes ligas

JAVIER M. MOMBIELA
Barcelona

Dicen que el perro es el mejor amigo del hombre. Lamine Yamal conoce el significado de esta frase. Cuando era pequeño, tenía dos mascotas: Kila y Clara. "Siempre corría con ellos. Al final, jugar al fútbol contra un perro es lo más difícil", explicó en una entrevista a *France Football*. Mientras relata la vivencia, sus brackets de adolescente brillan. Una sonrisa pícaro ilumina el rostro del jugador. Es la misma sonrisa que dibuja (justo) después de regatear a un rival.

"Jugaba con sus perros, porque le costaba driblarlos", recuerda Inocente Díez, conocido popularmente como Kubala, coordinador del CF La Torreta, el primer equipo de fútbol de Lamine Yamal. "Lo he visto como infantil y cadete. Tenía cinco años y sus gestos y posiciones del cuerpo eran iguales que los de ahora", añade Díez, que vivió en primera persona lo que él cataloga como "ansiedad de pelota" del futbolista azulgrana. "¡Suelta el balón que no es tuyo; es de todos!", le indicó más de una vez desde el banquillo Kubala.

Para Juan Carlos Unzué, exentrenador del Barcelona, lo que hace "diferenciador" el regate de Lamine es "llevar la pelota muy cerca del pie a gran velocidad". También, la habilidad de "engañar al rival para saber por

dónde va a salir en el uno contra uno", analiza al otro lado del teléfono. Una explicación similar a la que encontró, en su momento, Eduardo Galeano para comparar a Messi y a Maradona. "Leo es un caso único en la historia de la humanidad: es alguien capaz de tener una pelota dentro del pie. Siempre se dice que Maradona la llevaba atada, pero Messi la tiene dentro del pie y, eso, científicamente, es inexplicable", reflexionó el escritor uruguayo.

"Por ser zurdo", vuelve Unzué, "Lamine se parece más a Leo que a Neymar en la forma de regatear. El posicionamiento sobre el campo es similar al que él tenía". Es aquí cuando los recuerdos del pequeño Lamine reflotan del pasado para avivarlos en el presente. "Quedábamos después del cole en su casa (la de un amigo), porque él tenía un ordenador y poníamos vídeos de Neymar. Estábamos ahí toda la tarde mirándonos. Luego me ponía a hacerlo [lo que hacía el brasileño] en mi habitación", admitió Lamine hace unos meses también a la revista francesa. Lamine Yamal es actualmente el futbolista de las cinco principales ligas europeas con mayor número de regates completados en todas las competiciones (245) y el primero con más regates buenos (129), según datos de Opta. En este último apartado, el top-5 lo completan: Jamie Gittens (105), Kylian Mbappé (98), Florian Wirtz (94) y Vinícius Júnior (91). Asimismo, nadie le supera en esta faceta del juego en la Liga (89).

En tan solo 33 partidos, —respecto a los 50 que disputó durante toda la campaña pasada— el internacional español ya ha superado el número de ocasiones



Lamine Yamal, durante un partido de Liga con el Barça. JUDIT CARTIEL (GETTY)

"Se parece más a Messi que a Neymar por su forma de regatear", dice Unzué

De pequeño, Lamine era castigado sin jugar por no pasar el balón

creadas (53) en relación con las del curso 2024-2025 (50). Lo mismo ocurre en oportunidades de gol tras regate. En la actual, lleva nueve, mientras que en la anterior fueron cinco. Una circunstancia potenciada por el juego del Barça de Flick: "Es un equipo capaz de jugar con gran efectividad de forma vertical y rápida, pero también de superar repliegues rivales", apunta Unzué.

Entonces, ¿cómo parar a Lamine Yamal? El extécnico menciona una de las claves: "Que no tenga demasiado tiempo para recibir la pelota bien orientado". Después, que "los defensores tengan ayudas". Con todo, Unzué reconoce que "Lamine puede irse de los dos contra uno", pero que "el único jugador que tenía algo diferente es Messi". "Enseñaba el balón al rival, le hacía sentir que se lo podía quitar y en el momen-

to en que el oponente iniciaba ese movimiento hacia la pelota, aprovechaba para hacer el toque más rápido y desequilibrarlo", explica el entrenador sobre el regate de la leyenda del Barça.

Ahora bien, aún queda madera por tallar. Según Unzué, algunos aspectos de mejora en el atacante son su posición y orientación del cuerpo para recibir en "espacios intermedios".

Kubala explica que uno de los defectos del jugador en el fútbol base era "no soltar el balón". "Una jornada lo castigamos sin jugar", afirma. Aquel día, Inocente Díez dirigía un encuentro que perdía por 3 a 1. Una solución se le vino a la cabeza: "Sacar a Lamine". La consecuencia de la decisión fue previsible para el coordinador: "Terminamos ganando 6 a 3. Él metió 3 goles", evoca entre risas.

disposición de ganar los distintos torneos con los mismos futbolistas que el año pasado se quedaron a cero.

El Atlético ha sido precisamente el último equipo que ha ganado al Barcelona. Aquella derrota en el tiempo añadido por 1-2 con un gol de Sorloth, la tercera consecutiva de la Liga en Montjuïc, propulsó a los azulgrana, que desde entonces cuentan dos empates y 11 victorias, la última en Gran Canaria. Barça y Atlético se volverán a encontrar tres veces: dos en la Copa —hoy en el estadio Olímpico y el 2 de abril en Madrid— y el 15 o 16 de marzo en la Liga —Metropolitano—. La exigencia será máxima para el Atlético porque en medio —el 4 y el 12— se cruzará con el Madrid en la Champions y el próximo sába-

do recibirá en la Liga al Athletic, que suma 16 partidos sin perder y está a cinco puntos del equipo de Simeone y a seis del Madrid y Barça. El cuarto semifinalista de la Copa no es el plantel de Valverde, actual campeón, sino la Real.

Los donostiarras, eliminados la pasada temporada por el Mallorca en los penaltis, son muy regulares en la Copa después de alcanzar las semifinales por tercera vez en las últimas seis temporadas con Imanol. La Real, vencedora del torneo en tres ocasiones (1908, 1987 y 2020), la última contra el Athletic, está a un punto de los puestos europeos en la Liga a la espera de enfrentarse al Manchester United en la Liga Europa. Las últimas cinco victorias consecutivas en su estadio le avalan ante un Madrid que cuenta 20 ti-

El Athletic en Liga y la Real Sociedad en Copa, son los únicos que les persiguen

La temporada puede acabar con un quinto equipo español en la próxima Champions

tulos por 31 del Barça. El rey de la competición está pendiente de la recuperación de Lamine Yamal, lesionado en el pie izquierdo, para recibir a un Atlético sin Koke ni Azpilicueta y, en cambio, ya con Pablo Barrios. “Estamos con ilusión, ganas de competir y centrándonos en afrontar cada partido de la mejor manera”, terció Simeone.

Flick, que ayer cumplió 60 años, respondió con piropos al Atlético —“es un equipo genial, tiene a los mejores defensas, atacantes... ha invertido”— y a su propio equipo: “Lo que más me gusta es la unión: somos solo uno, casi como una familia, y todo el mundo sabe lo que tiene que hacer. La mentalidad es buenísima y el ambiente también es el que me gusta”, añadió, para des-

pués expresar las “sorpresas por las cosas que pasan en España y en el club” cuando fue requerido por la ficha provisional con la que compite Olmo. El gol del volante internacional contra la UD Las Palmas fue decisivo para que el Barça mantuviera el liderato de la Liga con los mismos puntos que el Madrid y uno más que el Atlético. Los tres grandes no ganaban al mismo tiempo sus correspondientes partidos de Liga desde la jornada 12 que se completó más tarde con la victoria del Madrid en Mestalla.

Barça, Madrid y Atlético no se evitan, sino que se buscan en los distintos torneos, siempre con el Athletic y la Real de por medio, en una temporada que puede acabar con un quinto equipo español clasificado para la Champions.

en el Metropolitano y la visita al Bernabéu del martes para la ida de los octavos de la Champions, podría prestarse a una suplencia de Griezmann. Sin embargo, dejar fuera al gallo supone para el técnico prescindir de un jugador que muy necesario para el juego combinativo. La asfixiante presión del Barcelona obliga a tener jugadores de buen pie que rompan líneas y el francés se antoja imprescindible para esa labor.

Estados Unidos

“Griezmann es un futbolista que nos da un salto de calidad. Como todos, a veces tiene partidos en los que no rinde como quisiéramos, pero mi labor es gestionar su juego de la mejor manera. Confío absolutamente en él”, sentenció Simeone en la previa del partido de Valencia.

La apuesta ciega de Simeone por Griezmann tiene como damnificado a Sorloth. Otro tema de gestión complicada para el técnico porque el noruego ha cumplido con goles importantes cuando ha sido requerido. Fue precisamente el delantero nórdico el que le dio la primera victoria al Cholo como visitante ante el Barcelona el pasado mes de diciembre. Simeone admitió que con el atacante noruego había tenido varias conversaciones para convencerle de que su rol, aunque sea saliendo desde el banquillo, es importante. A Sorloth le costó entenderlo y aún le cuesta cuando aprecia las intermitencias de Griezmann en algunos partidos. El caso es complicado de resolver para el gigante porque compite con el jugador bandera del entrenador y del club.

El final del francés como futbolista rojiblanco está cada día más cerca, pero aún cuenta con la plena confianza del cuerpo técnico. La entidad fichó este verano a Julián Álvarez con la vista puesta en que esta puede ser la última temporada de Griezmann, que nunca ha ocultado su deseo de jugar y vivir en Estados Uni-

dos. El próximo mes cumplirá 34 años y cuando regresó al Atlético, tras su periplo en el Barcelona, ya le anunció a Miguel Ángel Gil Marín que su intención era finalizar su carrera en el campeonato estadounidense. En el club, hasta ahora, aseguran que no se puede predecir nada todavía con su futuro, pese a que le queda un año más de contrato. Si renuncia, el club liberará masa salarial, que le vendrá bien para asumir una contratación. A Griezmann se le relaciona con Los Ángeles FC, donde juegan sus amigos Oliver Giroud y Hugo Lloris. Con ambos formó el núcleo duro de la Fran-

“Hay partidos en los que no rinde como quisiera, pero confío en él”, dice el Cholo

El gallo disfruta con la libertad que le dan en el que puede ser su último año en el club

cia que conquistó el Mundial 2018 de Rusia.

Mientras termina de definirse su futuro, Griezmann trata de disfrutar con la libertad que le concede Simeone en el terreno de juego. Este curso, el técnico le pidió en pretemporada que hiciera todo lo posible por formar una sociedad eficaz con Julián Álvarez y ha cumplido.

Griezmann dispone de libertad para elegir cuando baja a recibir el balón. Se mueve por todo el frente de ataque en función de su lectura de los partidos. Cuando se descuelga del área pierde gol, pero para Simeone es impagable la continuidad que le puede dar al juego de ataque con su juego asociativo. Por una razón u otra, y pese a esas intermitencias que muestra en algunos partidos, Griezmann aún marca el paso del ataque del Atlético.



Griezmann conduce el balón en el Atlético-Villarreal de esta temporada. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

La complicada rotación de Griezmann

Pese a sus 33 años y sus intermitencias, el francés es el jugador de cabecera de Simeone

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

La trascendencia de cada uno de los siete partidos que afrontará el Atlético de Madrid en las próximas tres semanas obliga a Diego Pablo Simeone a oxigenar a sus futbolistas más decisivos.

La cuestión es compleja cuando se trata de Antoine Griezmann (33 años). Simeone asume que el atacante francés está ya en una fase de su carrera en la que juega tanto por lo que ha sido, como porque sus coletazos aún ganan partidos. El del sábado, en Mestalla, ante el Valencia, fue el último ejemplo de que su calidad es todavía decisiva. De su bota izquierda nacieron los dos primeros tantos del Atlético, obra de su socio Julián Álvarez.

Griezmann sigue siendo el jugador con más clarividencia en ataque con el que cuenta Simeo-

ne. Este curso le ha mantenido en partidos en los que estaba desaparecido o superado físicamente y acabó por ser determinante en el resultado con acciones definitivas. En Liga suma ocho goles y cinco asistencias y en la Champions ha registrado seis tantos y dos asistencias.

No resulta fácil para Simeone elegir cuándo dar descanso a su jugador fetiche, al que defiende a capa y espada por todo lo que le ha dado y aún espera que le de. Esta noche, con un partido de vuelta de por medio, con el duelo del sábado ante el Athletic



Jorge Martín, tras caerse en Sepang el pasado 5 de febrero. GETTY

Jorge Martín vuelve a lesionarse y será baja en Tailandia

El campeón del mundo madrileño sufre una fractura en la mano izquierda mientras se entrenaba este lunes y requerirá cirugía

GUILLE ÁLVAREZ

El campeón del mundo de MotoGP no estará finalmente en el GP de Tailandia que inaugura este fin de semana la temporada 2025 del Mundial de motociclismo. El madrileño Jorge Martín, de 27 años, sufrió ayer múltiples fracturas en

la mano izquierda que requerirán de intervención quirúrgica tras caer de la moto en un entrenamiento privado, una información que adelantó *Motorsport* y confirmó EL PAÍS. El piloto de Aprilia, que apenas había podido rodar con su nueva moto este invierno, se encontraba en pleno proceso de recuperación de las lesiones padecidas a principios de mes en el penúltimo test de pretemporada celebrado en Malasia y progresaba adecuadamente para llegar al debut del curso en Buriram.

Esta nueva caída de Martín le ha provocado una compleja fractura conminuta y desplazada del radio distal, otra en el escafoide

carpiano y otra más en el hueso piramidal de la mano izquierda, además de una fractura sin desplazamiento del calcáneo del pie izquierdo, el mismo que ya se dañó en Sepang hace apenas 20 días. El madrileño será operado este martes de las fracturas en el escafoide y el radio, con un primer pronóstico que apunta a varios meses de recuperación. La lesión se produjo en el karting de Menàrguens, en Lleida, tras una caída con una moto de supermotard, una especialidad que fusiona elementos del motociclismo de velocidad y el motocross. Por este circuito catalán han pasado a lo largo de los años los hermanos Márquez, Espargaró y otros pilotos mundialistas como Joan Mir o Brad Binder.

El anterior topetazo en los test de Malasia terminó con Martín en observación durante 24 horas por un fuerte golpe en la cabeza, además de la rotura del tercer, cuarto y quinto metatarso del pie izquierdo y una fractura en el quinto metacarpiano de la mano derecha. Esta última lesión ya le

obligó a pasar por quirófano en la clínica Dexeus de Barcelona el pasado 7 de febrero, donde fue intervenido con éxito por el equipo del especialista Xavier Mir, mismo centro en el que se operará ahora.

Argentina, casi imposible

El nuevo revés supone otro mazazo para las aspiraciones del defensor de la corona, que tras ganar el certamen con Pramac, equipo satélite de Ducati, debía estrenarse en pista estos días como líder de la fábrica de Noale, principal rival de su antigua marca en el campeonato. El número uno, que ni siquiera pudo estar presente y presumir de corona en la presentación global del Mundial celebrada en Bangkok el 9 de febrero, tampoco hará acto de presencia en el gran premio inaugural, ya que deberá retomar de inmediato su proceso de recuperación tras las nuevas intervenciones médicas.

Ni el entorno de Martín ni los responsables de Aprilia ponen fecha, por el momento, al debut ofi-

cial del vigente campeón de la categoría reina con la RS-GP 25, un prototipo que su compañero italiano Marco Bezzecchi ha logrado situar en posiciones delanteras durante las pruebas invernales. El potencial del piloto de San Sebastián de los Reyes con la máquina italiana está por ver todavía, ya que en lo que va de 2025 solo ha podido completar 12 vueltas encima de la misma. Su baja prolongada es un golpe también para el Mundial, que busca alternativas viables al dominio de las Ducati que ahora comandan el octocampeón Marc Márquez y el tricampeón Pecco Bagnaia.

La segunda parada del curso, el GP de Argentina, se disputará en poco más de dos semanas en Termas de Río Hondo, entre el 14 y el 16 de marzo. La presencia del campeón reinante se antoja, ahora mismo, casi imposible vistas las implicaciones de sus nuevas lesiones en esta pretemporada negra para el número uno y Aprilia, que le sustituirá provisionalmente con el piloto probador de la marca Lorenzo Savadori. Para Martín, en todo caso, no sería la primera recuperación milagrosa.

Durante su campaña como campeón de Moto3, en 2018, el piloto ya corrió con una especie de mano biónica para salvaguardar su título en la categoría de entrada al Mundial. Más adelante, en su tercera carrera en la categoría reina en 2021, un grave accidente en los entrenamientos libres del GP de Portugal le situó al filo de la retirada. Entonces, tras sufrir ocho fracturas en los brazos y piernas, volvió a la acción en menos de dos meses y luego logró ganar a los 100 días su primera carrera en MotoGP. Con un cuerpo plagado de clavos y placas de titanio, el mote le salió natural a su padre Ángel y unos amigos: *Martinator*.

“He fallado muchas más veces de las que he triunfado, pero nunca he dejado de intentarlo”, compartía Martín después de perderse el grueso de la pretemporada por culpa de las fracturas múltiples sufridas en Malasia. Para él, este martes se reinicia la cuenta atrás para volver a las carreras.

OPINIÓN / FERNANDO MIÑANA

Verdeliss se vende mejor que el atletismo

La pista de Gallur, en Madrid, es mágica. Entre las bóvedas de madera se filtran los rayos del sol y se crea un hermoso claroscuro sobre un tartán tan marrón que parece tierra. Allí se ha exhibido lo mejor del atletismo español para delirio de un público, no más de 2.500 personas, que ha vibrado con un demonio de Tasmania llamado Abel Jordán, que hunde sus raíces en Cuba por esos dramas de la política y de las familias que huyeron de Franco y de Fidel, y con nuestra mejor generación de velocistas de la historia. Pero también viendo flotar sobre el listón a Ona Bonet o el vuelo rasante de Carmen

Rosales y Jaime Guerra. O una promoción de ochocentistas que, tan buenos son, se reparten entre el 800m y el 1.500m para acaparar casi todas las medallas.

Bajo esa atmósfera mágica, Maribel Pérez batió el récord de España de 60m y Adrià Alfonso, el de 200m. También cedieron ante el impulso de jóvenes talentosos tres plusmarcas nacionales sub23. Pero más allá de Gallur y de la comunidad que ama el atletismo y lo sigue por Teledporte, a la vieja usanza, llegó con más fuerza al gran público un récord menor, el de los 100 kilómetros, una distancia que no es olímpica, un refugio para ultrafondistas que no logra-

ron despuntar en el maratón y sus 42,195 kilómetros. Un nuevo éxito para Verdeliss, que se hizo famosa después de correr siete maratones en siete días y siete continentes.

España se frota los ojos ante esta proeza, muy bien publicitada y que se hace viral gracias a las redes sociales. Los medios, atentos siempre a este acelerador de historias, se hacen eco en busca de lectores. Pero casi nadie cuenta que Verdeliss, en realidad Estefanía Unzu, tiene una marca en maratón mucho peor que las grandes especialistas españolas: Majida Maayouf, Laura Luengo, Marta Galimany... Verdeliss viste hábilmente su récord de 100 kilómetros en Australia con música emotiva —la canción *In this shirt*— y su enorme comunidad de seguidores, el equivalente a la población de Bahrein, cae rendida ante este nuevo éxito, uno más. Aunque su verdadero éxito, y muy meritorio, es haber sabido llegar a la gente.

El atletismo clásico esboza una media sonrisa y aplaude educadamente los resultados de Verdeliss, pero en la trastienda se lamenta, quizá injustamente, de que ella,

que jamás estará en un Europeo o un Mundial, y menos en unos Juegos, se ha hecho mucho más famosa que Maribel Pérez o Adrià Alfonso. Solo hay una atleta que pueda competir en popularidad con Verdeliss, que tiene 1,6 millones de seguidores en Instagram, y es Ana Peleteiro, con 500.000, y no precisamente por su medalla olímpica.

No solo está Verdeliss. Josef Ajram, también alejado de la élite del deporte, se hizo famoso por sus supuestas gestas. Y en el mundillo *runner* han brotado personajes que, con mayor o menor talento, han tenido la habilidad de ganar cantidad de seguidores (y dinero): Raúl Gómez, Pitufollow, Ismanon, Sarabace, Dani Castilla... Porque en 2025 puede ser tan importante ser un buen atleta y alcanzar los Juegos, donde el atletismo no tiene rival, como aglutinar una legión de seguidores a los que encantar, como el flautista, con imágenes bonitas, música tierna y mucha astucia. Bravo por ellos, pero yo prefiero ver acelerar a Mariano García y sus piernas de goma bajo el haz de luz que se cuele por la cubierta de Gallur.



Olazabal, ayer en el Centro Nacional de la Real Federación Española de Golf, en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

José María Olazabal Golfista, doble ganador del Masters de Augusta

“Jon Rahm podía hacer historia, pero no sé si ahora será capaz”

El vasco reflexiona sobre los jóvenes de hoy y la división de su deporte por la Liga saudí

JUAN MORENILLA
Madrid

El golf sigue latiendo fuerte en el corazón de José María Olazabal. El golfista de Hondarribia (Gipuzkoa) acaba de cumplir 59 años y conserva intacto el amor por su deporte, como si fuera todavía el niño que aprendió a jugar junto a la casa familiar en el campo de Jaizkibel, donde su abuelo y su padre cuidaban el terreno. Incluso lagrimea cuando recuerda a Seve Ballesteros. El doble campeón del Masters de Augusta (1994 y 1999) acaba de ser nombrado por el nuevo presidente federativo, Juan Guerrero-Burgos, como asesor deportivo de los equipos nacionales y del programa Pro Spain, que acompaña a los jóvenes en el salto al mundo profesional. De visita en Madrid para tutelar a esa camada, Olazabal reflexiona sobre el pasado y el presente.

Pregunta. ¿Le gusta ese papel de maestro?

Respuesta. Sí, me gusta enseñar. El golf me lo ha dado todo en la vida. Yo vengo de una generación en la que nos teníamos que ayudar unos a otros. Y esa cultura

prevalece. En aquella época no teníamos tecnología, ni vídeos. Entrenaba con José María Cañizares, Pepín Rivero, Manolo Piñero..., compartíamos habitación y recurría a ellos cuando estaba perdido. Ahora intento mantener esa cultura con los jóvenes. Ya no voy a tener grandes logros en este deporte, pero sí puedo transmitir lo que he aprendido a estas generaciones, que lo van a tener difícil porque el nivel es altísimo.

P. ¿Qué quiere transmitir?

R. No estoy hablando de técnica. Cada uno tiene su entrenador. Quiero transmitirles el respeto al juego. El golf es una forma de vida. Cuando estás jugando hay una lucha entre el diablo que llevas dentro y la persona positiva que quieres ser. Todos pasamos por ahí, hasta el mejor jugador del mundo ha tenido pensamientos destructivos. Los chicos deben ser conscientes de que no eres el único al que le pasa y que has de convivir con eso, hablar con ese diablo y decirle: “Vamos a hacer este viaje juntos”.

P. ¿Es difícil enseñar respeto?

R. Creo que no. Lo bueno que tiene el golf es que tú eres tu propio juez y si haces trampas, te engañas a ti mismo. Si sales a entrenar solo, ¿de qué te sirve fallar un golpe y decir que has hecho el par? El golf te enseña que no hay atajos. O trabajas duro o nada. Es un gran maestro de la vida. En general los chavales que llegan

a este nivel tienen buenos valores porque este deporte se los ha ido inculcando. La humildad es algo intrínseco al golf. No puedes pensar que eres más grande, porque te pondrá en tu sitio. Todos hemos pasado por una crisis en que te cuestionas si volverás a jugar bien.

P. ¿Ve mucha diferencia entre el joven que usted era y los de hoy?

R. Sin duda. Nosotros éramos más inocentes, no teníamos los conocimientos que tiene hoy la juventud. Te tocaba jugar con Nick Faldo o Seve y llegabas cohibido, acojonado. Esta generación no tiene miedo. Están mejor preparados gracias a toda la información que tienen. Y con una confianza brutal en sí mismos porque se basan en números, datos. La duda desaparece. A nosotros la necesidad nos hizo jugadores. Pero si tuviera que escoger, me quedo con la época que he vivido. Era una aventura, no sabías lo que había ahí fuera, sin facilidades. En los primeros años en el circuito europeo yo tenía que viajar con mi talego de bolas, buscarme un hueco entre los *caddies*, no había hoteles oficiales ni coches de cortesía. Nos buscábamos la vida. Eso es prehistoria. Hoy es todo más profesional, no hay margen a huecos. Y algo me da pena: se ha perdido la convivencia, las relaciones personales. Antes después de jugar nos íbamos al hotel, jugábamos a las cartas y nos contábamos la vida.

Hoy no tienen tiempo para nada, es dedicación plena.

P. ¿Hay prisas por quererlo todo ya?

R. Lo quieren todo para anteayer. Eso no funciona en el golf. Es un maratón más que una carrera de 100 metros, has de tener una perseverancia enorme. Puedes meter muchas horas y no ver resultados. Necesitas un carácter fuerte para no derrumbarte.

P. ¿Cómo ve el golf hoy?

R. Es una pena como está de dividido. Es muy difícil de solucionar. Lo notamos todos. Antes había un status quo que no era perfecto, pero que cumplía con las necesidades del público. Hoy eso no pasa por la división entre LIV y el resto de circuitos. Me da tristeza. El golf es un deporte maravilloso, atractivo, y ahora al no poder ver a los mejores juntos pierdes un poco de interés.

P. ¿Le gusta LIV como producto?

“Me da pena que el dinero haya dividido el golf. A mí LIV no me gusta”

“Esta generación no tiene miedo. Tienen confianza porque se basan en números”

R. No. Llámame tradicional pero no me gusta el formato, no me gusta que salgan todos a la vez, en tres días, sin corte, con toda esa parafernalia alrededor, la música... Me da pena que el dinero haya dividido al golf. Es por el dinero, no hay duda. Yo siempre he respetado la decisión de los que se han ido. Si me ponen delante un cheque con un montón de ceros, puede que también lo hubiera hecho. Pero es una pena que el dinero haya derrumbado en tan poco tiempo lo que se había construido en tantos años.

P. ¿Le sorprendió la decisión de Jon Rahm de irse a LIV?

R. Sí, tengo que ser honesto. Me sorprendió un poco. Insisto, respeto que te vayas con esas condiciones, con la burrada de millones que te ponen encima de la mesa. Lo respeto, pero me sorprendió porque Jon había sido muy claro en sus palabras y porque tenía un futuro extraordinario y la oportunidad de hacer historia en este deporte, de escribir páginas doradas del golf. Y no sé si ahora será capaz de hacerlo. No sé si jugar el LIV es la mejor preparación para poder despuntar en los grandes. Desde mi punto de vista no es la mejor opción. Sobre todo le puede perjudicar en la competitividad. El amor propio, el trabajo y la actitud de Jon no los discuto en ningún momento. Cuando este año llegue al Masters lo va a dar todo y se va a preparar de la mejor manera, pero el resto de la temporada, jugar 12 o 14 torneos sin corte, con 54 jugadores... no es lo mismo que jugar contra 150 y saber que te puedes ir a casa. Me da una pena terrible que Jon no esté entre los 50 mejores del mundo [es el 54º]. Es un *crack* y tendría que estar con Scheffler peleando cada semana por ganarlo todo.

P. ¿Qué pensaría Seve de LIV?

R. Él era defensor de poder jugar donde uno quisiera, pero también era importantísimo para él la historia, dejar huella, marcar época. Y yo creo que LIV eso no te lo va a dar.

P. ¿Cuánto se acuerda de Seve?

R. Mucho. La semana del Masters, nada más entro por la puerta. Cuando veo el Open Británico por televisión. Le echo en falta. Nos abrió muchas puertas, hizo grandes cosas por el golf europeo a nivel mundial, tenía un carisma extraordinario y fue un ejemplo en el campo: actitud, espíritu de lucha, no rendirse nunca...

P. ¿Qué tiene el Masters que ha sido una cadena de transmisión del golf español, de Seve a usted, Sergio García, Jon Rahm?

R. Augusta necesita un jugador determinado. La clave es el control de la distancia con los hierros y el juego corto. Todos esos jugadores hemos tenido un juego corto muy, muy bueno.

P. ¿Qué le parece que Tiger siga luchando por estar arriba?

R. Este deporte engancha de una manera difícil de explicar. No nos retiramos ninguno porque lo llevamos en la sangre. Si Tiger quiere, puede ser la inspiración de mucha gente joven. Él y yo nos hemos respetado mucho.

Con su pieza 'Seven', la chelista Andrea Casarrubios se convirtió en la primera compositora española de música clásica nominada a los prestigiosos galardones

“Los Grammy son algo bombástico. Puedes sentir el dinero que hay detrás”

JORGE MORLA
Madrid

A veces la metáfora se hace carne. Cuando Andrea Casarrubios abre el estuche de su violonchelo, de su interior salen un par de pétalos rosados, como si ese artefacto de madera de unos 12 kilos y con forma de ocho obrara milagros. “Es que me gustan las buganvillas”, se excusa, encogiéndose de hombros: “Se habrá secado alguna flor de las que a veces dejo dentro”. Casarrubios se ha convertido, a sus 37 años, en la primera española nominada a un Grammy en el apartado de música clásica. No ganó: el pasado día 2, el nombre que se oyó en el Crypto.com Arena de Los Ángeles fue el de Gustavo Dudamel, pero a ella le dio igual. “Suenan a tópico, pero estar nominada ya fue todo un logro”.

“La música es una experiencia que te permite sentir cosas, tener otro tipo de perspectiva y conocimiento”, explica delante de una taza de café en Madrid, donde acaba de mudarse desde Nueva York, al menos por una temporada, para poder bajar el ritmo, estar cerca de su familia y poder dedicarse a componer lejos del incesante ciclo de conciertos por todo el mundo en el que vive. “Lo más importante de mis composiciones es que tengan propósito. Y, si hablamos de cada parte de la obra, de cada nota, que tenga propósito dentro de la composición. Si no, sobra”.

Está contenta de poder asentarse en la capital española. “Cuando llevas una vida como la mía, eres de todos los sitios y de ninguno en particular”, lamenta. “Cuando interpreto, asumo que viajo... pero cuando compongo quiero estar aquí, cerca de mi familia”. Esa familia está en un pequeño pueblo de Ávila, San Esteban del Valle, donde Casarrubios nació hace 37 años. Sus padres no eran músicos, pero sí escuchaban música. Cantaban en un coro y, confiesa, siempre la han apoyado. “Ya de pequeña jugaba con los instrumentos, hacía pequeñas composiciones”, cuenta. Estudió en España hasta los 18, pero luego su periplo la llevó Estados Unidos: la universidad (piano y violonchelo) en la Johns Hopkins, en Baltimore; el máster, en Los Ángeles, y el doctorado, en Nueva York.

Casarrubios tiene la espinita clavada de aquellos primeros años. Estar lejos, en un momento en que el acceso a internet no era el que es ahora, con un idioma dis-



Andrea Casarrubios, el día 10 en la librería Mistral de Madrid. ÁLVARO GARCÍA

tinto... “Ahora estoy en proceso de aceptar esa dualidad desubicada”, confiesa, aunque ese desarraigo a veces es productivo para el arte: “En los aviones, completamente aislada, se me ocurren ideas. Puede ser una emoción, pueden ser tres palabras... algo que sirve de semilla y que luego desarrollo”. De aviones sabe un poco: en abril irá a Estados Unidos para presentar su propio concierto de chelo y orquesta. Luego vuelta a España para interpretar en Talavera de la Reina, luego tocará ir a México...

Cuando el calendario le dé una oportunidad volverá a San Esteban, claro. “Es un valle mágico, muy rural. El ámbito profesional es estresante: egos, competitividad... pero la naturaleza te pone en tu sitio, te hace ver lo insignificantes que somos”. ¿Egos? ¿Es cierto ese lugar común que tiene la gente de a pie sobre la música clásica como un espacio de competición extrema y soberbias indomables? “Hay personas con mucho ego, pero como en cualquier ámbito”, contesta Ca-

sarrubios. “Pero, en general, la gente realmente extraordinaria doma su ego. Cuanto más sabes lo que cuestan las cosas, más humilde eres”, cuenta.

Esa otra mitad suya que sostiene con cuidado está hecha de madera, tiene cuatro años más que ella y es francés. “Lo construyeron en 1984”, dice señalando al instrumento. Mira su chelo y recuerda los sacrificios que han hecho sus padres para que ella haya llegado donde está: “Este instrumento salió de uno de los créditos que tuvieron que pedir”. Ha tocado con piezas legendarias, como algún *stradivarius*, pero nada como su propio instrumento.

El ‘show’ de Los Ángeles

Con ese amigo de madera llegó lo que la puso en los titulares de medio mundo: la nominación a los Grammy que se celebraron en Los Ángeles. ¿Cómo vivió aquello? “Es algo absolutamente bombástico”, cuenta entre risas. “Un show. Puedes estar más o menos de acuerdo con esa música, pero puedes sentir el dinero que hay detrás, el nivel de la apuesta. La calidad de los acompañantes de cuerda, o el cuerpo de baile en cada actuación, es alucinante. Fue muy bonito celebrar a mis compañeros, ver que se reconoce el trabajo colectivo”. La obra nominada (en la categoría de mejor composición clásica), *Seven*, es una pieza de diez minutos que surgió durante la pandemia, como homenaje a las víctimas. La nominación, asegura, fue un elogio, pero no la ha cambiado. “No cambia para nada la relación que tengo con mi música, ni con lo que hago, con el trabajo que he venido haciendo a lo largo de los años”, explica. “Pero está claro que ha sido lo más conocido a nivel mundial. Estoy agradecida por el reconocimiento de mi trabajo, y es un reflejo de que a la gente le ha llegado la pieza”. Autora de otra treintena de composiciones, celebra, además, que a través de esa nominación la gente pueda llegar al resto de su catálogo.

Creadora de otras importantes obras como *Caminante*, *Speechless* o *Herencia* (el disco que contiene ese tema saldrá en verano, aunque no le ha encontrado nombre aún), no le cierra la puerta a componer para cine “siempre que sea una película profunda”.

¿Ha sentido rechazo dentro del negocio musical por ser mujer? “Como intérprete no tanto, porque sí había más referentes: gente como Jacqueline du Pré o mi maestra aquí en España, María Macedo, han abierto camino. Pero como compositora... si tú miras el catálogo de los grandes compositores, son eso, ‘los’. Desde hace unos años, eso sí, se está haciendo una labor importante para descubrir compositoras”. ¿Descubrir o recuperar? “No, no, descubrir. Porque estaban literalmente cubiertas”.

La abulense disfrutó el momento pese a que el ganador fue Gustavo Dudamel

“Este instrumento salió de uno de los créditos que pidieron mis padres”



Roberta Flack, durante una actuación en 1973. GETTY

Muere Roberta Flack, la diosa del soul que nos mató suavemente con 'Killing Me Softly'

La cantante arrastraba problemas cardíacos desde hacía una década y anunció en 2022 que padecía ELA

FERNANDO NEIRA
Madrid

Roberta Flack, una de las cantantes de soul y R&B más icónicas y admiradas del siglo XX, murió ayer en el barrio neoyorquino de Manhattan mientras era trasladada a un hospital tras sufrir un infarto. La artista de Black Mountain (Carolina del Norte), que celebró su cumpleaños número 88 apenas dos semanas atrás, arrastraba problemas cardíacos des-

de hacía una década y en 2022 fue diagnosticada de ELA. Eternamente asociada en España a la balada *Killing Me Softly With His Song* (1973), que ni siquiera había sido escrita originalmente para ella, también alcanzó lo más alto de las listas estadounidenses con *The First Time Ever I Saw Your Face* (1972), considerada una de las canciones más tristes de todos los tiempos, y *Feel Like Makin' Love*, en 1974, además de acreditar varios éxitos a dúo con Donny Hathaway. Su actividad decreció de manera significativa con el final de la década, sobre todo tras relegar su faceta artística frente a causas solidarias, pero el goteo de lanzamientos discográficos se prolongó hasta 2012 con su sorprendente disco de versiones de The Beatles, *Let It Be Roberta*.

Se granjeó la complicidad del público gay y lésbico que iba al Henry's

El suicidio de su pareja artística, Donny Hathaway, la dejó devastada

Como en tantos otros casos en la historia de la música negra, Roberta Cleopatra Flack bebió desde niña de las fuentes del góspel y la religión, ya que su madre era organista en una iglesia. Fue una pianista precoz y superdotada que con apenas 18 años ya se había graduado en la Universidad de Howard y fantaseaba con dedicarse al bel canto. Se ganaba el sustento amenizando las veladas a los clientes del restaurante Mr. Henry's, en Washington, donde la descubrió el cantante y el pianista Les McCann, que medió para que la acabara fichando el todopoderoso sello discográfico Atlantic, el mismo en el que grababa su admirada Aretha Franklin. Y el bagaje adquirido durante noches y noches en contacto directo con la clientela le permitió ventilar su primer álbum, el ya fabuloso *Fist Take* (1969), en apenas 10 horas de grabación.

Tampoco necesitó muchos más preparativos para despachar su segunda entrega, *Chapter Two* (1970), que refrendaba una versatilidad interpretativa tan transversal como prodigiosa: Roberta Flack era capaz de inspirar a la vez serenidad, hondura, reivindicación y orgullo, atraía a auditorios blancos y negros y lograba conmovir sin resultar nada manierista ni jactanciosa. De paso, se granjeó la complicidad del público gay y lésbico que frecuentaba el Henry's, una conexión con la audiencia arcoíris que refrendaría y acentuaría a lo largo de los años.

En esos primeros álbumes solo faltaba el chispazo de alguna canción exitosa, y ese punto de inflexión llegó por una feliz coincidencia cinematográfica. Clint Eastwood descubrió su lectura de *The First Time Ever I Saw Your Face*, un precioso original del folclorista británico Ewan MacColl, y quiso utilizarla para una tórrida escena de *Escalofrío en la noche* (1971), su debut detrás de la cámara. La gran pantalla sirvió para popularizar el nombre de Flack, y supo aprovecharlo con otro gran álbum solista, *Quiet Fire* (1971) y el disco de duetos Roberta Flack and Donny Hathaway (1972). Pero el auténtico punto de inflexión llegaría en 1973 con *Killing Me Softly With His Song*, una canción que la cantante de folk Lori Liebermann había grabado un año antes sin la menor repercusión.

Flack fue capaz de enhebrar un nuevo número uno en 1974 con otra balada ardorosa, *Feel Like Makin' Love*. Otro dúo con su adorado Hathaway, *The Closer I Get To You*, la condujo hasta el número 2 de las listas en 1977, pero el suicidio de su media naranja interpretativa, el 13 de enero de 1979, la sumió en la devastación.

La siguiente emprendió una alianza artística similar con Peabo Bryson, y renovó su compromiso con el colectivo LGTBI a través del tema central de *Making Love* (1982), una película sobre la identidad sexual de un hombre gay.

Karla Sofía Gascón acudirá finalmente a la ceremonia de los Oscar

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

La intérprete española Karla Sofía Gascón (Alcobendas, Madrid, 52 años) asistirá a la gala de los Oscar que se celebrará el domingo. Pese a estar nominada al galardón como mejor actriz protagonista por su papel en *Emilia Pérez*, no estaba claro que acudiera a la ceremonia, ya que hasta ahora había sido apartada de la campaña promocional del filme de cara a los premios a causa de unos polémicos mensajes en las redes sociales. También estará el viernes en la gala de los César, que se celebrará en París.

"No estoy segura de cómo me siento, pero estoy agradecida de estar de vuelta", afirmó ayer a la revista *The Hollywood Reporter*. "Estoy agradecida por todos los que han creído en mí: Netflix, la productora y mis compañeros. Podemos cerrar este hermoso y difícil camino que comenzó hace tres años".

Netflix pagará los gastos de su viaje y su estancia, según *Variety*, pese a que la apartó hace unas semanas de la promoción. Queda por ver cómo van a ser sus movimientos durante estos días, cuando lleva prácticamente un mes apartada de todos los actos promocionales de la película y hasta de los carteles. Se desconoce si dará entrevistas, si acudirá a más actos, si irá a fiestas, si tendrá quien la vista, si caminará en las alfombras rojas, donde sin duda le preguntarán por sus polémicas. La semana que queda hasta los Oscar va a ser impredecible. Eso sí, las votaciones para los premios están cerradas desde el día 18.

A finales de enero estalló la polémica. Una periodista descubrió que en el historial de X de Gascón había docenas de tuits de carácter racista, xenófobo y ofensivo. Entonces, la carrera de Gascón en los premios se hundió, como también lo hizo en parte la de *Emilia Pérez*, que más allá de los de su coprotagonista, Zoe Saldana, apenas ha levantado estatuillas durante esta temporada.

Gascón pidió perdón por esos tuits, pero también afirmó que ella no había "cometido ningún crimen" y que en ningún caso iba a renunciar a la nominación, además de contar que se sentía abandonada.

Cultura retira la momia guanche del Museo Arqueológico Nacional

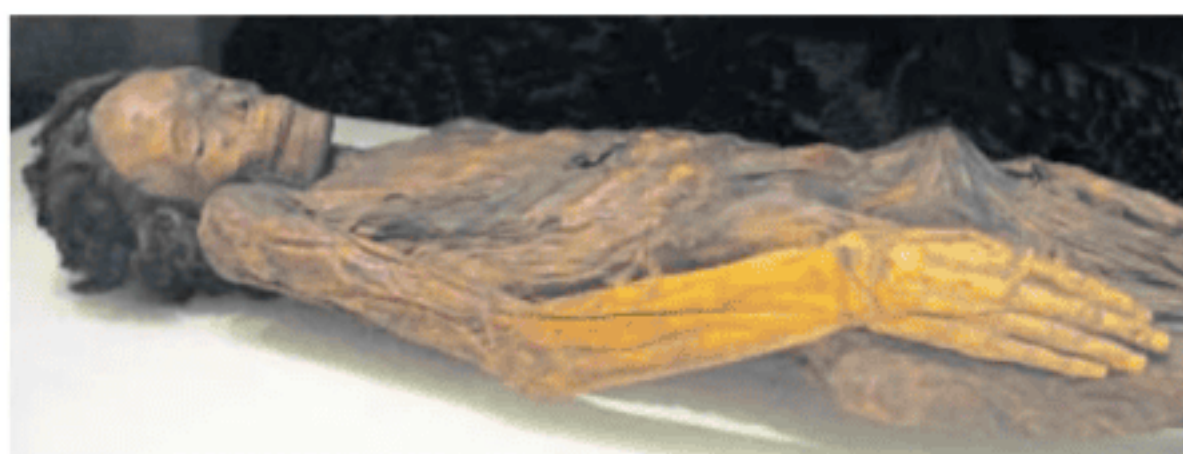
La decisión coincide con un texto publicado por el ministerio sobre “el tratamiento ético de restos humanos”

MANUEL MORALES
Madrid

Los visitantes que acudan al Museo Arqueológico Nacional (MAN) en Madrid ya no podrán admirar la momia guanche que se exponía desde diciembre de 2015 “en la zona dedicada a Canarias dentro del área de Protohistoria”, confirmaron ayer por teléfono fuentes del centro. Este cadáver desecado vivió entre los siglos XII y XIII, “con una probabilidad superior al 95%”, según un estudio sobre su datación del museo de 2018. La momia procedía de una cueva del barranco de Herques (Tenerife), donde se halló en la segunda mitad del siglo XVIII junto a otras. Los guanches eran el pue-

nes basándose, en parte, en el *Código de Deontología para Museos del Consejo Internacional de Museos (ICOM)*. Este código señala que los restos humanos en los museos “deben ser tratados con respeto y dignidad, y de conformidad con los intereses y creencias de las comunidades y grupos étnicos o religiosos de origen”.

El texto publicado por el ministerio explica qué son esos restos humanos a proteger: “Todos los restos físicos que pueden asignarse a la especie *Homo sapiens*, entre los que se incluyen cuerpos completos o partes de estos, sin transformar, transformadas o conservadas”. Esto incluye “huesos, personas momificadas, tejidos blandos, órganos, secciones de tejido, embriones, fetos, piel, cabello, uñas, así como los objetos en los que se incorporaron conscientemente restos humanos”. Quedan excluidos del objeto de esta carta “los restos o partes corporales tales como cabello, uñas o dientes en los que se pueda determi-



Momia guanche retirada del Museo Arqueológico Nacional. GETTY

blo que habitaba las islas Canarias cuando fueron conquistadas por la Corona de Castilla a finales del siglo XV.

La momia ha sido retirada del MAN atendiendo al *Informe técnico sobre el tratamiento de restos humanos depositados en los museos estatales*, que encargó Cultura hace un año. El ministerio señaló a este periódico que “sería posible” que piezas como esta momia, que pasará ahora a los almacenes, vuelvan a exponerse si se acompañan de unas cartelas “que aporten valor”. En cualquier caso, señala que la mayoría ya no se exponían. “Los museos estatales están trabajando desde hace semanas en este sentido”.

La eliminación de la momia del recorrido expositivo del MAN coincide con que ayer el ministerio publicó una *Carta de compromiso para el tratamiento ético de restos humanos*, que deben adoptar los 16 museos estatales gestionados por el departamento que dirige Ernest Urtaun. La carta se erige como “documento deontológico de buenas prácticas en esta materia” y justifica sus consideracio-

nar razonablemente que han sido ofrecidos libremente o bien desprendidos natural o intencionadamente del cuerpo sin modificar el mismo”.

El texto establece excepciones a la exhibición de restos humanos: “Cuando esta resulte imprescindible para transmitir el conocimiento que se pretende mostrar, siempre que no exista otra alternativa en el discurso expositivo y estén correctamente documentados y contextualizados. En tales casos, se mostrarán con respeto, cuidado y dignidad”, aunque no especifica cómo deben ser esas situaciones.

Cultura interviene también en las posibles investigaciones científicas sobre esta clase de restos, en las que, “en el caso de existir la comunidad o grupo étnico o religioso de origen”, el museo deberá consultarles.

Como describió el historiador y biólogo canario José Viera y Clavijo, la cueva en la que se encontraron “no menos de mil momias”, entre ellas la del MAN, se descubrió en 1763-1764. Allí estaban “envueltas en pieles primorosamente cosidas”.



Desde la izquierda, Ana Duato, Magüi Mira y Darío Grandinetti, el día 14 en Teatro Lab. PABLO MONGE

‘La música’, de Marguerite Duras, devuelve a las tablas después de 20 años a Ana Duato, dirigida por Magüi Mira

El sexo como droga, a escena

ROCÍO GARCÍA
Madrid

¿Qué pueden hacer para que tantos recuerdos no acaben solo en dolor? ¿Qué les está pasando ahora? ¿Es un comienzo o el final? El amor y la pasión brutal que han unido a esta mujer y este hombre durante años ha terminado. Pero quieren volver a verse y la firma del trámite del divorcio se alarga. Es una noche en el vestíbulo del hotel en el que se conocieron donde van surgiendo sentimientos desgarradores, reproches durísimos, silencios acusadores, recuerdos del infierno en el que vivieron, pero también el enganche del sexo que sigue ahí. Ana Duato vuelve al teatro tras más de 20 años de ausencia junto a Darío Grandinetti, que se sube por primera vez a un escenario en España, para dar vida a esta tragedia de amor en *La música*, texto escrito por Marguerite Duras en 1965, que dirige Magüi Mira. La función se estrena mañana en el teatro Infanta Isabel de Madrid, sin fecha de finalización.

Lo dijo Marguerite Duras (1914-1996): “*La música* es un constante reescribir la imposible partitura del amor”. El nombre de Duras, prolífica escritora y autora de grandes textos como *El amante* o el guion de *Hiroshima, mon amour*, no es muy habitual en el teatro en España, al contrario que en los escenarios europeos. Mira, actriz y directora, le tenía ganas desde hace mucho tiempo. “Es una autora que me fascina. Siempre he querido adaptar un texto suyo y nunca tu-

ve la oportunidad. No es nada fácil, ella escribe con un vuelo literario muy especial, y esa realidad brutal y salvaje que describe en *La música* hay que llevarla a escena sin filtros. Este texto me interesa especialmente porque se adentra en esa droga que es el sexo, el sexo como un lenguaje de comunicación que no necesariamente tiene que ir sumado al amor. Esta pareja se encuentra sin saber que esa droga no la tienen superada”, explica Mira, en una entrevista con los dos actores.

Solo una mesa en ese añorado hotel de una localidad francesa cualquiera es testigo de este reencuentro, que se inicia y finaliza en el escenario con el *Andante Opus 100*, de Schubert, único cambio con respecto al texto de Duras, que eligió música de Beethoven. Él, un arquitecto triunfador, un hombre controlador y desconfiado, algo melancólico, y ella, una pintora independiente y decidida, han rehecho sus vidas, pero llegan con una necesidad imperiosa de mirar al pasado. “Lo que me interesa sobre todo de esta obra es que Duras plan-

tea el conflicto desde una posición de igualdad fantástica”, asegura Darío Grandinetti, que vive entre Madrid y Argentina desde hace años. “Aquí no hay rémora de costumbres machistas, no hay matriarcados, ni patriarcados, ni feminismos. Es una relación de igual a igual. La soberbia que pueda sentir alguno de los dos personajes o los dos tiene que ver con su personalidad, no con su condición de mujer o de hombre. Me interesa hacer una obra en la que el personaje femenino es, no necesita de nadie para ser. A mí como actor hombre me resulta fascinante porque es más complicado enfrentarse con una mujer bien plantada que es ella y no necesita de nadie”, explica.

Por su parte, Ana Duato cree que Marguerite Duras intentó hacer un mundo mejor para las mujeres, más igualitario, y todo eso lo trasladó a esta obra. “Es un texto complicado y muy inteligente, que hemos ido descubriendo en los ensayos. Duras no da puntada sin hilo. Cada cosa que dice, cada pregunta que plantea viene cargada de recuerdos o proyecciones hacia el futuro. Es una obra con dos versiones de un mismo pasado, como suele ser habitual. Hay un cambio de roles evidente desde el primer momento y eso resulta muy interesante. Ella ha superado una relación que le ha dejado un daño emocional grande, pero que le ha hecho ser una mujer más fuerte”, dice la actriz, que confiesa que no ha tenido tiempo de añorar el teatro, inmersa en su largo trabajo en la serie *Cuéntame*.

Darío Grandinetti, el otro protagonista, actúa por primera vez en un teatro español

“Es una obra con dos versiones de un mismo pasado”, explica la actriz



La escritora Marta del Riego, el día 6 en una floristería de Madrid. ANDREA COMAS

Marta del Riego refleja en su nueva novela algunos de los conflictos que surgen en el mundo rural

‘Cordillera’, la rivalidad entre el campo y la ciudad

SERGIO C. FANJUL
Madrid

Para observar a una osa saliendo de sus meses de encame es preciso echar muchas horas de espera, a unos cuantos kilómetros, mirando pacientemente la oscura por un telescopio. Los biólogos se echan en el suelo o utilizan pequeñas sillas de campo, comen chocolate, soportan las picaduras de los insectos y hablan poco: quizás comentan el paso de un ratonero o de un ciervo. Es preciso mimetizarse con la naturaleza, dejar, en la medida de lo posible, de ser un intruso en el ecosistema.

Entonces aparece la osa, que ha pasado el invierno con las funciones vitales al ralentí, acompañada de dos o tres oseznos. “Es increíble que se muestre en forma. Sale, come algo de hierba y lleva a sus crías por los caminos más difíciles, para que se caigan, reboten y aprendan”, dice la escritora y periodista Marta del Riego Anta (La Bañeza, León, 54 años). Ha pasado algunas de esas horas de expectativa silenciosa en las montañas de Asturias y León acompañando a los biólogos del CSIC (del grupo Cantabrian Brown Bear) y también ha tratado a los guardas de las Patrullas Oso. De ahí ha saca-

do algunos mimbres para escribir su novela *Cordillera* (AdN), donde, con algunos rastros de la lengua leonesa, trata de los conflictos entre los humanos y los lobos y los osos, y también de los humanos entre sí: los ganaderos y los conservacionistas, los del campo y los de la ciudad.

Del Riego se crio en la pequeña ciudad leonesa de La Bañeza, pero su padre tenía una majada de ovejas en un pequeño pueblo, donde solían pasar tiempo. Durante el confinamiento, la escritora se fue allí a pasar seis meses con su hijo, evitando el trance apocalíptico en su piso del Rastro de Madrid. Allí recuperó una foto que le había hecho su padre, algo borrosa, en la que posaba en la majada con un “corderín” en brazos. Se dio cuenta de que necesitaba escribir algo que sucediera al aire libre, que conectase con su infancia campestre, que la sacase también literariamente de la ciudad. “Quería algo con tormentas de nieve, ventiscas, montañas y acantilados”, dice en un arrebatado de romanticismo alemán.

La entrevista transcurre en Plantas Luego Existes, una tienda de plantas y antigüedades en el Rastro madrileño, donde regalan a la autora un pedazo de verde (no tan arrebatado como la montaña)

“Quería una historia de tormentas de nieve y ventiscas”, explica la autora leonesa

El ‘thriller’ narra también el abandono de las minas y la despoblación

en mitad del gris urbano. Ofrecen amablemente un vaso de vino, aunque el mediodía aconseja tomar agua. La escritora recuerda a los pastores trashumantes que en su infancia bajaban de la montaña, para transitar del norte al sur de León. “Eran altos y rubios, bajaban con sus mastines, parecían seres mitológicos”, cuenta, no se sabe si recreando una realidad pasada o mostrando un recuerdo deformado por la fantasía.

Su novela tiene algo de mítico (ya el nombre del escenario, Barrios de Luna, lleva al ensueño) como es mítica la montaña para los montañeses, casi un dios dormido que presencia y contiene su vida. “La gente de la montaña no puede vivir en el páramo, necesitan esa fuerza telúrica de la roca. En Babia, parece que las montañas nacen directamente del llano, montañas que surgen de forma brutal con formas extrañas. Vivir ahí da una forma diferente de ver las cosas”, dice la escritora.

En *Cordillera*, los que viven ahí (y tienen una forma diferente de ver las cosas) son la pastora trashumante Nidia, una imagen alejada del estereotipo de la mujer rural que ha representado la literatura, y que tiene mucho de una amiga de la autora, Violeta Alegre, también pastora merinera: “Es una heroína del siglo XXI”. También está el cacique Evelio, que representa las fuerzas más conservadoras del campo, machista, autoritario y decidido a permitir que una empresa energética plante en las montañas sus aerogeneradores. De la ciudad viene Darío, el biólogo destinado a investigar a los animales salvajes y que se ve envuelto en el enfrentamiento que provocan en esa sociedad el oso y el lobo. Unos quieren matarlos, otros protegerlos, otros es-

tudiarlos. Es difícil leer el bosque para el profano, pero ahí dentro se despliega todo un cosmos en el que se relacionan los animales, los científicos, los guardas o los cazadores furtivos.

“En la cordillera hay un conflicto entre los ganaderos y los conservacionistas. Es un conflicto complicado, porque todos los de fuera queremos que el lobo y oso proliferen, pero los ganaderos no quieren que se les diga lo que es bueno para ellos”, dice la autora, que durante la escritura de su novela vio cómo aparecían dos cabezas de lobos decapitados en las escaleras de ayuntamiento de la localidad asturiana de Ponga. “Si se deja el rebaño suelto es probable que lo ataque el lobo, pero eso es como dejar en Madrid abierta la puerta de casa. Se puede convivir, poner pastores eléctricos [cables que dan calambre a los animales para que no se salgan del redil], tener mastines... Pero hay quien tiene un odio brutal al lobo y quiere acabar con él”, afirma la autora.

Otros conflictos se muestran en la novela: el de las minas abandonadas (cuyo cierre llevó a la despoblación), el de los citados aerogeneradores (“las empresas suelen venir a la montaña cuando es rentable y luego abandonarla cuando deja de serlo”, señala la autora) o el de los embalses, por los que Del Riego siente amor-odio: es hermoso cómo reflejan las aguas las montañas, pero también encierran una tragedia. En el embalse de Barrios de Luna, hay 11 pueblos sumergidos. “La protagonista de la novela repite los nombres en alto, como hacía su abuela, para que no se pierdan. Eran nombres muy hermosos, como Láncara de Luna”, dice la escritora.

Julio Llamazares, novelista leonés fuertemente vinculado a estas tierras, habla en sus libros de los pueblos abandonados y de los pueblos inundados, como Vegamián, en el embalse de Porma. En los últimos tiempos, la cultura ha reflejado con frecuencia los choques entre el campo y la ciudad, como se vio en películas como *As bestas* (Rodrigo Sorogoyen, 2022) o *Alcarràs* (Carla Simón, 2022). Hay quien quiere volver al campo pero sin adoptar la vida rural tradicional, sino manteniendo los oficios urbanitas gracias a la tecnología: una especie de urbanización del campo. Y muchas veces las costumbres no se entienden. “Volver al campo no es tan fácil, tienes que adaptarte a los ritmos, tienes que aprender de lo que ves allí, a veces hay choques y enfrentamientos. He visto gente que viene de Madrid, que pone la música a todo volumen y protesta porque los perros andan sueltos y hay cagajones de vaca por la calle. ¿Quién es más civilizado: el aldeano o el urbanita?”, dice Del Riego. Al final, la novela también se puede entender como una reflexión sobre el extrañamiento del mundo natural. “Un niño de ciudad puede decir 500 nombres de marcas, pero no tantos nombres de animales: estamos muy lejos de la naturaleza”, concluye la autora.

‘Sueños de libertad’ ha rebasado la audiencia de su predecesora, ‘Amar es para siempre’

La serie española más vista cumple un año y supera expectativas

NATALIA MARCOS
Madrid

El 25 de febrero de 2024, domingo, en horario de máxima audiencia, Antena 3 estrenó *Sueños de libertad*. Nació con un objetivo claro: ser la sustituta de *Amar es para siempre*, todo un icono de la televisión española que terminaba tras 19 años entre su recorrido en La 1 y Antena 3. Hoy alcanza su primer año de emisión, y el balance no puede ser mejor: *Sueños de libertad* es actualmente la serie española más vista de la televisión. Con una media del 13,2% de cuota y más de 1,2 millones de espectadores desde su estreno, incluso ha superado a su predecesora, mejorando su franja con respecto al mismo periodo del año anterior en 2,3 puntos.

El miércoles pasado era un día cualquiera de rodaje en los platós de Boadilla del Monte (Madrid). En los decorados que recrean la casa de la familia De la Reina se encuentran Marta Belmonte, Dani Tatay y Natalia Sánchez, que repiten varias veces una secuencia. Desde su origen, la intención era que la nueva producción diera un paso más allá en su ambición y que eso se notara tanto en los decorados como en una mayor apuesta por los exteriores —muchos de los cuales se ruedan en Toledo—, como en el vestuario y en el guion. “Teníamos el gran reto de sustituir *Amar es para siempre*, una serie icónica. Sabíamos que la propuesta que le diéramos a los espectadores debía ser de primer nivel. Trabajamos durante meses hasta que dimos con la tecla. Su éxito supera



Un momento del rodaje, el miércoles en Boadilla (Madrid). S. SÁNCHEZ

todas nuestras expectativas”, dice Montse García, directora de Ficción de Atresmedia.

Que una serie cuaje y conecte con el público es consecuencia de una alquimia cuyos ingredientes nadie tiene muy claro. Natalia Sánchez ya había tenido un personaje central en *Amar es para siempre* y también participó en *Regreso a Las Sabinas*, la primera ficción diaria de plataforma, que estrenó Disney+. “Pensaba que esto iba a ser lo mismo, pero no, es una vuelta más, en la exigencia, la calidad, las tramas, la

dificultad de lo que estás tratando”, describe. Sánchez reconoce la carga extra emocional que suponen papeles como el de Begoña, una mujer maltratada en la España de los sesenta. “Si te están maltratando, hay algo incluso físico, que el cuerpo no entiende si es real o no, y hay que hacer el ejercicio de intentar dejar a Begoña en el camerino”.

Nancho Novo ha terminado su trabajo de rodaje del día y elige el despacho de Damián de la Reina, su personaje en la ficción, para hacerse unas fotos para el reportaje.

“Damián es el tipo más opuesto a Nancho Novo que puede haber y me encanta hacerlo por eso”, dice sentado en un sillón de la casa familiar de esta producción de Diagonal TV. Él tampoco sabe especificar dónde está el misterio del éxito: “He hecho películas que pensábamos que íbamos a ir a Venecia o Cannes y se quedan ahí. Luego, cuando cogí *El cavernícola* no me imaginaba que iba a estar 13 años haciéndolo. ¿Qué tiene? Pues yo qué sé. Con esta serie pasa igual. ¿Que ha conectado con la gente? Bendito sea, pero no sé por qué”.

Un equipo de 17 guionistas se encarga de escribir las tramas y los diálogos de la ficción, que como toda serie diaria, obliga a sus responsables a mantener un ritmo frenético con una altísima eficacia y resolución. Las aspiraciones de la serie creada por Verónica Viñé y Beatriz Duque exigían que la acción fuera mayor de la habitual, al tiempo que debían mantener los códigos del género del melodrama. *Sueños de libertad* ha logrado ampliar el abanico del público al que llega. Las series diarias ya no solo se escriben pensando en un público femenino y de edad avanzada.

Joan Noguera, su director, da su versión: “Si quieres hacer una serie actual, aunque sea de época, tienes que actualizarla para que el espectador se sienta reflejado. El ser humano vive de sentimientos, y cuanto más se puede recoger eso en los personajes, más conseguiremos que la gente nos vea”.

Premios Ortega y Gasset de Periodismo 2025

Abierta la convocatoria de la 42ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

Para trabajos publicados originalmente en español en 2024, podrás inscribirte en premiosortegaygasset.com hasta el martes 4 de marzo.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, constan de cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
- Mejor fotografía
- Trayectoria profesional



También puedes inscribirte aquí

EL PAÍS

RTVE gastó 227 millones en producciones externas en 2024

Es la primera vez que la corporación ofrece este dato, que actualizará mensualmente

QUINO PETIT
Madrid

Lo prometió el presidente de RTVE, José Pablo López, en su última comparecencia parlamentaria y lo cumplió ayer: la corporación de medios públicos españoles, que cuenta con un presupuesto anual de 1.200 millones de euros, difundió las contrataciones audiovisuales llevadas a cabo en todo 2024 y enero de 2025. El montante del año pasado asciende a 227.785.107 euros, que sumados a los 15.967.809 euros del primer mes de 2025 superan los 243 millones. Se trata de unas cifras largamente demandadas por los grupos parlamentarios. Y se han hecho por primera vez públicas en su conjunto mediante la web corporativa de RTVE en su apartado dedicado a la transparencia.

El desarrollo de estas cuentas, desglosadas por cada productora contratada en referencia a los programas para su emisión en los canales de la corporación y su importe correspondiente, refleja la foto fija de los costes de los contenidos externos por encima de 50.000 euros (dichas contrataciones inferiores a esa cantidad, no detalladas, harían aumentar la suma).

Fichaje y crisis

La revuelta, que presenta David Broncano con la producción de El Terrat, encabeza la clasificación de todo 2024 tras la contratación que se llevó a cabo por 28 millones de euros a razón de dos temporadas anuales, en emisión desde septiembre. Se da también la circunstancia de que este programa, cuyo controvertido fichaje provocó una grave crisis en la corporación, ha supuesto un revulsivo para las audiencias de Televisión Española en plena competición por el horario previo al de máxima audiencia.

Bambú producciones, con su serie diaria *La promesa*, aparece en segundo lugar de la clasificación por ingresos de RTVE

en 2024, con una contratación también única —como en el caso de El Terrat— que asciende a 17.287.314 euros. Le sigue Boomerang TV, con 15.702.684 euros por sendas contrataciones de *Salón de té La Moderna* (13.020.930 euros) y la coproducción del *Benidorm Fest 2025* (2.681.754). Shine Iberia, productora de programas como *Masterchef*, *Maestros de la costura*, *La ruta Morancos* y *Masterchef Celebrity*, ingresó 14.804.837 euros el año pasado por las emisiones de dichos espacios. De todos ellos, fue *Masterchef* el que alcanzó la cifra más alta por valor de 7.063.057 euros.

Otras compañías como Eurotv Producciones (creadora de espacios como *Grand Prix* y *La bien cantá*) y Mediacrest (bajo cuya firma se emitieron los programas *El Cazador* y *El Cazador Stars*) facturaron por encima de los 11 millones de euros. Les siguen en esta clasificación La Cometa —que ingresó casi 10 millones repartidos entre *Mañaneros*, *Extra Mañaneros* y *Comando Actualidad 5.0*— y Boxfish, que con *Bake Off: famosos al horno* y *El gran premio de la cocina* facturó



El presidente de RTVE, José Pablo López, el día 6. RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

7.867.463. En noveno lugar aparece Lacoproductora (empresa del Grupo Prisa, editor de EL PAÍS), que registra 7.837.076 euros repartidos entre las contrataciones de *That's My Jam*, *En Primicia*, *El condensador de fluzo* y *España digital/La tirita digital*.

En su comparecencia del día 6 ante la Comisión Mixta Congreso-Senado para el control de la corporación, el presidente de RTVE ya respondió a la interpección del diputado de Sumar Francisco Sierra sobre las contrataciones con esta última productora. José Pablo López avan-

zó que la cifra supone el 4,02% del total de los costes externos de programación desembolsados en 2024 y que no ocupa los puestos más altos de la lista.

Entre las cifras del mes de enero de este año encabezan los cinco primeros puestos de la lista Shine Iberia, con 8.792.132 euros por *MasterChef Celebrity*; Glop a Glop Planet, con 822.589 euros por *L'Altaveu*; Black Light Films, con 800.000 euros por *Descarriado*; Vaca Films Studio, con 700.000 euros, por *Golpes*; y Globo Media, con 622.876 por *59 segundos*.

¿A dónde va el pantalón que tiramos a un contenedor de ropa usada?

Planeta Futuro ha seguido el rastro de 15 prendas geolocalizadas y ha podido comprobar el coste ambiental y social del consumo masivo de moda barata.

Once meses de investigación y miles de kilómetros recorridos.



PLANETA FUTURO

EL PAÍS

Benson Boone ha alcanzado los 44 millones de oyentes mensuales en Spotify

Un desertor de 'American Idol' convertido en estrella de TikTok

ANDREA INSA MARCO
Madrid

Muy pocos habían oído hablar de Benson Boone (Monroe, Washington, 22 años) hace un año. Hoy son millones, y su himno al amor, *Beautiful Things*, no deja de sonar. "2024 ha sido el mejor año de mi vida. Gracias por quedarnos conmigo", escribía el cantante el 1 de enero en su cuenta de Instagram con un carrusel de fotos donde resumía sus últimos 12 meses. Su trabajo (y logros) en su corta carrera avalan su declaración: un premio MTV VMA a mejor canción alternativa por su tema viral, una nominación a mejor nuevo artista en los últimos Grammy (que se llevó Chappell Roan), una gira por 20 países con 95 conciertos y más de 44 millones de oyentes mensuales en Spotify. Pero, ¿de dónde viene este cantante que se ha posicionado entre las voces más prometedoras de la generación Z?

La historia de Boone comienza en TikTok en 2020. Durante la pandemia, empezó a publicar vídeos en su perfil —actualmente acumula 7,6 millones de seguidores— para mostrar sus dotes vocales e intentar ganar una base sólida de seguidores. El público estadounidense lo conocería un año más tarde, cuando, en 2021, se presentó a las audiciones de *American Idol*. Ante el jurado del *talent show* —formado por Katy Perry, Lionel Richie y Luke Bryan— contó que había ido a clases de piano, pero solo porque sus cuatro hermanas tocaban el instrumento. En el *casting*, interpretó, al piano, la canción *Punchline*, de Aidan Martin.

Tras su actuación, Perry le auguró un buen futuro en el programa: "Te voy a decir algo que quizás no creas. Pero si lo crees, podría suceder. Te veo ganando *American Idol*, si quieres". A pesar de recibir este elogio de una de las mayores estrellas del pop, y de la respuesta del artista ("Es el mejor cumplido que he recibido"), eso no fue lo que él quiso. Sí que acudió a la llamada *Hollywood Week* del programa y consiguió ser uno de los 24 participantes, pero su audición fue lo único que se vio. Boone desertó de la competición para centrarse en su carrera y volvió a publicar sus canciones en TikTok.

El cantante se explicaba en el verano de 2022, en el programa radiofónico *Zach Sang Show*: "Quería hacer música, no que la gente dijese: 'Oh, Benson Boone. *American Idol* lo catapultó a la fama, viene del programa". Esa fue la mejor decisión para su carrera, como el tiempo está demostrando.

Él no es el típico artista que ya de niño demostraba sus dotes musicales en las funciones del colegio. Boone no descubrió que podía cantar hasta los 16 años, casi por casualidad, cuando un amigo del instituto le pidió que participase en una batalla de bandas sustituyendo al vocalista. A pesar de su tardía revelación y su corta trayectoria, en sus espectáculos, con sus ya clásicas volteretas, da la sensación de que lleva toda una vida sobre el escenario. Y es que ha tenido un buen mentor.

Poco después de su salida de *American Idol* y mientras seguía creciendo el número de seguidores y las reproducciones de sus canciones en TikTok, Dan Reynolds, líder y vocalista de Imagine Dragons, reconoció su talento. "[Reynolds] me enseñó a aferrarme a mi instinto, a confiar en él y a seguir mis propios sueños", confesó en una entrevista con *I Heart Radio*. Tras la publicación de un video donde ambos artistas interpretaban *Follow You*, de la banda estadounidense, Boone fichó por su sello discográfico Night Street Records y su carrera comenzó a despegar.

Su primer single, *Ghost Town*, salió el 15 de octubre de 2021 y se coló en las listas de éxitos de 13 países, incluida la estadounidense *Billboard Hot 100*. Esta canción le llevó a sus primeras apariciones televisivas en *The Ellen DeGeneres Show* o *The Kelly Clarkson Show*. En febrero de 2022 llegó su segundo sencillo, *Room For 2*. En abril y en junio de ese año otras dos canciones: *In the Stars* y *Better Alone*. Juntas forman *Walk Me Home*, su EP debut con el que en noviembre de 2022 comenzó una gira internacional. Su segundo EP, *Pulse*, en el que destaca el tema *To Love Someone*, llegó en 2023.

Todo acabaría por estallar en enero de 2024, cuando publicó *Beautiful Things*. Con más de 517 millones de visualizaciones en YouTube, este single fue lanzado como antesala de su primer



Un momento de la actuación de Benson Boone en los Grammy, el día 2. GILBERT FLORES (GETTY)



El cantante y su pareja, Maggie Thurman, en septiembre en Nueva York en los Premios MTV Video Music. JEFF KRAVITZ (GETTY)

Tras el éxito de 'Beautiful Things' fue telonero de Taylor Swift

El estadounidense protagonizó alguno de los momentos virales de los Grammy

álbum *Fireworks and Rollerblades*. Con la canción, el mundo entero comenzó a prestar atención a Boone y a lo que podía ofrecer. Su rápida popularidad fue tal que, unos cinco meses después, Taylor Swift lo contrató como telonero de tres de sus ocho conciertos de *The Eras Tour* en Londres. "La primera persona que habéis visto actuando hoy es un artista que es muy auténtico. Su forma de componer es tan pura, y encima le tenemos haciendo mortales en el escenario para vosotros. Unos aplausos para Benson Boone", dijo sobre el escenario la de Pensilvania ante el asombro del artista, que la escuchaba desde las gradas.

Primer premio importante

Más allá de los conciertos de Swift, Boone ha interpretado *Beautiful Things* en *The Tonight Show*, de Jimmy Fallon, y en los premios MTV VMA, celebrados en Nueva York en septiembre de 2024, donde se alzó con su primer premio importante. "Me siento honrado de estar aquí, entre esta multitud de personas que han venido a ver a Katy Perry",

bromeó tras su actuación.

En febrero llegaría a los Grammy como nominado y, además, protagonizó un divertido momento cuando Heidi Klum y Nikki Glaser le arrancaron su traje para mostrar un mono azul de purpurina para su actuación, que terminó con otro momento viral cuando se agarró la entrepierna por lo apretado del atuendo.

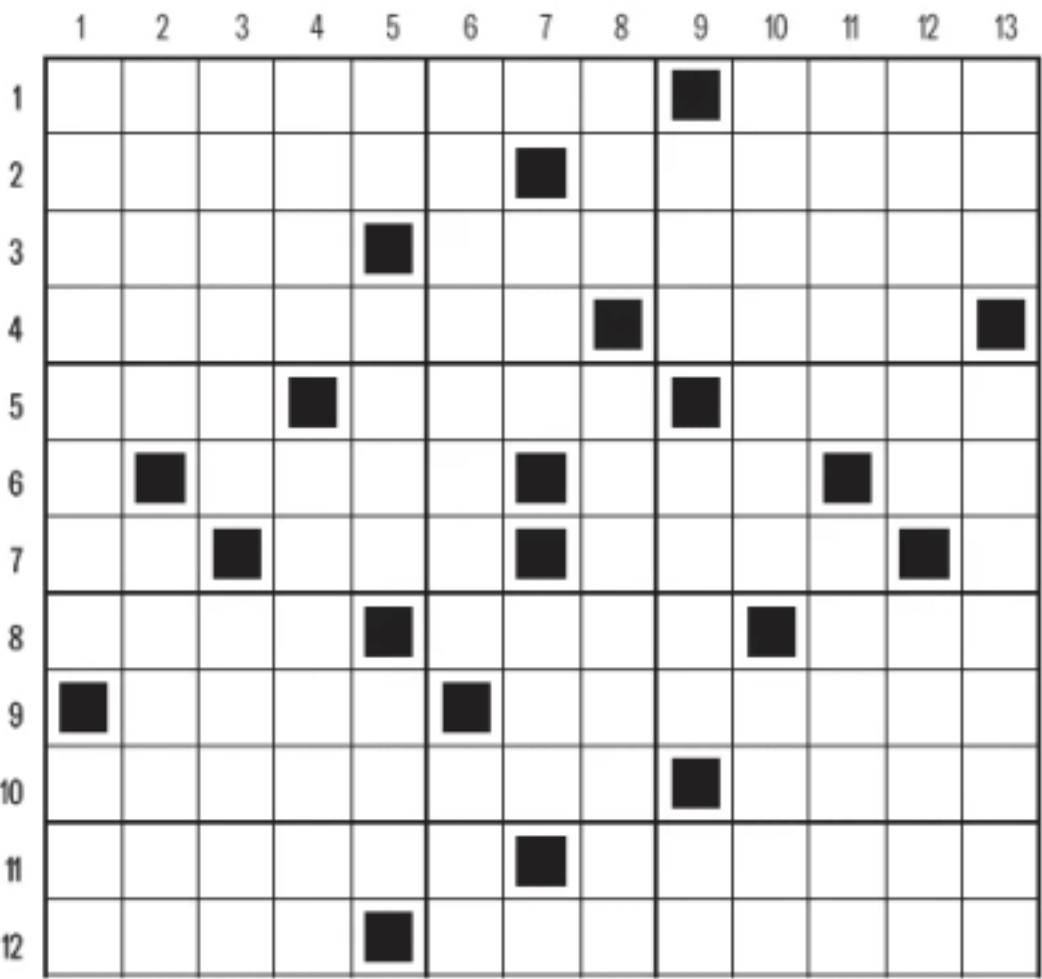
La industria del cine tampoco le es extraña. Boone formó parte de la banda sonora de la película *Twisters* (2024) con la canción *Death Wish Love*. Durante la gira de promoción de la cinta, afirmó: "Estoy muy agradecido y honrado de ser parte de esta película. Crecí en una ciudad muy pequeña en la que los rodeos eran un evento muy importante y esto se siente como estar en casa".

En el plano personal: mantiene una relación con Maggie Thurman, creadora de contenido con 5,3 millones de seguidores en TikTok. A pesar de que no se sabe con exactitud cuándo comenzaron a salir, muchos fans del cantante sospechan que escribió *Beautiful Things* para ella. Entre los motivos que sostiene la sospecha es que su relación se hizo pública poco tiempo después de que el tema se publicara. Thurman también presenta el *podcast* *Wholesome Chaos*, con su padre.

Sobre qué le espera tras su meteórico ascenso al éxito, solamente el tiempo dirá si es capaz de lidiar con la fama, mantenerse en la cima y labrarse una carrera en la industria de la música o si, por el contrario, será estrella de un solo gran éxito.

Por ahora, su agenda hasta septiembre está repleta de conciertos a ambos lados del Atlántico. Será en julio cuando aterrice en España, ya que es uno de los artistas del cartel del festival Mad Cool.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. El carioca es el más famoso del mundo. El “_” de Llobregat, Barcelona / 2. Tremenda masa de agua. Uno de la moderna Abisinia / 3. Alaban. “La revista más audaz para el lector más inteligente”, *La...* / 4. Retardar. ¡Nene, eso no se toca! / 5. El Tío de las barras y estrellas. Con su la se afina la orquesta. ¡Avante, a “_” máquina! / 6. La quinta. Como un gamo. ¡Ocúltate, que nadie te...! El crack de la prensa / 7. Su prisión aparece en *El conde de Montecristo*. Lo que ahí queda. A ella Rick le dice en *Casablanca*: “Siempre tendremos París”. La estimulante / 8. Granítica capa terrestre. Obstáculo hípico. El mueble de los espirituosos / 9. Solo cantado en Bulgaria (?). Ayudante de farmacia / 10. Se hace sin rechistar. Quien se pica los come / 11. ¡Vaya pelma! Extráelo / 12. Sinuosos signos de ebriedad. Profunda explicación.

Verticales: 1. Metieseis de extranjos. Flamenquísima ovación / 2. Marca límites. Tenías confianza, te... / 3. Pertrecha de nuevo con equipo militar. Zarcillo / 4. Para adormecer al bebé. Muy, pero que muy fríos / 5. Del examen de latín. Existís. Dos pares tiene una azafata / 6. Palabras y más palabras... El Comité Olímpico Español / 7. Cabeza de alfiler. Con él trabaja el orifice. La consonante eufemística. Firma del iletrado / 8. Eficiente luminoso. Esquivarse / 9. Imita un sonido hueco. El mandamás de Starlink, “_” Musk. En plena vorágine / 10. Sparrow y sus muchachos. Disfrute del coto tras la veda / 11. Áspero de voz. Van zumbando a los sitios / 12. Es blando de corazón, de todos se... Anulé una norma, la... / 13. El cutis. ¡Qué sucios y desastrados van!

Solución al anterior. Horizontales: 1. Comunista. IPC / 2. Liendre. Gades / 3. Arca. Iranies / 4. Ulises. Torear / 5. Dad. Calase. Be / 6. I. Adoró. Temas / 7. Cesen. Afina. C / 8. Ax. Modric. XVI / 9. Retomó. Logias / 10. Corinto. Allí / 11. Orgaz. Esófago / 12. FAO. Atraron.

Verticales: 1. Claudicar. Of / 2. Oírla. Execra / 3. Mecidas. Togo / 4. Unas. Demora / 5. Nd. Economiza / 6. Irisar. Don. T / 7. Ser. Loar. Ter / 8. T. Ata. Filoso / 9. Agnóstico. On / 10. Aireen. Gafa / 11. Idee. Maxilar / 12. Pesaba. Valgo / 13. CS. Rescisión.

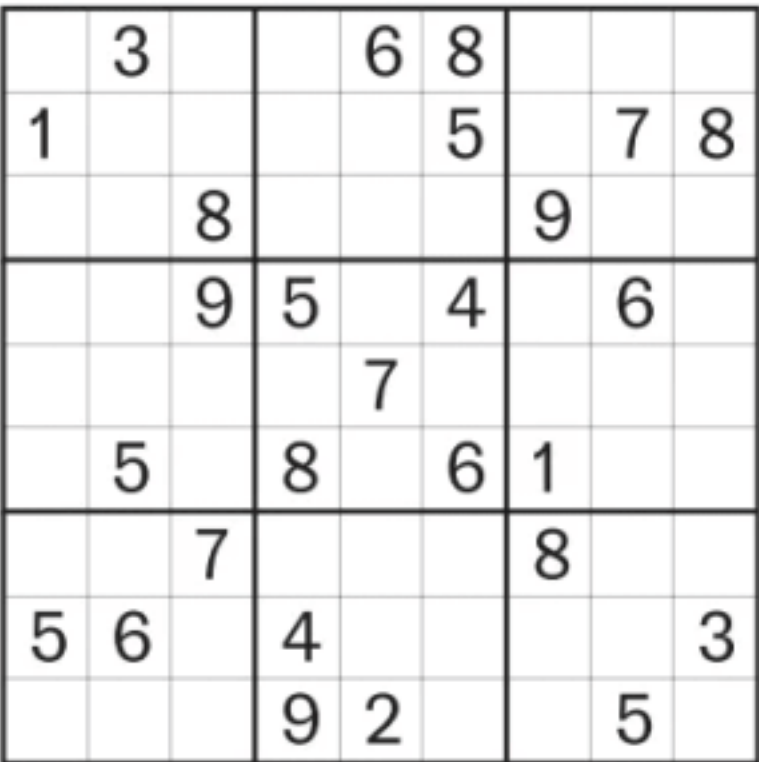
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 51... Tf7.

El juvenil Maurizzi brilla (III)
Blancas: **M. Maurizzi** (2.581, Francia). Negras: **B. Amin** (2.654, Egipto). Defensa de los Cuatro Caballos (C49). Festival de Djerba (Túnez, Torneo de Maestros, ronda 8), 22-2-2025.
Todo lo ocurrido en las tres fases de esta partida coincide en la gran clase que atesora Marc Maurizzi a los 17 años. Tras una apertura sin grandes pretensiones pero muy sólida, el portento francés calcula con gran precisión en las complicaciones del medio juego. Luego, si bien no encuentra la continuación más precisa, fuerza un final con clara ventaja posicional que conduce con exquisita técnica, a pesar de su edad: **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Cc3 Cf6 4 Ab5 Ab4 5 0-0 0-0 6 d3 d6 7 Ag5 Axc3 8 bxc3 Ad7 9 Ac4!? (9 a4, y sólo si 9... a6 10 Ac4) 9... Ca5 10 Ab3 h6 11 Ah4 De7 12 Cd2 Cxb3 13 axb3 De6 14 Cc4 d5 15 exd5 Cxd5 16 Tf1 f6 (si 16... Cxc3 17 Dd2 Cb5 18 Txe5 Dg6 19 Ag3, y las blancas estarían más armónicas) 17 d4 b5 18 Cb2 Cxc3 19 Dd2 b4 20 dxe5 fxe5 21 Cd3 Dd5 22 Txe5 Dd4 23 Ae7! Ce2+ 24 Txe2 Dxa1+ 25 Te1** (la ventaja de Maurizzi tras este intercambio de golpes hubiera sido mucho mayor con 25 Ce1! Tf8 26 Axd8 Txd8 27 Dxb4, con ventaja poco menos que decisiva) **25... Dc3 26 Dxc3 bxc3 27 Axf8 Rxf8?! (se aguantaba mejor con 27... Txf8!, para responder a 28 Te5?! con Tf5!) 28 Te5! a5 29 Cc5 Ac6?! (29... Td8!) 30 f3 a4 31 bxa4 Axa4 32 Cxa4 Txa4 33 Te5** (el final está ganado, pero será muy interesante ver y aprender de la depurada técnica de Maurizzi a pesar de su juventud) **33... Td4 34 Txc3 Td7 35 h4 h5 36 Te5 g6 37 Rf2 Rg7 38 Te6 Te7 39 Tc4 Rf6 40 Tf4+ Rg7 41 Te4 Td7 42 Re3 Rf6 43 Tc4 Te7+ 44 Rf4 Rg7 45 Tc5 Rh6 46 c4 Te2 47 g4 hxg4 48 fxg4 Te7 49 Tc6 Rg7 50 c5 Td7 51 Re5 Tf7 (diagrama) 52 Rd5! Td7+ 53 Rc4 Rf7 54 g5 Te7 55 Rb5 Td7 56 Tf6+ Rg7 57 Tf4**, y Amin se rindió ante la decisiva Rc6.

Sudoku



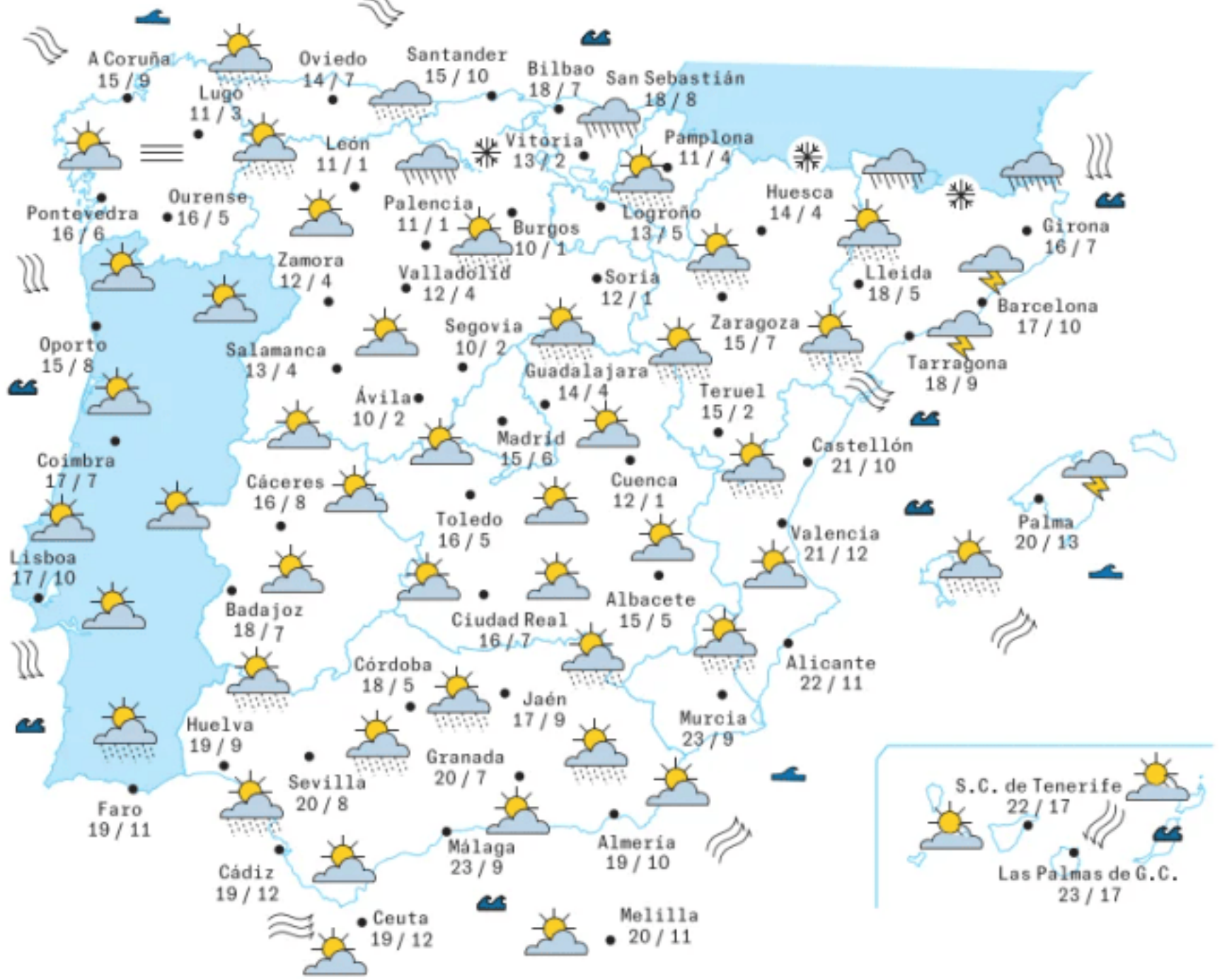
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	6	7	4	1	8	3	9	5
8	9	5	3	7	2	6	1	4
1	3	4	9	6	5	7	8	2
7	1	6	5	8	3	2	4	9
5	2	9	1	4	7	8	3	6
4	8	3	2	9	6	5	7	1
9	5	2	7	3	1	4	6	8
6	7	1	8	5	4	9	2	3
3	4	8	6	2	9	1	5	7

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Descenso térmico. Aguaceros tormentosos irregulares en Cataluña

El sistema frontal que ayer penetró por el noroeste peninsular continúa su desplazamiento camino del Mediterráneo. Por tanto, hoy la nubosidad será abundante por la mañana en la Península, con lluvias que irán desplazándose de oeste a este y afectarán al Cantábrico, Castilla y León, La Rioja, Navarra, Aragón y comarcas del interior de Andalucía, más ocasionales en puntos del centro peninsular y de tipo tormentoso durante la tarde o la noche en Cataluña y Baleares. Tras el paso del frente se abrirán grandes claros. Poco nuboso en Canarias. La cota de hielo y nieve, entre 900 y 1.200 metros en el noreste. Viento fuerte en el Cantábrico, el Estrecho, la cuenca del Ebro y Girona. Bancos de niebla. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	17	18	15	23	20	21
PROMEDIO MÁXIMAS	12,4	14,4	12,3	17,8	18,3	17
MÍNIMA	10	7	6	9	8	12
PROMEDIO MÍNIMAS	6	5,7	3,4	9,3	7,2	8

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	71,2	61,8	48	40,3	20	51,7	78,2
MEDIA 10 AÑOS	63,9	56,2	48,6	44,7	34,4	44,8	70,3

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	427,69	427,67	424,54	400,43	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

19 40 42 49 50
Nº CLAVE **5**

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:

2 7 34 36 41 49
C15 R9

SUELDAZO DEL DOMINGO

86330 SERIE 044

TRÍPLEX DE LA ONCE

944

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1 5 11 12 13 24
28 32 35 40 46 47
48 56 60 62 65 70
71 79

EN ANTENA / PALOMA RANDO

Calor de resort

Ha vuelto la serie de los ricos vacaciones, ha vuelto *The White Lotus*. La antología de Mike White acaba de estrenar su tercera temporada, y yo solo puedo celebrarla por muchos y variados motivos. Mientras los nostálgicos echan de menos a Jennifer Coolidge y a su desquiciada Tanya, probablemente el personaje más *camp* de la televisión de la última década, y los detectives de sofá ya están especulando con quién será el asesino o asesina de este año, yo me abandono al regocijo de contemplar una nueva hornada de personajes disfuncionales —que me perdonen Belinda, la más normal de todos, y Greg, ya presentes en las dos anteriores— adentrarse en un

microcosmos de lujo para ir destapando todas sus miserias. Mención especial a Carrie Coon, a la que venero desde *The Leftovers*.

Me gusta *The White Lotus*, aparte de por su trama, sus personajes y esa mirada tan particular que tiene siempre todo lo que hace Mike White, por su emisión semanal. Ahora que contamos con menos series de largo recorrido y ración cada siete días —aunque ahí siguen estoicas *Anatomía de Grey* y *Ley y orden UVE*, entre otras—, volver a un tono, a una premisa familiares desde 2021 me da calor de hogar, algo que tiene mucho mérito para una serie que renueva casi todo su reparto en cada remesa y que tiene lugar en un espacio tan aséptico como un hotel. Veo este des-

embarco en la isla tailandesa de Koh Samui con la misma atención que prestan los monos que escrutan a los huéspedes del resort desde los árboles.

Esos mismos monos, que, a diferencia de los miembros de *The White Lotus*, ya residían en la isla, van a ver llegar hordas de turistas atraídos por la serie.

Un jefe de la cadena hotelera Four Seasons le ha contado a *The New York Times* que en Maui y Sicilia, localizaciones de las



Jason Isaacs y Parker Posey, en *The White Lotus*.

anteriores temporadas, la demanda en sus establecimientos se multiplicó por 10 a raíz de la serie y que las reservas en su resort de Koh Samui, donde se rodó parte de esta nueva entrega, ya han aumentado un 40%. A mí, que he viajado muchísimo más gracias a la pantalla que al avión y que lo primero que hago al llegar a un hotel en el extranjero es coger el mando a distancia, me parece que el gran invento no es el turismo, sino la tele.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. (16).
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Extra mañaneros.
15.00 Telediario. ■
15.40 Deportes. ■
15.45 Informativo territorial. ■
16.10 El tiempo. ■
16.20 Salón de té La Moderna. Leonora desenmascara a Marcelina como la donadora del dinero benéfico que recibió Miguel. (12).
17.35 La promesa. Jana plantea a Pía si la sangre de la alfombra pudo pertenecer a Tomás. (12).
18.35 Valle salvaje. Victoria continúa abusando de la buena disposición de Luisa, cuyo romance con Alejo alguien descubrirá. (16).
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.20 Deportes. ■
21.25 Copa del Rey. 'FC Barcelona-Atlético de Madrid'. Partido de ida de las semifinales de la Copa del Rey. ■
23.20 La revuelta. (12).
0.50 Late Xou con Marc Giró. Marc Giró entrevista a Anna Castillo y Leonor Watling. Además, Yolanda Ramos regresa con su hilarante sección. Y la nota musical la pone Alice Wonder. (12).
2.10 La noche en 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■
7.00 Inglés en TVE. ■
7.30 Turismo rural en el mundo. ■
8.00 Campos de batalla naturales. (7).
8.50 Agrofera. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 Érase una vez en Tsavo. ■
11.45 Culturas 2. ■
12.20 Ciencia Maps. ■
12.35 Mi familia en la mochila. Family Run. ■
13.10 El universo. ■
14.00 Las recetas de Julie. ■
14.55 La Tierra vista desde el cielo. ■
15.40 Saber y ganar. ■
16.25 Animales imbatibles. ■
17.15 El círculo mágico del arrecife. ■
18.10 Cine. 'Sonaron cuatro balazos'. (12).
19.30 El universo. ■
20.25 Un país mágico. ■
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 El Comisario Montalbano. 'La forma del agua'. Montalbano investiga la muerte de un político cuyo cadáver aparece en una zona de prostitución. (16).
23.50 El Comisario Montalbano. 'El perro de terracota'. La detención del mafioso Tano, el griego, conducirá a un inesperado hallazgo. (16).
1.35 Zoom Tendencias.
2.10 Los conciertos de Radio 3. 'Victorias'.

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
7.45 Alerta Cobra. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. Begoña, a sabiendas de que Gema no ha sido sincera, trata de sonsacarle la verdad sobre el caso de Víctor. Doña Clara visita Casa De la Reina y conoce a Damián. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. Vanesa Martín visita hoy el programa para avanzar detalles de 'Casa Mia', el que será su próximo disco de estudio. (7).
22.50 Renacer. Evren opera a Nevra y la intervención es todo un éxito. Además, Bahar contrata a una asistente para que cuide de Nevra y se ocupe de la casa. Evren y Timur tienen un enfrentamiento que acaba con los dos pegándose en mitad del hospital. (12).
2.15 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■
7.30 ¡Toma salami! (7).
7.45 Alerta Cobra. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. Begoña, a sabiendas de que Gema no ha sido sincera, trata de sonsacarle la verdad sobre el caso de Víctor. Doña Clara visita Casa De la Reina y conoce a Damián. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. Vanesa Martín visita hoy el programa para avanzar detalles de 'Casa Mia', el que será su próximo disco de estudio. (7).
22.50 Renacer. Evren opera a Nevra y la intervención es todo un éxito. Además, Bahar contrata a una asistente para que cuide de Nevra y se ocupe de la casa. Evren y Timur tienen un enfrentamiento que acaba con los dos pegándose en mitad del hospital. (12).
2.15 Sportium Game Show. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco: El matinal. ■
8.00 La mirada crítica.
9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana lidera un análisis de la actualidad con entrevistas a protagonistas, mesas de debate político y de sucesos con expertos. (16).
12.15 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.35 ElDesmarque Telecinco. ■
15.40 El tiempo. ■
15.45 Calleja en el espacio. Retransmisión en directo del histórico momento en el que Jesús Calleja viaja al espacio. Carlos Franganillo y María Casado son los encargados de conducir este evento. ■
17.00 TardeAR. (16).
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 ElDesmarque Telecinco. ■
21.50 El tiempo. ■
22.00 GH Dúo: Límite 48 horas. Nueva e inesperada expulsión para los concursantes. Tras la eliminación de Álex Ghita o Romina Malaspina, el expulsado acudir al plató para repasar los momentos más significativos de su paso por el programa. (16).
2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s. ■
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. La tertulia más desenfadada de la televisión con Dani Mateo al frente y con Iñaki Urrutia, Quique Peinado, Cristina Pedroche e Isabel Forner.
17.15 Más vale tarde. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 La Sexta Deportes. ■
21.30 El intermedio. El Gran Wyoming y su grupo de colaboradores presenta un análisis de la actualidad informativa desde el humor. (12).
22.45 Batalla de restaurantes. 'El mejor cordero asado'. Alberto Chicote se traslada a Guadalajara para conocer a los cuatro restaurantes que mejor hacen el cordero asado, plato típico de la zona. ■
3.00 Pokerstars Casino.

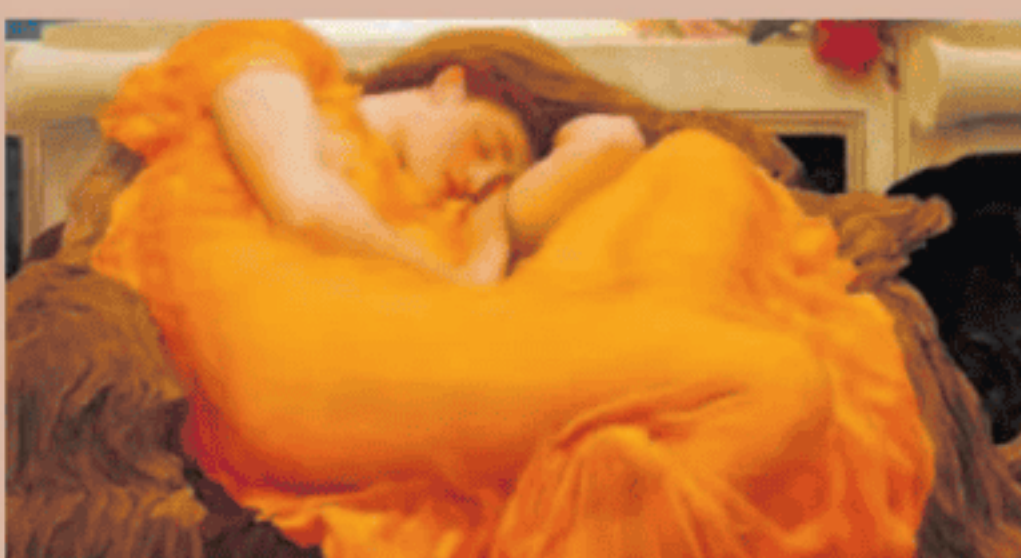
Movistar Plus+

7.20 Magazine Champions League. ■
7.45 Video Killed The Radio Star. 'Tom Petty'. ■
8.10 Supernormal. (12).
9.10 Documental. 'El detector de mentiras'. ■
10.05 Putin y Occidente: la guerra de Ucrania. 'Invasión' e 'Impacto internacional'. (12).
12.05 Los oligarcas rusos del petróleo. 'Los siete banqueros'. 'La conquista de occidente' y 'Al servicio de la guerra'. ■
14.50 El día después. ■
16.00 Cine. 'Braveheart'. El escocés William Wallace pierde a su familia a manos de los ingleses. Al crecer, vuelve a su tierra, en la que pretende vivir en paz.
18.50 Documental. 'I Am Martin Parr'. (12).
20.00 Bakalá. ■
20.30 Ilustres ignorantes. 'Celebrities'. ■
21.00 Copa del Rey. 'Previo'. ■
21.20 Copa del Rey. 'Barcelona-Atlético de Madrid'. ■
23.35 Leo talks. 'Infancia letal'. (12).
0.05 Cine. 'El silencio de los corderos'. Clarice se ve apartada de su entrenamiento como agente del FBI cuando los asesinatos de Buffalo Bill le obligan a buscar la colaboración de un canibal llamado Hannibal.
1.55 Los monstruos de Ponticelli. (16).

DMAX

6.00 091: Alerta Policía.
7.30 ¿Cómo lo hacen? 'Ensalada, cuerda e insulina'. 'Locomotoras, nata y búmeran' y 'Sardinas, scooters y asientos'. ■
8.35 Aventura en pelotas. 'Sobrevivir en la senda hacia la recuperación' y 'Problemas en el paraíso'. ■
10.55 Drenar los océanos. (7).
12.30 Alienígenas. 'El retorno de los dioses egipcios' y 'Los dobladores del tiempo'. ■
14.05 Expedición al pasado. 'La caza de nuestros antepasados' y 'Descubriendo a nuestros antepasados'. (7).
15.55 La fiebre del oro. 'El pago secreto' y 'La pregunta de los 4 millones'. (7).
17.45 La fiebre del oro: Australia. (7).
19.40 Joyas sobre ruedas. 'Mazda RX7' y 'Citroen 2CV'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? **22.30** Atlantis: Desenterrando la ciudad perdida. El historiador y experto en excavaciones Michael Martínez inicia un viaje para explorar la leyenda de la Atlántida. ■
23.25 El resurgir de la Atlántida. ■
1.20 En busca de la Atlántida. ■
3.00 Extraterrestres: Ellos están entre nosotros. (7).

E Newsletter DUERME BIEN



CUIDA TU DESCANSO

¿Sientes que no duermes lo suficiente?

Apúntate a 'Duerme bien', un boletín en cinco entregas exclusivo para suscriptores, a modo de cursillo, en el que te explicamos los beneficios del descanso y te ayudamos a mejorar tu higiene del sueño.



EL PAÍS



Álvaro de Luna, en un estudio de The Music Station, en Madrid, el día 13. JAIME VILLANUEVA

EVA BAROJA
Madrid

"O me iba o me explotaba la cabeza". Hoy Álvaro de Luna (Sevilla, 31 años) debería estar de gira, pero decidió poner tierra de por medio y huir a Indonesia. ¿La razón? Un estrés que le hizo perder la voz dos veces en poco tiempo. "Era como si se me hubiese olvidado cantar. Tenía calvitas en la barba, no me emocionaba hacer el Movistar Arena y eso que es mi sueño... Pensaba que le iba a coger pánico a la música", explica en la primera entrevista que concede en esta nueva etapa. Cambió los mails y las reuniones por la vida en chancas y bañador. Ha dejado de fumar y de morderse las uñas. Ahora solo quiere matar al personaje y reivindicar al chaval que empezó a escribir canciones porque le costaba abrirse a los demás.

Pregunta. ¿Tiene adicción al trabajo?

Respuesta. Sí, me gusta mucho. Estos años no he tenido medida y ha sido un gran fallo. En Indonesia he podido ser yo mismo sin tener que impostar nada.

P. ¿Qué impostaba?

R. Me refugié en un personaje para protegerme de las críticas y de las falsas expectativas. Ahora ya no me sale natural porque he creado un personaje que ni yo soporto...

P. ¿Cómo era ese personaje?

R. La persona contraria a la que soy hoy.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Me refugié en un personaje de canalla que ni yo soporto"

Álvaro de Luna

Cantante

"Esta industria está quemando peña. Por eso tantos artistas de mi generación están mal de la olla"

Un niño, un gamberro, un canalla. Me he sentido muy juzgado siempre.

P. ¿En qué le juzgaban?

R. En todo. Por ejemplo, por no querer hacer prensa rosa.

P. Se metió en esa vorágine a raíz de su relación con una *influencer* [Laura Escanes]. ¿Lo habría gestionado diferente?

R. Quizás me habría gustado que ella me hubiese mantenido al margen, pero tampoco lo crítico. Para mí no fue agradable.

P. ¿Qué es lo que más le molestó?

R. Estar diez años peleando en la música para que digan que le debo todo a una relación con alguien en un momento puntual. Hostia, no me jodas. A mí nadie me escribe los temas, hasta los produzco.

P. ¿De verdad era hiperactivo?

R. Lo sigo siendo, pero no me medico.

P. ¿Por eso empezó a ir a terapia de adolescente?

R. Sí, y porque era muy rebelde. Mi hermano tuvo un accidente y me sentía culpable porque todo pasó delante de mí. Le hicieron *bullying* y a mí, por defenderle, también. Hasta que perdí peso y me metí en artes marciales.

P. Cuando participó en *La voz*, su madre dijo: "Ha pasado mucho para llegar aquí".

R. Con los bolos de Sinsinati [su grupo anterior] ganábamos cuatro perras. Vivía en un zulo de 30 metros interior por 495 euros. Volví de Sevilla con la maleta llena de *tuppers*. Llegó la pandemia, dejé los porros y decidí acabar la etapa de la banda.

P. Le decían que estaba loco, pero su primera canción lo petó. ¿Calló bocas?

R. Muchas, la primera, la de la compañía, porque no veían *Juramento eterno de sal* como *single*, pero prefiero morir con mis ideas que con las de otros. No quiero ser un bote de ketchup al que hay que exprimir y luego cambiar.

P. ¿Exprimir?

R. Esta industria está todo el rato quemando peña. Por eso tantos artistas de mi generación están mal de la olla. Estamos todos jodidos.

P. Más la presión de las cifras de Spotify.

R. Llegas un momento en el que no sabes si estás haciendo música porque te gusta o para no bajar los *rankings*. No podemos componer pensando en los 15 puñeteros segundos de TikTok.

P. ¿Es un artista *mainstream*?

R. Me veo como un cantautor. Creo que tengo criterio, pero si prestas más atención de la cuenta a lo que dicen los demás, duadas de ti.

P. Me sorprenden tanto sus inseguridades...

R. Tengo mogollón. No suelo estar conforme con las cosas, pero ahora quiero tomármelo con calma. Y que cuando ahonden en mi vida no sea para generar mierda. Solo contar cosas íntimas en una entrevista en la que me sienta cómodo.

RAQUEL
PELÁEZ

El karma de Ayuso

Iba a empezar esta columna intentando enternecerles con una anécdota sobre mi madre mandándome fotos desde la Alhambra, pues solo ahora, a sus años, 70 años, ha visitado la ciudad que ha conmovido tanto a Boabdil como a Jota Planetas. Su emoción me emocionó a mí y sentí esa alegría instantánea que antes le entraba a la gente normal cuando veía a los mayores ser pacíficamente felices. Después me di cuenta de que a lo mejor el recurso de la abuela a la que la pensión le regala un *stendhalazo* ya no funciona. La semana pasada, una señora con cargo público, rol institucional y mucho poder dijo en alto, y sin sonrojarse, que intentar dilucidar por qué murieron tantos mayores en las residencias durante la crisis de covid es hablar de "mierdas". Es la misma que anteriormente había expresado que estas personas (algunas de la edad de mi madre) a las que se negó el auxilio médico se iban a morir de todas maneras. Todo ello lo vomitó en la Asamblea de una comunidad a la que le preocupa más el impuesto de sucesiones que los servicios públicos y por eso en 2023 arrasó en unas elecciones autonómicas que seguramente le supieron a poco porque, todos nos damos cuenta, ella sueña con presidir el país. Comparecencia tras comparecencia, tuitazo tras tuitazo, es una de esas personas que ha conseguido mover en España lo que los politólogos llaman la ventana de Overton, el rango de opiniones que se pueden expresar sin ser directamente descalificado. Hay quien piensa que por su desparpajo a la hora de formular lo impensable es una visionaria, aunque en realidad solo sea una franquiciada del movimiento MAGA, ese que llama parásitos a todos los que no "producen" y manda a veinteañeros a los organismos públicos para echar sin piedad a los veteranos. No sabemos si Isabel Díaz Ayuso llegará algún día a la carrera presidencial, pero qué poética fantasía sería que los mayores, cuyo voto es tan determinante en España, un día le devolvieran su karma sin más alharaca que la democracia.

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.es



90 puntos de Guía Peñín 2025
90 puntos James Suckling 2024



Medalla de Oro Bacchus 2024
91 puntos Tim Atkin 2024



6 BOTELLAS GUELZENZU AZUL
AÑADA 2022 / I.G.P. RIBERA DEL QUEILES

39'95 € 47'95 €
€ ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS SARRÍA CRIANZA
AÑADA 2020 / D.O. NAVARRA

29'95 € 34'95 €
€ ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



EL PAÍS vinos